



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA**  
sem  
**MUROS**



#fiqueemcasa



# EMEEEIf MADRE CECÍLIA



**ARTE**  
**PINTURA COM MATERIAIS**  
**ALTERNATIVOS**  
**Semana 2**





# HABILIDADE

- EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS (FORMA, COR, TEXTURA E VOLUME) DA PINTURA, DA COLAGEM, DA ESCULTURA E DA GRAVURA EM SUAS PRODUÇÕES.
- EXPERIMENTAR DESENHO, PINTURA, MODELAGEM E COLAGEM POR MEIO DE TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS, FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS.





# OBJETIVO



EXPLORAR E RECONHECER NA PINTURA DE VINCENT VAN GOGH E DE GUSTAV KLIMT AS ÁRVORES E O MEIO AMBIENTE, EXPERIMENTANDO POSSIBILIDADES DE CRIAÇÃO, APRIMORANDO A PERCEPÇÃO DE CORES E TEXTURAS FAZENDO O USO DE MATERIAIS SUSTENTÁVEIS.





# OLÁ QUERIDOS ALUNOS DA ESCOLA MADRE CECÍLIA



A Semana Nacional do Meio Ambiente começa em 1 de junho e vai até 5 de junho, quando se celebra o **Dia Mundial do Meio Ambiente**.

Vocês se lembram da música “Plante uma arvorezinha” do Tio Ari?

Hoje poderemos experimentar a pintura e/ou colagem, para representarmos uma árvore.

Vamos aproveitar essa atividade e pensar em como podemos ajudar na preservação do meio ambiente....





# DESCRÍÇÃO DAS ATIVIDADES

1. OBSERVAÇÃO DA TEXTURA E CORES DOS DESENHOS;
2. OBSERVAR AS DIFERENTES REPRESENTAÇÕES DE UMA ÁRVORE NA PINTURA DE VINCENT VAN GOGH E GUSTAV KLIMT;
3. EXPERIMENTAR A RELEITURA COM PINTURAS E COLAGENS DE MATERIAIS ALTERNATIVOS;





# Observe a obra: “Árvore da Vida” de Gustav Klimt



Árvore da Vida - Gustav Klimt  
1909





# Agora, observe a obra: “Amendoeira em flor” de Vincent Van Gogh



Amendoeira em Flor – pintura de Vincent Van Gogh – 1890  
Árvores floridas eram especiais para Van Gogh, elas representavam o despertar e a esperança



# Agora, observe a obra: “Amendoeira em flor” de Vincent Van Gogh



Amendoeira em Flor – pintura de Vincent Van Gogh – 1890  
Árvores floridas eram especiais para Van Gogh, elas representavam o despertar e a esperança



AQUI ESTÃO  
ALGUNS EXEMPLOS  
DE RELEITURA...



PINTURA E COLAGEM  
COM BOTÕES;



RECORTE e colagem com  
folhas de revista; ( essa  
atividade pode ser feita  
com papel rasgado ou  
utilizando a tesoura sem  
ponta para recortar o tronco  
e as Folhas);



GALHOS SECOS COLHIDOS  
do chão e pintura;



Podemos usar para nossa árvore o que a imaginação permitir.... tampas de garrafas, botões, recortes de revistas, barbantes...



BOTÕES



BARBANTES



GRAVETOS



1



SEPARARE OS MATERIAIS  
QUE VOCÊ VAI UTILIZAR:  
REVISTA VELHA,  
PANINHO PARA LIMPEZA,  
PAPEL, TINTAS, UM  
SAQUINHO PLÁSTICO  
(QUE PODE SER DE  
SUPERMERCADO)?



2

Comece pintando um tronco de uma árvore;  
(você pode colar um tronco recortado de revistas ou até um galho seco);





3



COLOQUE  
UMA FOLHA DE REVISTA  
DENTRO DE UM SACO  
PLÁSTICO (PODE SER  
QUALQUER SAQUINHO);



4



Amasse a folha junto com plástico; (ele será usado no lugar do pincel);





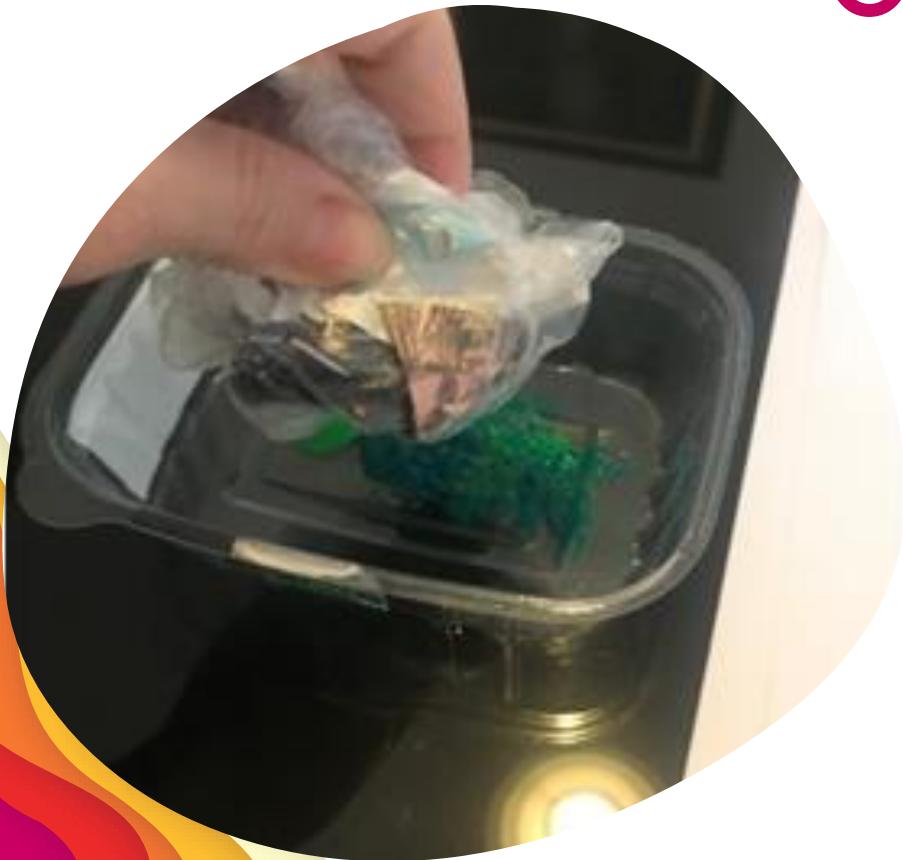
5

Coloque um pouco de tinta guache verde claro e verde escuro em um recipiente;





6



PEGUE O PAPEL  
AMASSADO JUNTO  
AO SACO PLÁSTICO  
E UMEDEÇA-O NA  
TINTA





7



Dê batidinhas na folha, formando a copa da árvore; sempre umedecendo o plástico amassadinho na tinta;





# ESTÁ PRONTO O SEU TRABALHO!

Espero que tenham gostado dessa maneira diferente de pintar!

Fiquem em paz e até breve!





# RECADO AOS RESPONSÁVEIS E AOS ALUNOS:



OLÁ QUERIDOS RESPONSÁVEIS E ALUNOS DA ESCOLA MADRE CECÍLIA..

HOJE VAMOS FAZER UMA OBRA DE ARTE USANDO O PLÁSTICO AMASSADO NO LUGAR DO PINCEL. APRENDEMOS OBSERVANDO AS OBRAS ACIMA QUE, PODEMOS REPRESENTAR A NATUREZA DO NOSSO JEITO, SEMPRE RESPEITANDO-A.

SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR DESENHAR O TRONCO DA ÁRVORE, NÃO TEM PROBLEMA! VOCÊ PODE RECOLHER GRAVETOS NO CHÃO E COLAR EM SEU TRABALHO.

O IMPORTANTE AGORA É USAR A CRIATIVIDADE! VOCÊ PODE CRIAR ÁRVORES COM RECORTES, BOTÕES, GRAVETOS E O QUE A IMAGINAÇÃO PERMITIR.

AGORA, MÃOS NA MASSA! ESTÁ NA HORA DE CRIAR...

UM BEIJÃO DA EQUIPE DE ARTE DA ESCOLA MADRE CECÍLIA.





# REFERÊNCIAS

- LIVRO: 300 PROPOSTAS DE ARTES VISUAIS
- WWW.SAIACOMARTE.COM
- WWW.https://artrianon.com/2018/03/29/





# ELABORADO POR

SUPERVISORES DE ENSINO  
EQUIPE GESTORA E PEDAGÓGICA EMEEEIF MADRE  
CECÍLIA  
PROFESSORES ESPECIALISTAS NAPE

E-MAIL EMEEEIF MADRE CECÍLIA: [cemtemadrececilia@educacaotaubate.sp.gov.br](mailto:cemtemadrececilia@educacaotaubate.sp.gov.br)

E-MAIL NAPE: [nape@educacaotaubate.sp.gov.br](mailto:nape@educacaotaubate.sp.gov.br)

#fiqueemcasa

