

APRENDIZAGEM LÚDICA PARA ALUNOS DO 4º ANO



IMPORTÂNCIA DAS HISTÓRIAS

Pais, vamos conversar sobre estabelecer espaços de conversa com seus filhos?

Contar histórias é uma boa estratégia!

Muitas histórias que contamos aos nossos filhos nos trazem lindas memórias afetivas e somos projetados para nossa infância.

Por exemplo, na minha infância quando acabava a energia meu pai e minha mãe faziam teatro de sombras usando a luz de velas. Dessa forma o tempo e o medo do escuro passavam.

Amor em forma de história!

QUAL É SUA MEMÓRIA AFETIVA COM HISTÓRIAS?



VAMOS A ALGUMAS DICAS

Leia com antecedência a história antes de contá-la para seu filho. Esse é um ótimo truque para saber quais serão os momentos mais importantes da história, dando um tom especial à narração.

Aposte em músicas, som de instrumentos musicais ou crie ainda um teatrinho de fantoches ou sombras, utilizando um tecido estendido sobre um barbante.

Contar histórias pode ajudar a criança a desenvolver habilidades orais, de leitura, escrita e temas gerais



Experimente deixar o seu filho ser o narrador da história algumas vezes



Praticada a noite, a leitura pode acalmar e até facilitar a rotina do horário de dormir



Histórias com o final livre exercitam a criatividade e deixam a narrativa mais emocionante.



CLIQUE NA IMAGEM ABAIXO E ASSISTA
“OS FANTÁSTICOS LIVROS VOADORES DO SENHOR MODESTO MÁXIMO”
Uma história de amor aos livros





JÁ OUVIU FALAR EM TEXTO NARRATIVO?

UM TEXTO NARRATIVO TEM:

Apresentação: Nessa parte inicial o autor do texto apresenta os personagens, o local e o tempo em que se desenvolverá história.

Clímax: parte do desenvolvimento da história, o clímax é o momento mais emocionante da narrativa.

1



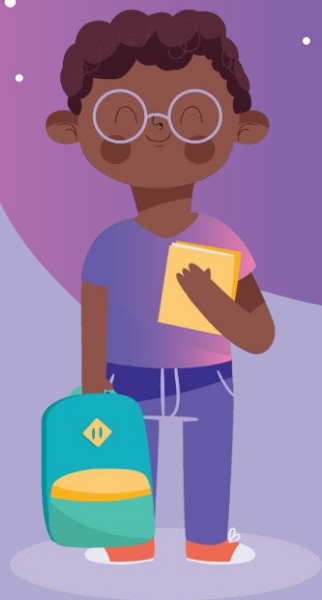
2

Desenvolvimento: aqui grande parte da história é desenvolvida com foco nas ações dos personagens

3

4

Desfecho: também chamada de conclusão, ele é determinado pela parte final da narrativa, onde a partir dos acontecimentos, os conflitos vão sendo desenvolvidos.



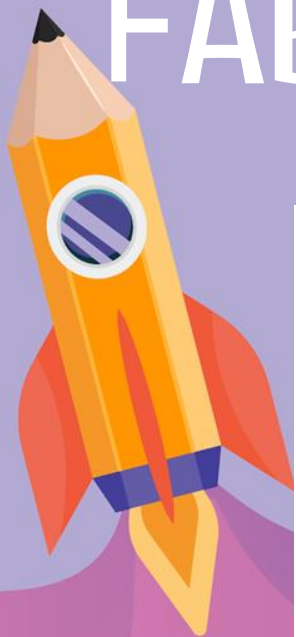
MÃOS NA MASSA!

Hora de criar sua própria história. Você pode contar ou escrever sua história. Chame sua família e faça o desafio, quem será o mais criativo?

Escolha uma ficha de cada envelope e comece o jogo!



FÁBRICA DE HISTÓRIA



Para a fabricar sua história , teremos sete (7) fichas, cada uma com elementos que compõem uma narrativa (**próximo slide**).

As fichas deverão ser recortadas e colocadas em envelopes, cole os títulos na frente de cada envelope.(Copiar as fichas)

Começa a brincadeira, uma por vez, sorteia elementos do envelope!



FICHAS DA FÁBRICA DE HISTÓRIA

O PONTO DE PARTIDA

UMA CHAMADA TELEFÔNICA

UM PLANO SECRETO

UMA PISTA MISTERIOSA

UM SONHO ESTRANHO

UMA MÚSICA DISTANTE

UMA GARRAFA COM UMA MENSAGEM

O LUGAR

AS PROFUNDEZAS DO MAR

O TOPO DE UMA MONTANHA

UMA ILHA DESERTA

O PLANETA DOS MACACOS

A ESCURIDÃO DE UMA FLORESTA

UM CASTELO ABANDONADO

O OBJETIVO

TORNAR-SE MUITO FORTE

NUNCA ENVELHECER

TORNAR-SE REI

ENCONTRAR O AMOR

VOLTAR A SER BEBÊ

TORNAR-SE UM CIENTISTA

LIBERTAR ALGUÉM

UM INIMIGO

UM OGRE

UMA BRUXA

UM MONSTRO

UM ROBÔ

UM GIGANTE

UM DRAGÃO

UMA PULGA

UM HOMEM MISTERIOSO

O OBJETO MÁGICO

UM TAPETE VOADOR

UM BILHETE DE LOTERIA PREMIADO

UMA FÓRMULA QUE TORNE INVISÍVEL

UMA CHAVE QUE ABRE TODAS AS FECHADURAS

UMA POÇÃO DE VERDADE

UM TESOURO

UM AMIGO

UM MÁGICO

UM CANTOR FAMOSO

UM EXTRATERRESTRE

UM CAVALEIRO

UM VELHO HOMEM

UM NOBRE CAVALEIRO

UM ANIMAL

O HERÓI

UM PESCADOR

UM DUENDE

UMA PRINCESA

UM ANIMAL

UMA PASTORA

UM POBRE LENHADOR

UMA FADA

UMA PROFESSORA

UM POLICIAL



ATIVIDADE EXTRA

VOÇÊ SABE QUANDO USAR
S OU Z
Ç OU SS
G OU J?

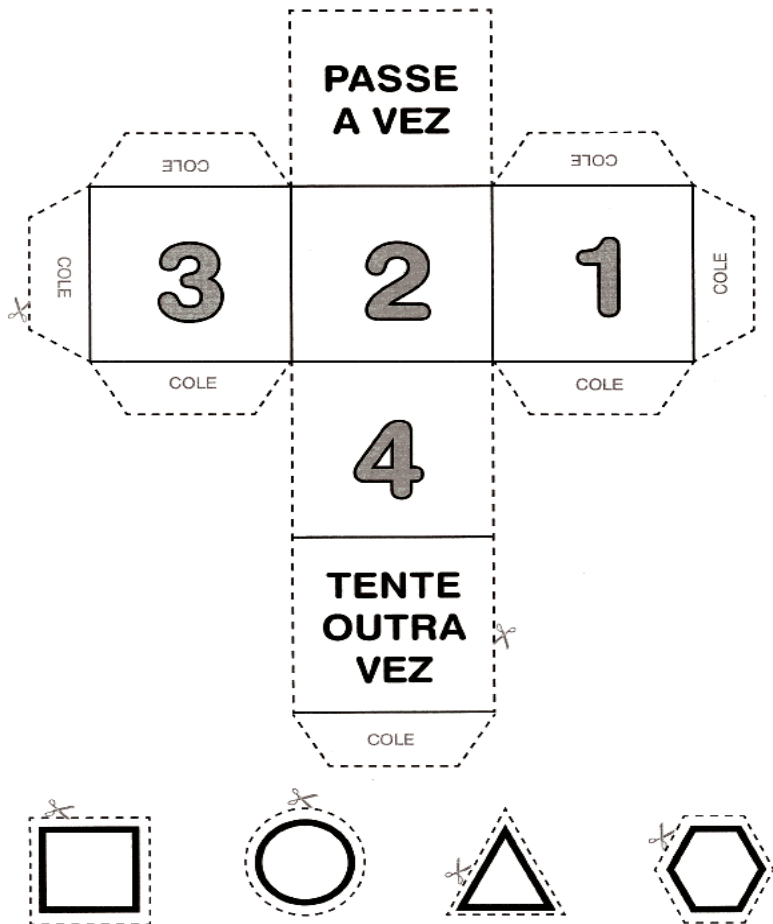
**TESTE SEU CONHECIMENTO COM O
JOGO ORTOGRÁFICO!**

Você pode construir suas cartelas ou visitar o site para imprimir. Como você não está com seus amigos em sala de aula, jogue com sua família.

O jogo está no próximo slide.

Clique aqui para visitar o
site e imprimir o jogo

Trilha ortográfica



Trilhas ortográficas

AO EDUCADOR

Para a realização deste jogo, os alunos deverão estar organizados em quartetos.

Em cada quarteto, um dos alunos será o juiz e ficará com a cartela da trilha para conferir se a resposta de cada participante está correta.

O juiz não participa da disputa, apenas fiscaliza as jogadas e confere as respostas.

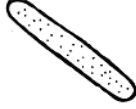















Regras do jogo

1. O grupo decide a ordem de jogada de cada participante.
2. O primeiro participante lança o dado e avança o número de casas sorteado no dado.
3. Em seguida, o participante deverá informar com que letra ou grupo de letras a palavra deve ser completa.
4. O juiz confere na cartela se a resposta está correta. Se acertar, o participante permanece na casa. Se errar, volta para onde estava anteriormente.
5. Vence o jogo o participante que primeiro alcançar a área de chegada.


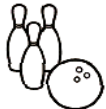


Cartela do juiz

Trilha ortográfica 1	Trilha ortográfica 2	Trilha ortográfica 3	Trilha ortográfica 4
1. LIXA	1. GUAXINIM	1. POÇO	1. ROSEIRA
2. CHAVE	2. BOLICHE	2. AMEIXA	2. BÚSSOLA
3. ANJINHO	3. TIJOLO	3. AVESTRUZ	3. CENTAVO
4. PARAFUSO	4. CUSCUZ	4. VASSOURA	4. TOCHA
5. BUZINA	5. DÚZIA	5. POMBA	5. ESPAGUETE
6. GENGIBRE	6. ROUXINOL	6. OSSO	6. CEREJA
7. ENXADA	7. AZULEJO	7. VAGEM	7. LAMPIÃO
8. GIRASSOL	8. BLUSA	8. CHUTEIRA	8. TANGERINA
9. QUEROSENE	9. TIGELA	9. BESOURO	9. MOCHILA
10. GROSELHA	10. RELÓGIO	10. TAMBOR	10. CAÇAROLA
11. INJEÇÃO	11. SALSICHA	11. LIXEIRA	11. JEQUITIBÁ
12. JIBOIA	12. GRAXA	12. AGENDA	12. CEBOLA
13. CHUCHU	13. CONCHA	13. TRANÇA	13. JABUTI
14. JUÍZA	14. COLCHÃO	14. XÍCARA	14. GELATINA

















Trilha ortográfica 1

SAÍDA	X ou CH?  LI_A	X ou CH?  _AVE	G ou J?  AN_INHO	S ou Z?  PARAFU_O
				S ou Z?  BU_INA
S ou Z?  QUERO_ENE	G ou J?  _IRASSOL	X ou CH?  EN_ADA	G ou J?  GEN_IBRE	
S ou Z?  GRO_ELHA				
G ou J?  IN_EÇÃO	G ou J?  _IBOIA	X ou CH?  _U_U	S ou Z?  JUÍ_A	CHEGADA

















Trilha ortográfica 2

SAÍDA	X ou CH?  GUA_INIM	X ou CH?  BOLI_E	G ou J?  TI_OLO	S ou Z?  CU_CU_
				S ou Z?  DÚ_IA
G ou J?  TI_ELA	S ou Z?  BLU_A	S ou Z?  A_ULEJO	X ou CH?  ROU_INOL	
G ou J?  RELÓ_IO				
X ou CH?  SALSI_A	X ou CH?  GRA_A	X ou CH?  CON_A	X ou CH?  COL_ÃO	CHEGADA

Trilha ortográfica 3

SAÍDA	SS ou Ç?  PO _ O	X ou CH?  AMEI _ A	S ou Z?  AVESTRU _	SS ou Ç?  VA _ OURA
				M ou N?  PO _ BA
S ou Z?  BE _ OURO	X ou CH?  _ UTEIRA	G ou J?  VA _ EM	SS ou Ç?  O _ O	
M ou N?  TA _ BOR				
X ou CH?  LI _ EIRA	G ou J?  A _ ENDA	SS ou Ç?  TRAN _ A	X ou CH?  _ ÍCARA	CHEGADA

Trilha ortográfica 4

SAÍDA	S ou Z?  RO _ EIRA	Ç ou SS?  BÚ _ OLA	S ou C?  _ ENTAVO	X ou CH?  TO _ A
				E ou I?  ESPAGUET _
O ou U?  M _ CHILA	G ou J?  TAN _ ERINA	E ou I?  LAMP _ ÃO	S ou C?  _ EREJA	
Ç ou SS?  CA _ AROLA				
E ou I?  JEQU _ TIBÁ	S ou C?  _ EBOLA	O ou U?  JAB _ TI	G ou J?  _ ELATINA	CHEGADA



Obrigada por sua participação!
Espero que tenha sido um momento
de diversão e de aprendizagem para
você e sua família!

Sou a professora Carla, faço parte
da Equipe de Práticas Pedagógicas
da Secretaria da Educação.
Um grande abraço!

Professora Carla Mônica Gomes Safady
Equipe de Práticas Pedagógicas –Fundamental I



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
★ **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas ★

eppseed@gmail.com