



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA ESCOLA SEM MUROS

LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO Médio



Professor: Daniela de Mello

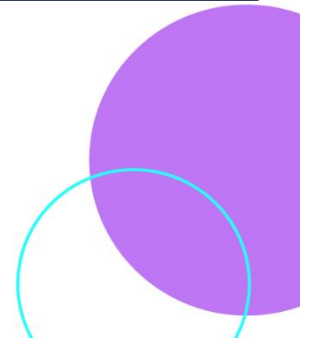
Turma: 1ºano

Objeto de conhecimento: Língua e Linguagem

Habilidade: Linguagem verbal e não-verbal

A etimologia da palavra texto está relacionada com o ato de tecer, entrelaçar, construir sobrepondo. Texto, portanto, é da mesma família de palavras como textura, tecido e tessitura. Mas, afinal, de que é constituído um texto? Será apenas de palavras?

Dos anos 90 até a atualidade a concepção de texto tem sido ampliada. Consideramos um texto todo enunciado verbalizado ou não, o qual possa atender à finalidade comunicativa e constituir conteúdo.



Definição

Linguagem é toda e qualquer forma de manifestação das nossas ideias, de nossos sentimentos, seja por meio da fala, da escrita ou de outros signos convencionais (escultura, pintura, música etc.)

Essas linguagens podem ser divididas em:

1) Linguagem verbal - Através da palavra, defino-me em relação ao outro, isto é, em última análise em relação à coletividade. “A palavra é uma espécie de ponte lançada entre mim e os outros. Se ela se apoia sobre mim numa extremidade, na outra se apoia sobre o meu interlocutor. A palavra é território comum do locutor e do interlocutor”

2) Linguagem não-verbal - A linguagem não-verbal utiliza qualquer código que não seja a palavra, como a música, que tem o som por

3) Linguagem verbal + linguagem não-verbal - linguagem mista
No contexto atual percebemos que as interações sociais são marcadas pelo entrelaçamento entre o desenho, a fotografia, a

Hora de praticar ...

01. (ENEM 2010)

Texto I



Época. 12 out. 2009 (adaptado).

Legenda: Chega ao Brasil o Kindle, o leitor eletrônico que guarda 1500 volumes e promete revolucionar o jeito como lemos.

Texto II



CONEXÃO SEM FIO NO BRASIL

Onde haverá cobertura de telefonia celular para baixar publicações para o Kindle

A capa da revista um anúncio sobre o
lançamento do livro digital no Brasil. Já o texto II traz informações referentes à
abrangeência de acessibilidade das tecnologias de comunicação e informação nas
diferentes regiões do país.

A partir da leitura dos dois textos, infere-se que o advento do livro digital no Brasil:

- a) possibilitará o acesso das diferentes regiões do país às informações antes restritas, uma vez que eliminará as distâncias, por meio da distribuição virtual.
- b) criará a expectativa de viabilizar a democratização da leitura, porém, esbarra na ineficiência do acesso à internet por meio da telefonia celular, ainda deficiente no país.
- c) fará com que os livros impressos se tornem obsoletos, em razão da diminuição dos gastos com os produtos digitais gratuitamente distribuídos pela internet.
- d) garantirá a democratização dos usos da tecnologia no país, levando em consideração as características de cada região no que se refere aos hábitos de leitura e acesso à informação.
- e) impulsionará o crescimento da qualidade da leitura dos brasileiros, uma vez que as características do produto permitem que a leitura aconteça a despeito das adversidades geopolíticas.

Leia a tira abaixo e responda à questão seguinte:



02. A conversa entre Mafalda e seus amigos

- a) revela a real dificuldade de entendimento entre posições que pareciam convergir.
- b) desvaloriza a diversidade social e cultural e a capacidade de entendimento e respeito entre as pessoas.
- c) expressa o predomínio de uma forma de pensar e a possibilidade de entendimento entre posições divergentes.
- d) ilustra a possibilidade de entendimento e de respeito entre as pessoas a partir do debate político de ideias.
- e) mostra a preponderância do ponto de vista masculino nas discussões políticas para superar divergências



03. A charge ao lado enfoca:

- a) a alienação da juventude, através da linguagem não-verbal.
- b) o analfabetismo digital, através da linguagem verbal.
- c) a dependência digital da juventude atual, através da linguagem mista.
- d) um alerta à responsabilidade com o meio, embora se viva na era digital.
- e) um contraste entre a juventude atual e a juventude digital.

05. O humor presente na tirinha decorre principalmente do fato de a personagem Mafalda:

- a) atribuir, no primeiro quadrinho, poder ilimitado ao dedo indicador.
- b) considerar seu dedo indicador tão importante quanto o dos patrões.
- c) atribuir, no primeiro e no último quadrinhos, um mesmo sentido ao vocábulo "indicador".
- d) usar corretamente a expressão "indicador de desemprego", mesmo sendo criança
- e) atribuir, no último quadrinho, fama exagerada ao dedo indicador dos patrões.



(Quino. Mafalda)

06. Para exemplificar essa definição, confirmam poema de Fernando Pessoa e identifique o que ele expressa por meio das palavras?

Autopsicografia

O poeta é um fingidor.

Finge tão completamente

Que chega a fingir que é dor

A dor que deveras sente.

E os que leem o que escreve,

Na dor lida sentem bem,

Não as duas que ele teve,

Mas só a que eles não têm.

E assim nas calhas de roda

Gira, a entreter a razão,

Esse comboio de corda

Que se chama coração.

07. Se uma pessoa está dirigindo e vê o sinal vermelho, qual a primeira reação a se fazer? Parar.

Pois bem, essa comunicação é feita através de que tipo de linguagem?

08. A comunicação nas revistas em quadrinhos é estabelecida por meio de qual linguagem?



Gabarito das questões sobre Linguagem Verbal e Não Verbal

1- B 2- A 3- C 4-E 5- C 6- Os seus sentimentos 7-Linguagem Não-verbal 8- Linguagem mista