



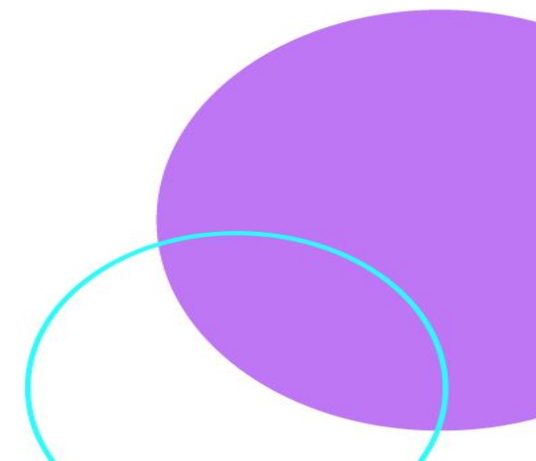
PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA ESCOLA SEM MUROS

LÍNGUA PORTUGUESA
ENSINO Fundamental

Turma: 6º ano

Objeto de conhecimento: substantivos e adjetivos

Habilidade: (EF06LP04A) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos.



A palavra é ...



SUBSTANTIVO

CLASSES DE PALAVRAS

Definição de substantivo

É a palavra variável usada para nomear os seres em geral.

- Nomeia pessoas - **Paulo, Marco...**
- Nomeia lugares - **Pindamonhangaba...**
- Nomeia objetos - **caneta, borracha...**
- Nomeia qualidades - **bondade, inteligência...**
- Nomeia sentimentos - **ódio, amor ...**
- Nomeia estados - **morte, vida...**
- Nomeia sensações - **calor, frio...**
- Nomeia ações - **caçada, vereança...**

O impossível é só uma questão de opinião!



2

1. DEFINIÇÃO

Classificação

Comuns e próprios

- Comuns - são aqueles que nomeiam seres da mesma espécie, sem especificá-los.

Estudante bola bolo cidade

- Próprios - são aqueles que nomeiam um ser em particular, destacando-o dos outros seres da mesma espécie ou grupo.

Brasil Pindamonhangaba Machado de Assis

3

2. CLASSIFICAÇÃO

Classificação

Abstratos e concretos

- Abstratos - são aqueles que nomeiam estados, qualidades, sentimentos ou ações cuja existência depende de outros seres.

Exemplos:

vida (estado), pescaria (ação), tristeza (sentimento), coragem (qualidade)

- Concretos - são aqueles que nomeiam seres cuja existência não depende de outros seres. A sua existência é independente, autônoma. Podem ser reais ou fictícios.

Exemplos:

Deus, homem, mulher, Saci - Pererê...

4

2. CLASSIFICAÇÃO

Classificação

Primitivos e derivados

- Primitivos - são aqueles que não derivam de outros.

Exemplos:

pedra , mar , casa , água ...

- Derivados - são aqueles que derivam de outros.

Exemplos:

pedreiro, maresia , casarão , aguaceiro...

5

2. CLASSIFICAÇÃO

Classificação

Simple e compostos

- Simple - são aqueles que são formados por uma só palavra.

Exemplos:

caderno , matéria, flor, couve...

- Compostos - são aqueles que são formados por duas ou mais palavras.

Exemplos:

matéria-prima, girassol, beija-flor ,couve-flor , guarda-chuva...

2. CLASSIFICAÇÃO

Classificação

Coletivos

- Coletivos - são aqueles que nomeiam um grupo de seres da mesma espécie.

Exemplos:

Cardume (conjunto de peixes);

Alcateia (conjunto de lobos);

Fato (conjunto de cabras);

Junta (conjunto de bois);

Vara (conjunto de porcos);

Miríade(conjunto de insetos, de estrelas);

Ninhada(conjunto de filhotes);

Arquipélago(conjunto de ilhas);

Hemeroteca(conjunto de jornais e revistas arquivadas);

...

2. CLASSIFICAÇÃO

ADJETIVOS

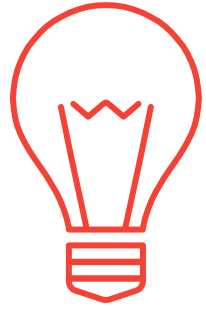
1.DEFINIÇÃO

- **Adjetivo** é toda palavra que se refere a um substantivo indicando-lhe uma característica..
- Exemplos
- O pássaro é **lindo**
- A mulher é **bonita**
- A mãe é **inteligente**
- Os adjetivos contribuem para a organização e descrição do mundo em que vivemos. Assim, distinguimos uma fruta *azedada* de uma doce, por exemplo. São palavras que servem para qualificar os seres em geral.



Locução adjetiva

- É uma expressão formada por duas ou mais palavras, com valor de adjetivo, e que se refere ao substantivo.
- Exemplo: Amor **maternal** (**Adjetivo**) ; Amor **de mãe** (**Locução adjetiva**)



3. Atividades

Agora vamos treinar. Usamos frequentemente emojis para expressar sentimentos, ideias. É uma **imagem que transmite a ideia de uma palavra** ou frase completa. Abaixo temos algumas dessas “caretinhas”.

1. Siga o modelo e escreva um substantivo ou um adjetivo para cada emoji:



alegria ou sorridente



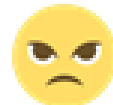






















Leia o texto a seguir e responda às questões

O alce e os lobos

A água do lago estava tão limpa que refletia as imagens da floresta como um espelho. Todos os animais que foram beber água viram seus reflexos. O urso e seu filhote pararam admirados, mas foram embora. E assim passou pelo lago uma porção de animais.

Até que chegou um bando de alces que se espalhou pelas margens. Um deles abaixou a cabeça para beber e parou, olhando para os seus chifres:

- Que lindo par de galhos! Que maravilhosa é a minha imagem com esta bonita cabeça!

De repente, olhou para as suas pernas, compridas e finas, e ficou triste:

- Mas que pernas horrorosas! Nunca tinha reparado na feiura das minhas pernas. Elas estragam a minha beleza.

Enquanto olhava para o seu corpo, uma alcateia de lobos ferozes foi chegando e espalhou o bando, que correu assustado. O alce correu para a mata e perdeu-se do bando.

No caminho, prendeu o chifre numa árvore e quase foi devorado pelo lobo. Mas suas pernas eram mais fortes e ligeiras do que as do lobo, que, cansado, desistiu de caçar o alce.

“Que susto!”, pensou o alce, já fora de perigo. “Por causa desses chifres inúteis, quase percorro a minha vida. Se não fossem as minhas pernas...”

Moral: *Nem sempre a beleza resolve os problemas.*

Jean de La Fontaine. *O alce e os lobos*. Adaptação de M. Carneiro. São Paulo: Melhoramentos, 1988.

2) Assinale a oração em que o termo destacado seja um adjetivo:

- a) “- Mas que pernas **horrorosas!** Nunca tinha reparado na feiura das minhas pernas.”.
- b) “[...] uma alcateia de **lobos** ferozes foi chegando e espalhou o bando, que correu assustado.”.
- c) “O alce **correu** para a mata e perdeu-se do bando.”.
- d) “No caminho, **prende**u o chifre numa árvore e quase foi devorado pelo lobo.”.

3) Pode-se afirmar que o texto se constrói por meio da oposição entre os substantivos:

- a) a beleza e a agilidade
- b) a feiura e a utilidade
- c) a utilidade e a esperteza
- d) a beleza e a utilidade

4) Observe:

Trecho 1 - “De repente, olhou para as suas pernas, compridas e finas, e ficou triste:
- Mas que pernas horrorosas!”.

Trecho 2 - “Mas suas pernas eram mais fortes e ligeiras do que as do lobo, que, cansado, desistiu de caçar o alce.”.

a) Identifique os adjetivos utilizados pelo alce na caracterização de suas pernas:

b) Explique a oposição entre os adjetivos utilizados no princípio da história (trecho 1) e os adjetivos utilizados ao final da história (trecho 2):

5) Leia a tira a seguir e responda ao que se pede:



b) Identifique, na tirinha, pelo menos dois substantivos que estejam no singular e dois que estejam no plural.

c) Há ainda nessa tirinha um substantivo que só é empregado no plural. Qual é ele?

6) Leia o texto

A graça-branca-grande (*Casmerodius albus*), a maior de todas as garças, tem bico comprido e amarelo e longas pernas negras. Voa lentamente, com o pescoço encolhido e as pernas esticadas. Pesca em águas rasas e também come insetos. Na época da reprodução (julho a dezembro), penas maiores e de textura delicada crescem no dorso dos adultos, formando um tufo de penas finas. Por causa das penas que eram usadas em chapéus femininos, essas garças foram caçadas intensamente no começo do século [...].

Revista Guia Rural, ano 4, nº 1. São Paulo, Abril, janeiro de 1990.

a) Agora escreva os doze adjetivos presentes no texto.

7) Retire o substantivo a que cada um desses adjetivos se refere. Veja um exemplo:

a) maior (adjetivo) – garça (substantivo)

8) Poema: Família

Três meninos e duas meninas,
Sendo uma ainda de colo.
A cozinheira preta, a copeira mulata,
O papagaio, o gato, o cachorro,
As galinhas gordas no palmo de horta
E a mulher que trata de tudo.

A espreguiçadeira, a cama, a gangorra,
O cigarro, o trabalho, a reza,
A goiabada na sobremesa de domingo,
O palito nos dentes contentes,
O gramofone rouco toda noite
E a mulher que trata de tudo.

O agiota, o leiteiro, o turco,
O médico uma vez por mês,
O bilhete todas as semanas
Branco! Mas a esperança sempre verde.
E a mulher que trata de tudo
E a felicidade.

Carlos Drummond de Andrade.

Em qual verso a palavra destacada dá nome a um ser?

- A) “A cozinheira **preta**, a copeira mulata”
- B) “Três meninos e **duas** meninas”
- C) “e a mulher que trata de **tudo**”
- D) “O agiota, o **leiteiro**, o turco”

9) Retire da 1ª estrofe três substantivos que estão acompanhados de adjetivos.

- 10) Leia o verso: “A **goiabada** na sobremesa de domingo.”
O substantivo destacado no verso acima, classifica-se como:
- a- () próprio
 - b- () abstrato
 - c- () primitivo
 - d- () derivado