



ESCOLA SEM MUROS:
Em casa também se aprende

ARTE

3^o ano



3^o. Ano

Objeto do conhecimento:

Figurinos



A Professora de Arte Taciana Berthoud trabalha na EMEF Prof. Walter Thaumaturgo (Parque São Luiz) e preparou este material, em conjunto com a Prof. Fernanda Cabral (EPP) conforme a habilidade presente no currículo do 3º. ano:



(EF03AR19SP) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando variadas fisicalidades e figurinos em diferentes personagens.

Você sabe o que é figurino?

Figurino são as roupas e acessórios que um ator usa para interpretar seu personagem.

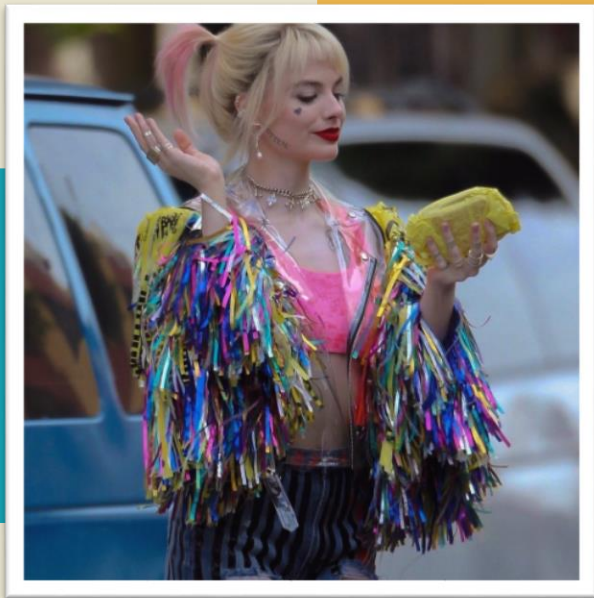
O figurino é um elemento muito importante para a linguagem visual do espetáculo.

A pessoa que cria o figurino para um personagem é chamado de **figurinista**.

Assista ao documentário "O avesso do figurino", É rapidinho e traz o olhar do figurinista ao fazer suas escolhas visuais e estéticas, assim como as etapas de criação e produção de figurinos.

<https://www.youtube.com/watch?v=bKN9FIKmis8>

Observe:



Arlequina – Aves de Rapina (imagem da internet)



Atriz Margot Robbie (imagem da internet)

Na primeira foto a atriz Margot Robbie está caracterizada como a personagem Arlequina e na segunda foto como ela é no dia a dia.

Você consegue perceber quais as diferenças e as semelhanças entre a atriz e a personagem?

Di Cavalcanti, artista plástico brasileiro, em 1920 desenhou os **figurinos** para o espetáculo “O Carnaval de Todas as Crianças” de Heitor Villa-Lobos, observe as imagens.



“O palhaço” Estudo de figurino para o balé “Carnaval das Crianças Brasileiras”. Di Cavalcanti, 1920. (imagem disponível em Google Arts & Culture)



“A Rainha do Pierrete” Estudo de figurino para o balé “Carnaval das Crianças Brasileiras”. Di Cavalcanti, 1920. (imagem disponível em Google Arts & Culture)



“As traquinices do mascarado mignon” Estudo de figurino para o balé “Carnaval das Crianças Brasileiras”. Di Cavalcanti, 1920. (imagem disponível em Google Arts & Culture)

Você já tinha escutado falar do artista Di Cavalcanti?

Pesquise imagens na internet de outros figurinos criado por ele para esse espetáculo e salve o que mais gostou para mostrar aos seus colegas e professor.

ATIVIDADE 1: VOCÊ É O FIGURINISTA

Vamos imaginar que você será o figurinista de um espetáculo. Você deve pensar em roupas e acessórios para caracterizar um personagem super herói e fazer um desenho.

- O personagem é homem ou mulher?
- Esse herói/heroína tem um nome secreto?
- Qual super poder ele tem?
- Qual objeto ele vai utilizar (espada, escudo, bolsa, etc.)?
- Como será a roupa dele?
 - Será totalmente fechada ou terá partes do corpo a mostra (manga curta, por exemplo)?
 - Terá capa, chapéu, bota, etc?
 - Terá um símbolo?

Guarde seu desenho para mostrar aos colegas e professor.



O figurino de Daisy Ridley em [Star Wars: Episódio VII](#) (imagem da internet)

Tartaruga Ninja



O destaque desse figurino é o casco da Tartaruga, que você pode fazer com caixa de pizza ou papelão.

Foguete

Você vai precisar de:
- garrafa pet,
- papel colorido
- cola.



Atividade 2: Use a imaginação !!!

Imagine que você é o personagem da história!

Com materiais disponíveis na sua casa crie um figurino bem legal para caracterizar seu personagem.

Boneca



Esse figurino é composto por vestido delicado, meia até os joelhos, sapatilhas e laço de fita no cabelo. O mecanismo de dar corda pode ser feito com papelão e fixado nas costas.

Tire fotos da sua caracterização e publique nas redes sociais com a hashtag
#escolasemmuros

Conhecendo os Artistas

Di Cavalcanti

Pintor, ilustrador, caricaturista, gravador, muralista, desenhista, jornalista, escritor e cenógrafo.

Di Cavalcanti esteve sempre ligado à realidade brasileira.

Entende que a arte é uma forma de participar no mundo. Assim, valoriza em sua produção os temas que representam a realidade do Brasil e a identidade do país, como a representação das mulatas ou do carnaval.

Fonte:

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa971/di-cavalcanti>

Heitor Villa-Lobos

Compositor, regente e violoncelista.

As composições de Villa-Lobos mostram que ele se interessava muito pela música popular de nosso país.

Fonte:

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa11902/heitor-villa-lobos>





PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas

eppseed@gmail.com