



2º EXPERIMENTAL

EMA “MAESTRO FÊGO CAMARGO”

PROF.ª VANDA SAVÓIA

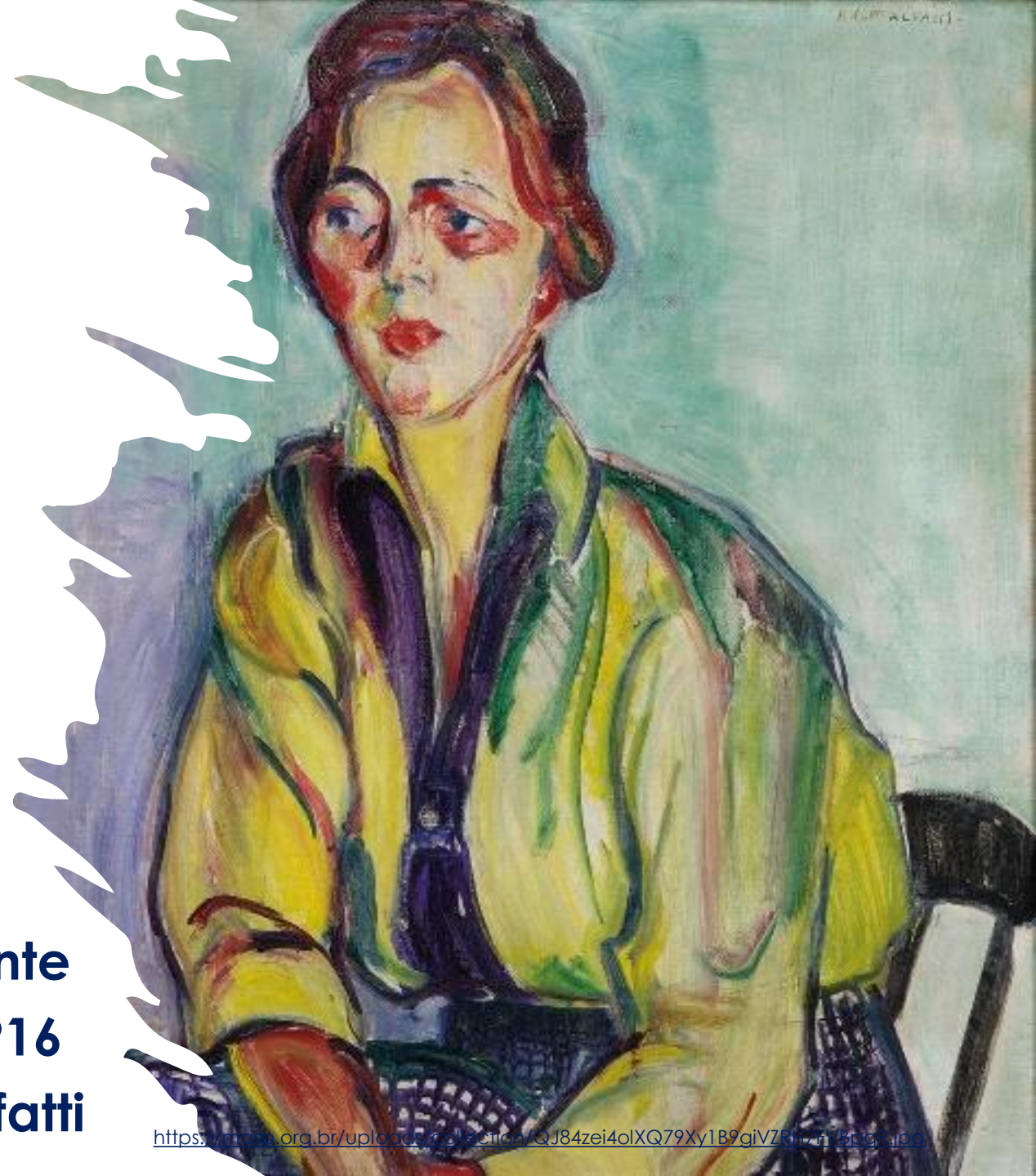
Bem vindos

*Vamos continuar nossas
atividades artísticas ?*



CORES NO MUNDO

**A estudante
1915 – 1916
Anita Malfatti**



Anita Malfatti

Uma artista diferente

Anita foi uma pintora moderna que gostava muito de pintar com sentimentos o que causava espanto nas pessoas.

Cada um tem sua maneira de pintar que deve ser respeitada.



Burrinho correndo
1909
Anita Malfatti



Um lindo bichinho

**Anita Malfatti pintou um lindo
burrinho correndo.**

Agora chegou a nossa vez!

**Vamos desenhar e pintar o
nosso bichinho ?**



NOSSO BICHINHO



Para fazer o nosso bichinho vamos estudar mistura de cores pois vamos pintá-lo com as cores secundárias = mistura de duas cores primárias.



Vamos estudar ?

CORES SECUNDÁRIAS

As cores secundárias são formadas pela mistura de duas cores primárias

O verde, o laranja e o roxo são cores secundárias. Cada uma delas é formada pela mistura de duas primárias.



(Amarelo + Azul) **Verde**



(Amarelo + Vermelho) **Laranja**



(Azul + Vermelho) **Violeta**

<https://saojose.com.br/wp-content/uploads/2014/06/secund%C3%A1rias.JPG>

Atividade 1

- Vamos fazer um desenho bem bacana de um animal? Escolha seu modelo na internet, em revistas ou pode ser o seu bichinho de estimação.
- Pintar com lápis de cor somente com as cores secundárias misturando duas primárias.
- Inicie o seu desenho pelo esboço que é bem fraquinho pra não marcar a folha, estão lembrados né?



ATENÇÃO

Vamos fazer nossa atividade no nosso "CADERNÃO" – bloco de desenho A3.

Fazer a atividade com muito capricho e carinho usando todo o espaço da folha.

Não vale fazer pequenininho tá?

Sua obra de Arte merece ser admirada por todos.

Bora começar?

Boa produção !!!

Colorindo com o lápis de cor



Vamos colorir nosso desenho?

Separe seus lápis.

cor primária + cor primária = cor secundária

Azul + Amarelo = Verde

Vermelho + Amarelo = Laranja

Azul + Vermelho = Violeta (roxo)



Iniciando pelo céu

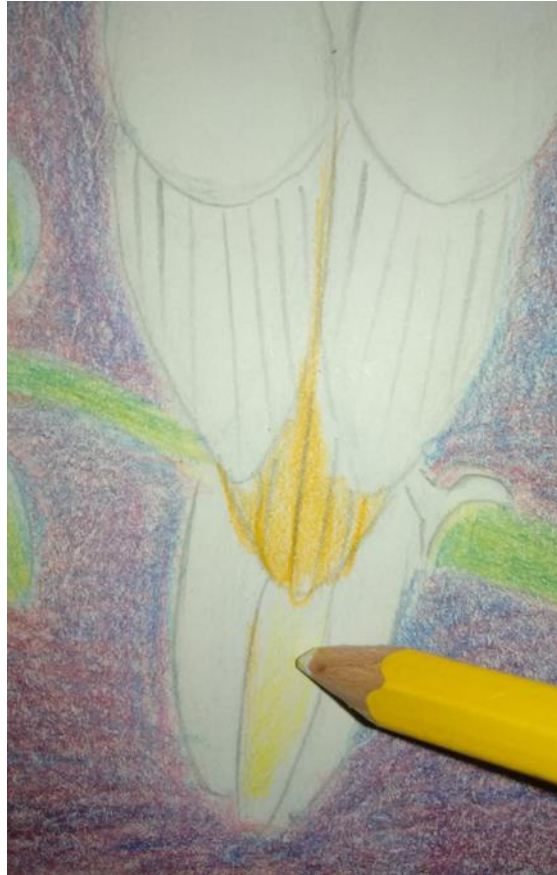
**Pintar suavemente sem marcar o papel.
Preencher todos os espaços em branco.**

Vamos caprichar nesse topete hein!



Usamos **vermelho** + **amarelo**

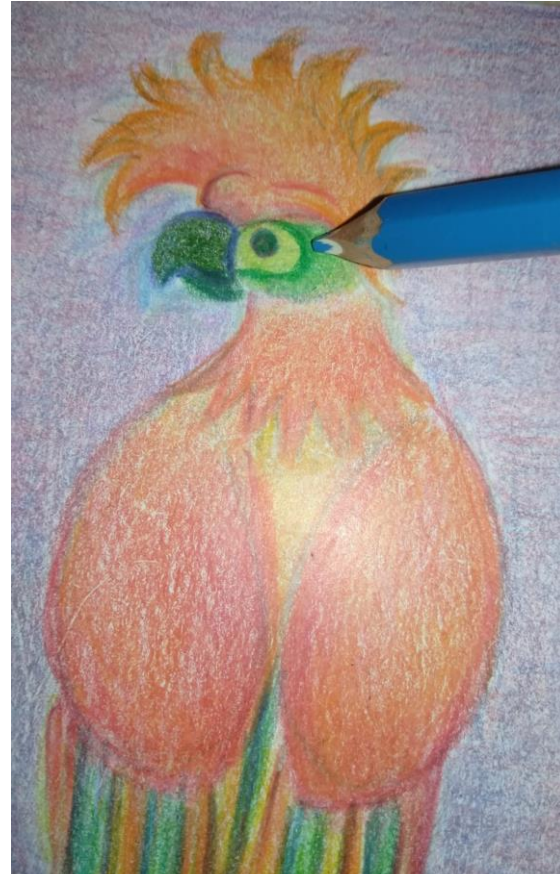
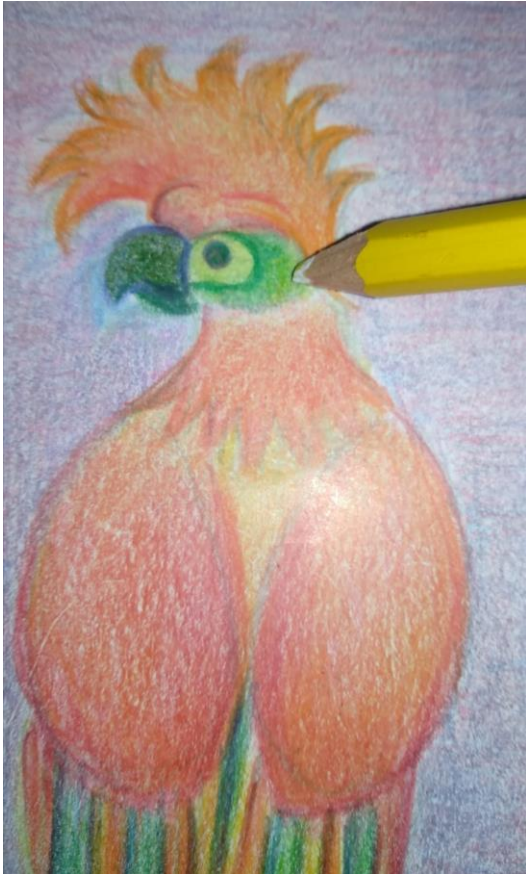
Seguimos com a pintura do nosso desenho de forma bem suave.
Aos poucos vamos escurecendo colocando um pouquinho mais de força.
Mude a direção da pintura, respeitando o formato da pena.



Faça com tranquilidade e muito capricho.
Evite deixar marcas de lápis e espaços em branco na pintura.
Fazendo assim seu animalzinho vai ficar muito bacana.



***Olha que carinha linda!!!
Pintando sempre misturando as cores***



Agora misturando os lápis azul e amarelo

RESULTADO

Nossa avezinha finalizada.

Muito legal né?

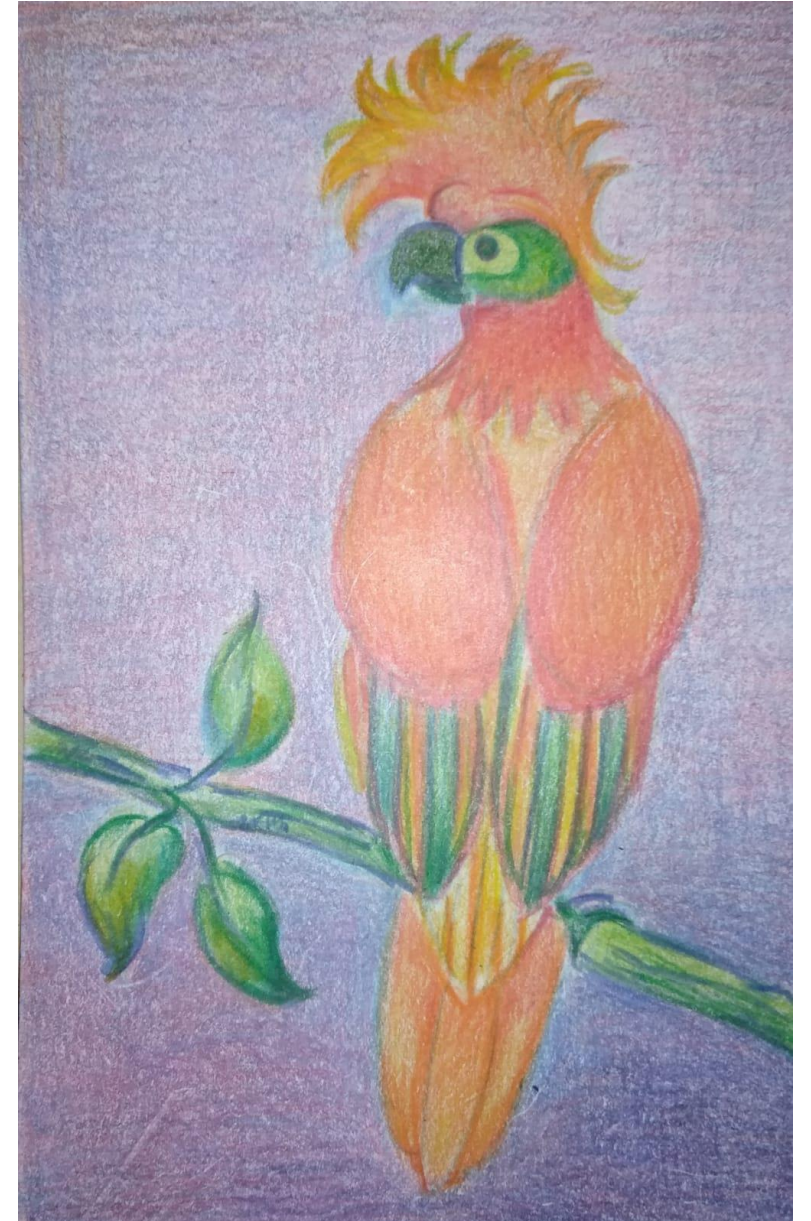
Olha esse topete! Sensacional!

Isso mesmo estamos usando nossa IMAGINAÇÃO!!!

Gostou?

Vamos lá desenhar o seu animalzinho !

E colorir com cores secundárias



POSTANDO EM *#fegoemcasa*

- Encerramos aqui nossa aventura com as cores secundárias.
- Logo estaremos de volta.
- Se desejar pode postar o resultado do trabalho nas redes sociais usando a *#fegoemcasa* para encantar a todos com sua Arte.
- Nós professores da Fêgo ficaremos muito felizes em ver suas obras na internet.
- Nos encontramos na próxima aventura !!!
- Abraços carinhosos ;)

Prof.^a Vanda Savóia

