

DESENHO  
5º ano infantojuvenil

# COLAGEM

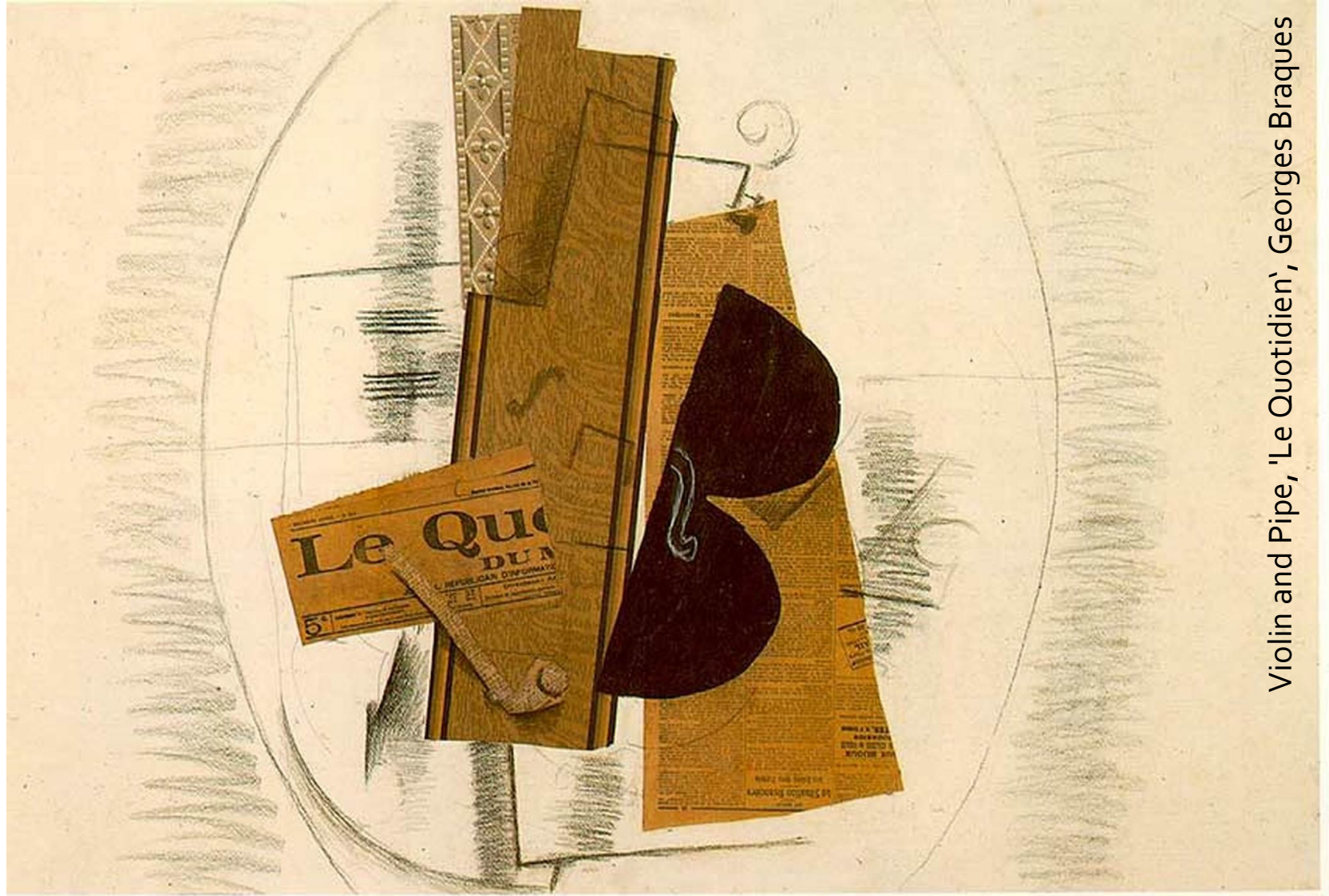
ARTÍSTICA ;)



O Caracol, Henri Matisse

# Sabia que

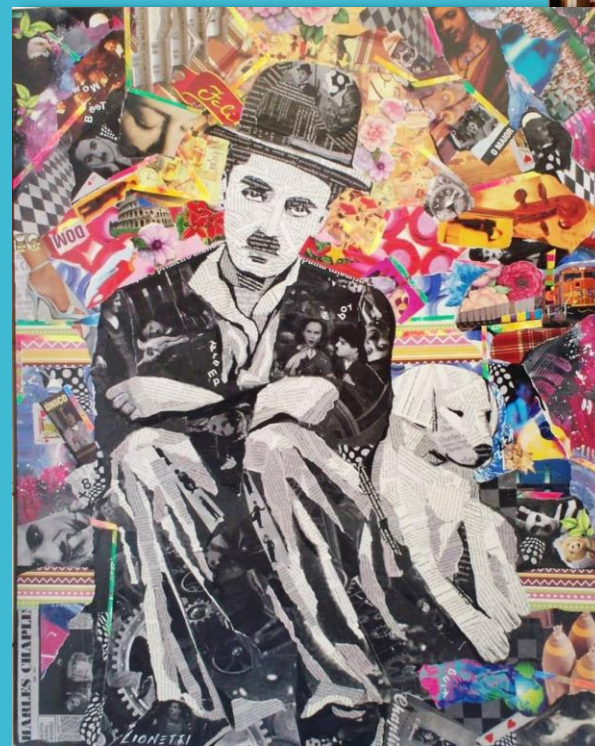
Inúmeros artistas incorporaram o papel em muitas de suas obras? Mas, foi através do cubismo e mais especificamente com os experimentos cubistas de *Pablo Picasso* e *Georges Braques*, que a colagem alcançou status de arte ?



Violin and Pipe, 'Le Quotidien', Georges Braques

# Sim, com colagem é possível criar obras incríveis!

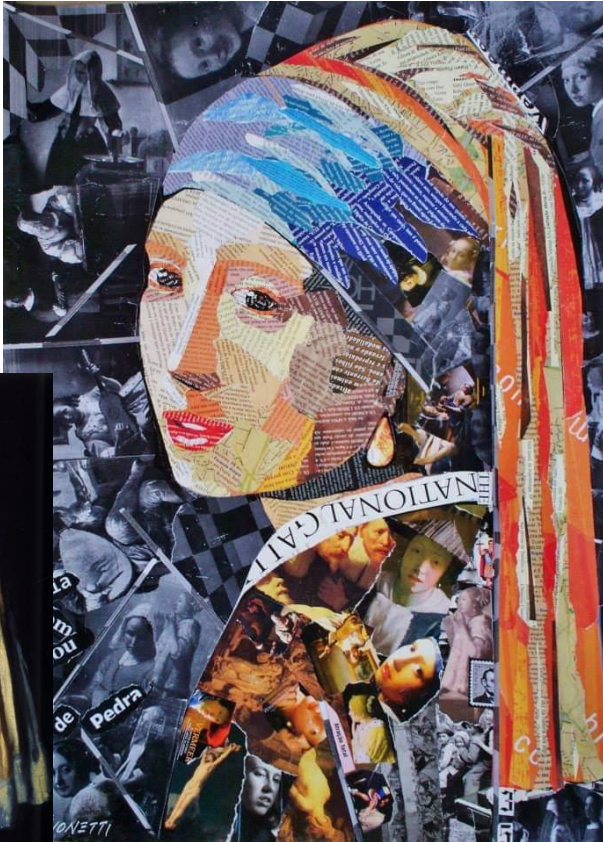
Escolhemos *Paulo Lionetti*, um artista contemporâneo Brasileiro, para mostrar como é possível fazer verdadeiras obras de arte utilizando tesoura, papel, cola e muita criatividade! (ah! É preciso também um tanto de habilidade e paciência rs)





Algumas vezes Paulo Lionetti usa um elemento central, podendo ser uma pessoa, um objeto, um animal ou outro qualquer, e constrói este elemento com papéis coloridos, no lugar das tintas, e o restante da composição usa imagens já prontas, algumas delas combinando ou não com a imagem central.

VOCÊ PODE USAR ESSA IDEIA TAMBÉM,  
SE QUISER!



Uma das características do trabalho de *Paulo Lionetti*, é a colocação de palavras, letras, números e frases no meio das obras. Ele gosta de brincar com elementos da escrita: “as vezes coloco umas palavras ou fina frase cortada, espalhando ela por toda obra. Como se fosse uma brincadeira de caça palavras”.

VOCÊ PODE USAR ESSA IDEIA TAMBÉM,  
SE QUISER!



Outras vezes Paulo usa imagens já prontas, ou seja, não constrói com papéis coloridos: “eu já uso imagens prontas e vou formando uma composição”, detalha o artista.

VOCÊ PODE USAR ESSA IDEIA TAMBÉM,  
SE QUISER!

# SUA VEZ!

Para essa primeira aula vamos :

Definir nosso modelo (essa parte é uma das mais importantes do processo!);

Desenhar o modelo escolhido em papel A3!

Para definir o modelo ideal para o seu projeto procure uma obra de arte que você curta bastante! Pode ser uma obra de Van Gogh, de Klimt, de Leonardo Da Vinci, Tarsila do Amaral, ou qualquer outro artista. Gaste o tempo necessário para escolher bem seu modelo, porque a qualidade do seu trabalho depende do quanto você curte o processo!

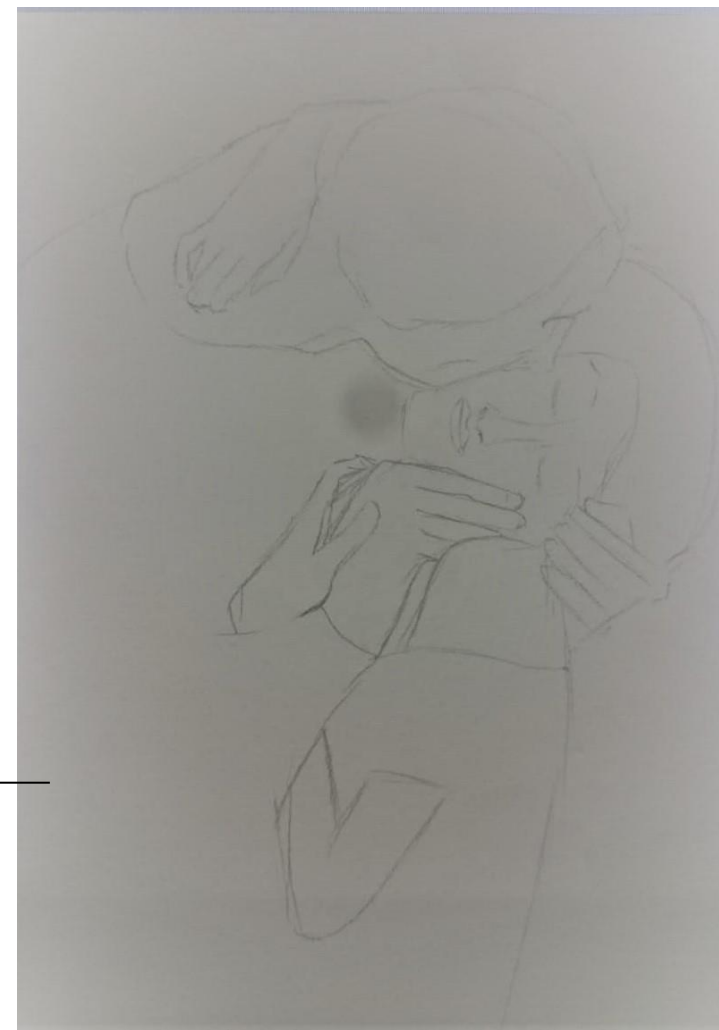
# Faça seu desenho utilizando bem o espaço do papel.

Lembre-se de fazer um traço leve  
para não marcar o papel caso  
precise apagar ;)



Obra que eu escolhi!  
O beijo, Klimt.

Meu desenho em A3





# PRONTO!

Na próxima aula, com o desenho pronto, iniciaremos nossa atividade de colagem! Se quiser postar nas redes sociais usando a #fegoemcasa vamos adorar ver seu processo de criação!

# PROFESSORA RAQUEL SALESS

As informações sobre o artista Paulo Lionetti e as imagens de suas obras foram retiradas de sua página no facebook e da página <http://vivaculturarevistadigital.com.br/a-arte-colagem-encantadora-do-artista-visual-paulo-lionetti/>