

# Atendimento Educativo Especializado



# PROPOSTAS DE ATIVIDADES PARA SEMANA DE 25/05 À 29/05



# X Proposta 1- A

## Atividade: **Escorrega**

**Descrição:** Para esta brincadeira, precisaremos de um cobertor de brincar ou, no lugar dele, um lençol resistente ou colcha macia.

- Colocamos o Cobertor de brincar sobre um piso liso.
- Deixamos que as crianças se sente;
- Seguramos o cobertor pela extremidade que estiver mais longe da criança;
- Puxamos o cobertor delicadamente e vamos deslocando-o por todo o quarto com a criança;
- E, durante o percurso, vamos mostrando-lhe os lugares pelos quais estamos passando, enquanto cantamos uma musiquinha.

**Variações:** A criança poderá ir sentada, deitada de barriga para cima ou de barriga para baixo, sobre o cobertor, porém, completamente dentro dele.

- **Sempre realizar essa atividade com a supervisão de um adulto. A brincadeira deve ser de modo delicado, para que a criança não perca o equilíbrio se estiver sentada.**

**Objetivo:** Desenvolver o equilíbrio e autoconfiança.

Fazê-la perceber a mudança de ambiente ao se deslocar;

Perceber as diferentes velocidades de movimento.

**Pré-requisitos:** Controle psicomotor da criança e noção Espacial.



## x Proposta 2-A

### Atividade: **Morto ou Vivo**

**Descrição:** Um adulto é escolhido como líder e ficará à frente do grupo (família). É ele quem vai dar as instruções que devem ser obedecidas pelos outros participantes.

Quando o líder disser: "Morto!", todos ficarão agachados. Quando o líder disser: "Vivo!", todos darão um pulinho e ficarão de pé. Quem não cumprir as ordens é eliminado, até sobrar um só participante, que será o vencedor e o próximo líder.

O grau de dificuldade da brincadeira varia conforme a velocidade em que os comandos são dados, lembrando que a sequência das ordens podem variar, por exemplo: "Vivo! Vivo! Vivo! Morto! Morto! Vivo!". Isso irá confundir os jogadores e exigirá ainda mais atenção dos participantes

**Variações:** Você poderá adaptar a brincadeira, dando outro comando "Chuva ou sol". Primeiro mostre a criança o movimento chuva, como se estivesse se protegendo da "chuva", com as mãos sobre a cabeça. Depois, mostre o movimento "sol", abrindo os braços como se estivesse tomando sol. Neste caso não é necessário baixar ou levar, e sim fazer os movimento da chuva e do sol.

**Objetivos:** Proporcionar momentos de interação e divertimento entre a criança e seus familiares, estimular a atenção, concentração, favorecer o controle inibitório e ampliar a consciência corporal.

**Pré-requisitos:** A música é um pré requisito importante na alfabetização, memorização e instrumento facilitador da aprendizagem.





# x Proposta 3-A

## Atividade: **Dança das cadeiras**

**Descrição:** Organizar um círculo de cadeiras, este círculo deve conter um lugar a menos que o número de pessoas que irá brincar, em seguida, colocar uma música para tocar, ou até mesmo cantar, quando a música parar os participantes devem sentar-se nos lugares disponíveis, o participante que ficar de pé deverá sair da brincadeira. Vence aquele que eliminar todos os participantes. Se não tiver cadeiras pode usar bancos, almofadas, folhas de papel, de revistas, ou até mesmo folhas de árvores para marcar os espaços (que possa ir retirando uma a uma a cada rodada).

**Variações:** Disponha os lugares como no jogo tradicional. O segredo é não eliminar nenhum participante, só cadeiras, ou seja, a cada rodada, retira um lugar e ainda assim todos deverão permanecer na brincadeira, ocupando as cadeiras ou espaços que ficarem disponíveis (dança das cadeiras cooperativas).

**Objetivos:** Demonstrar atitude de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. Desenvolver habilidades motoras amplas, equilíbrio, ritmo, percepção visual e auditiva e noção espacial.

**Pré-requisitos:** Orientação espacial, ritmo, coordenação motora, equilíbrio, percepção visual e auditiva.

**A participação da família tornará essa atividade ainda mais divertida. Todos podem brincar!!**



# x Proposta 4-A

**Atividade:** O mestre mandou

## Descrição:

- Escolher um local da casa e determinar o número de participantes (2 ou mais), um dos participantes será encarregado de ser o **mestre**, e ficará a frente dos outros jogadores. Ele dará as ordens e todos os participantes deverão cumpri-las quando o mestre falar:

**O mestre mandou!** Os participantes respondem: **Fazer o quê?**

**O mestre** pode sugerir várias ordens para os participantes cumprirem - como por exemplo: imitar um gato, imitar um avião, levantar o braço esquerdo, dar 3 pulos, bater palmas, fechar os olhos etc.

**Variações:** Escrever fichas com os nomes das pessoas que participarão da brincadeira ou membros da família e o mestre pede para que a criança encontre um determinado nome.

Usar apenas letras e o mestre vai pedindo para encontrar um letra a cada pedido.

Pode-se também fazer com números, escrever os números (de 0 a 10) e o mestre vai pedindo um número a cada rodada.

Enquanto o responsável escreve, pedir ajuda para a criança, sobre, quais letras usamos para escrever os nomes. É importante deixar os nomes ou letras de maneira que fiquem bem visíveis para a criança.

**Objetivos:** Agir de forma cooperativa percebendo e identificando suas emoções nas relações;  
Identificar e distinguir seu nome entre o nome de outros colegas, nomeando-os e reconhecendo-os;  
Saber a ordem das letras para montar o seu nome;  
Aprender conceitos, diferentes emoções, aprender a contar, nomear numerais até 10.

**Pré-requisitos:** Esquema corporal, orientação espacial, análise de síntese visual e auditiva, habilidades visuais específicas, acompanhamento visual, habilidades auditiva e linguagem oral.



# x Proposta 5-A

## Atividade: **Circuito Divertido**

**Descrição:** O responsável irá montar um circuito onde a criança fará o percurso, realizando as atividades de ida e volta.

Pode participar uma ou mais crianças e, dependendo da dificuldade da atividade, o adulto poderá participar também. Se possível, usar um espaço amplo na casa (garagem ou quintal) onde o responsável deverá montar o circuito. Abaixo segue uma sugestão:

Desenhar uma amarelinha até 10, colocar um colchão, uma cadeira ou banco, uma corda e uma almofada bem no meio do caminho, no final uma bola e um balde com certo distanciamento e por último um livro ou caderno de capa dura.

- Colocar uma música infantil ou outra que a criança goste para que a atividade fique mais divertida, porém fica a critério do responsável. A criança vai iniciar o circuito pulando a amarelinha seguindo a sequência dos números, ao terminar irá virar uma cambalhota no colchão e passar debaixo da cadeira rastejando, pegar a corda e pular contando até 5. Ao terminar vai prosseguir pulando a almofada que estará como obstáculo em seu caminho, pegar a bola e tentar arremessar dentro do balde, vai tentando até conseguir, então vai colocar o livro na cabeça e voltar, sem derrubá-lo, se caso cair, volte, recoloque o livro na cabeça (caso a criança encontre muita dificuldade, pode equilibrar na palma das mãos) e retorne devagar até o início do circuito.

O circuito pode ser montado com os materiais e espaços disponíveis na casa e também de acordo com as dificuldades da criança, ela pode ser auxiliada, se for necessário. O importante é participar, ganhando o incentivo e a torcida da família.





## x Proposta 5 (continuação)

---

**Variações:** Caso o aluno não tenha um espaço amplo pode ser feito no corredor de casa ou na calçada. Andar em linha reta, pular pequenos obstáculos (folhas, pedrinhas...), pode criar um caminho para a criança seguir usando pedras ou galhos. Na atividade de passar embaixo da cadeira a criança poderá passar por cima. O colchão pode ser substituído por um tapete com um lençol forrando para não machucar as costas. Usando sempre palavras de incentivo durante o trajeto. Se a criança for cadeirante ou tiver alguma dificuldade na locomoção, o adulto deve acompanhar de acordo com a necessidade de cada criança: empurrando a cadeira, de mãos dadas, como guia...

**Objetivos:** Melhorar os movimentos do corpo, a noção do espaço onde se está, a coordenação motora ampla, o equilíbrio, as lateralidades e o ritmo. Trabalhar o freio inibitório.

**Pré-requisitos:** Raciocínio lógico, orientação espacial, lateralidade, atenção e concentração, linguagem, coordenação viso-motora, coordenação global, ritmo e interpretação.





# X Proposta 6-A

## Atividade: Qual parte é?

**Objetivos:** Desenvolver a percepção do corpo, reconhecer e nomear as partes do corpo. Estimular a coordenação visomotora e favorecer a consciência fonológica com foco em segmentação e aliteração.

**Material:** Pessoas, uma bola ou uma meia, ou uma batata, ou um pote, qualquer objeto que seja possível utilizar para fazer o toque.

**Descrição:** A brincadeira consiste no adulto solicitar que a criança com os olhos fechados ou vendados, seja tocado pelo objeto, devendo dizer qual a parte do corpo que foi tocada. Após ser tocada a criança abre os olhos, pega a bola e toca na mesma parte do corpo do adulto que foi tocada.

Exemplo: A avó pega uma bola e pede para que João feche os olhos, a avó encosta a bola nas costas de João. João diz que foi tocado nas costas e abre os olhos, pega a bola e encosta nas costas da avó.

**Variações:** Identificar e nomear as partes do corpo;

Dizer o nome da parte do corpo, e falar quantas sílabas tem aquela palavra. Exemplo: COSTAS (2 sílabas), CABEÇA (3 sílabas), PÉ (1 sílaba) DEDO (2 sílabas).

Além de dizer o nome, quantas sílabas tem, deve dizer que outras palavras começam com a mesma sílaba. (COSTAS – 2 SÍLABAS – COMEÇA COM COS, IGUAL COSTELA)

**Pré-requisitos:** Coordenação visomotora, Esquema corporal e Atenção e concentração.



# x Proposta 7-A

## Atividade: **Batata quente**

**Objetivos:** Ampliar o vocabulário, estimular a memória de longo prazo e agilidade de pensamento e desenvolver a percepção das partes do corpo;

**Material:** Uma bola, uma meia, uma batata, um pote, qualquer objeto que combinem que será a “batata quente”.  
Pessoas da família para diversão.

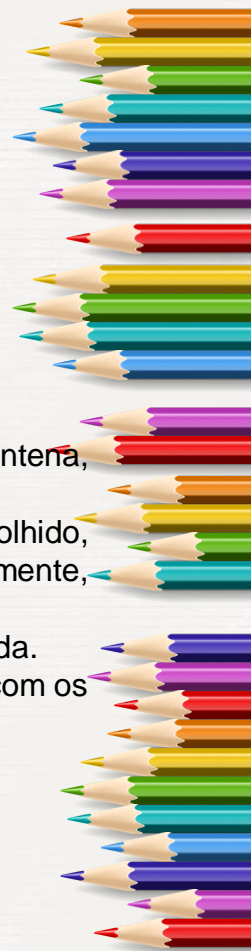
**Descrição:** Os participantes definem alguns temas, podendo ser variados como: cômodos da casa, escola, quarentena, quando tudo isso acabar.

Após a escolha do tema, as pessoas terão que falar (lembrar, rememorar) palavras que remetam ao tema escolhido, e ao modo que fala em sua vez, passa a batata quente para o participante do seu lado direito, e assim, sucessivamente, até que um membro não pense em nada ou repita o que já foi dito.

Diante da repetição ou não lembrança de algo novo a batata queima e o participante terá que pagar uma prenda.

A prenda será uma ação que envolva movimentos com o corpo, como coloque a mão direita na barriga, pule com os dois pés e abrace quem está do lado esquerdo.

Exemplo: o tema escolhido foi sala, pode-se dizer: sofá, estante, televisão... sofá (a pessoa perde)



# x Proposta 7-A (Continuação)

---

## **Variações:**

- Falar palavras relacionadas ao tema;
- Falar palavras que comecem com a mesma letra relacionadas ao tema;
- Falar a sua palavra e repetir a palavra que o participante anterior falou.

**Pré-requisitos:** Coordenação visomotora; esquema corporal; atenção e concentração



# x Proposta 8-A

**Atividade:** Recordar é sempre bom.

**Objetivos:** Estimular a atenção e observação; organizar um discurso; enriquecer o vocabulário; estimular o raciocínio lógico; propor interação em família.

**Material:** Revistas, fotos, jornais, lápis e folhas de sulfite ou caderno.

**Descrição:** Organize e antecipe esta atividade. Juntos separem as fotos da família ou imagens de jornais e revista de pessoas em várias etapas da vida, do nascimento à velhice.

Observe o comportamento da criança/adolescente enquanto ele vê as fotos;

- Se ele tem atenção e reconhece as pessoas da foto, local onde foi tirada.
- Se faz questionamentos referentes a foto.
- Se compreende se houve mudança das pessoas da foto ou do local que foi tirada a foto.
- Estimular quando possível a obter em casa suas fotos, em diferentes etapas do crescimento e levá-las a descobrir a ação do tempo e sua passagem ao longo da vida das pessoas. Explorar a herança das fotos da família é sempre muito interessante. Em etapas mais avançadas é interessante procurar fotos antigas do bairro ou família para ampliar a experiência.
- Pode-se propor questões do tipo: como as pessoas desta época viajavam? Meios de transporte? Quais eram as formas de lazer? Como conservavam os alimentos? etc.





## x Proposta 8-A (Continuação)

### Variações:

- Após as observações das fotos, pergunte a criança/adolescente qual a sua foto preferida e depois peça para ele fazer um desenho sobre a foto. Oriente na execução do desenho, lembrando sobre o que ele vê na imagem, quantas pessoas tem na foto, onde essa foto foi tirada. Se achar mais conveniente, pode pedir somente para ele responder essas perguntas e com seu auxílio anotar em uma folha os relatos e observações que ele fez sobre as fotos.
- Após observarem as fotos, faça as seguintes perguntas a criança/adolescente:
  - Quantas fotos você viu?
  - Quantas pessoas você viu nas fotos?
  - Qual é a sua foto predileta? por quê?
  - Em que locais essas fotos foram tiradas? (praia, fazenda, cidade, casa).Após essas perguntas, com seu apoio ajude a criança/adolescente a fazer um texto coletivo, juntando as ideias dele juntamente com a família. vocês irão escrever uma história de uma foto escolhida por vocês de momentos vivenciados pela família e que gostariam de repetir.



# x Proposta 8-A (Continuação)

- Após o término da observação das fotos, leia as seguintes perguntas a criança/adolescente e oriente-o a fazer o registro em uma folha:  
De todas as fotos que você viu, qual é a mais antiga?

Agora você vai organizar as fotos em ordem cronológica, irá colocar as fotos na seguinte ordem: da mais antiga até os dias de hoje e irá anotar em uma folha. Se por ventura não lembrar do ano em que a foto foi tirada não tem problema, organize da forma que você acha que essa foto foi tirada em determinada época.

Obs : Caso a família não possua registro de fotos, explorar revistas e jornais.

**Pré-requisitos:** Vocabulário, orientação temporal, organização, Sequenciação,atenção e concentração.



# x Proposta 9-A

**Atividades:** Coronavírus.

**Objetivo:** Entender a mensagem. Dialogar. Ler e escrever. Treinar uso da reglete. Desenvolver discriminação tátil, visual e auditiva.

**Descrição:** Ouvir ou ler o texto sobre o Coronavírus. Conversar sobre ele compreender a mensagem. Encontrar as palavras no caça-palavras e escrever usando lápis ou reglete

## **Variações:**

- Entrar no site e procurar “Como se proteger”. Ler para o aluno. Conversar. Fazer o caça-palavras. Copiar as palavras numa folha;
- Entrar no site e procurar “Como se proteger”. Fazer ou ouvir a leitura. Conversar. Fazer o caça-palavras. Escrever as palavras que lembrar numa folha, e só então conferir e copiar as que não se lembrou;
- Entrar no site e procurar “Como se proteger”. Fazer ou ouvir a leitura. Copiar as palavras chaves numa folha utilizando a reglete.



# x Proposta 9-A (Continuação)

**Observação:** Permitir que o aluno faça as atividades sozinho, mas se for necessário, ajudar no que for possível. Tarefas de nível mais difícil são para os alunos que usam o Braille. Para economizar folha, escrever uma palavra ao lado da outra. Guardar as atividades.

## Referências:

MINISTÉRIO DA SAÚDE. Coronavírus: o que você precisa saber e como prevenir o contágio. Disponível em:<< <https://coronavirus.saude.gov.br/>>> Acesso em: 20 mai 2020

ESCOLA KIDS. Combate ao coronavírus: caça-palavras. Disponível em:<< <https://escolakids.uol.com.br/para-pintar/combate-ao-coronavirus-caca-palavras.htm>>> Acesso em 20 mai 2020.






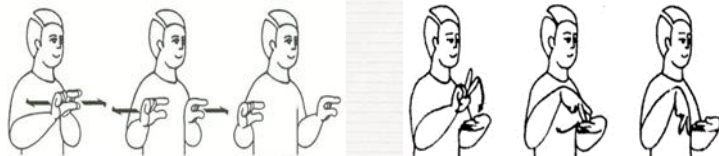
# x Proposta 10-A (Continuação)

**Atividade:** Leitura e interpretação.

**Objetivos:** Desenvolver a linguagem oral/escrita, discriminação visual, atenção e concentração.

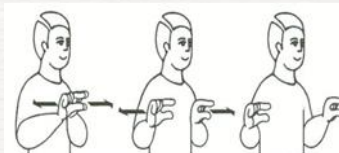
**Material:** lápis e borracha.

**Execução:**

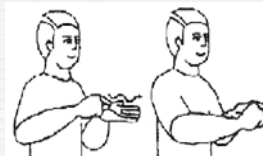
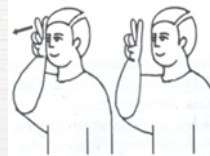
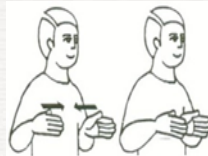
1-Observe as cenas.	
2-Leia as frases.	

# x Proposta 10-A (Continuação)

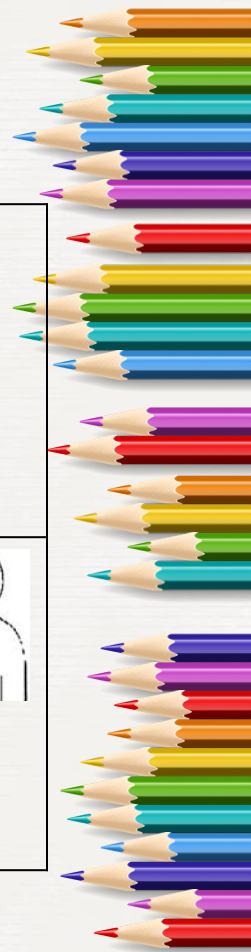
3-Escreva os números de acordo com as frases.



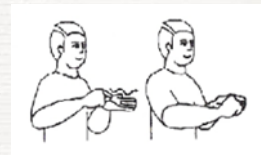
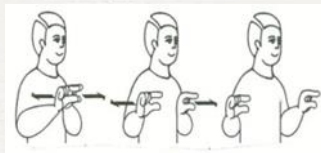
4-Escolha uma das imagens e escreva um história curta.



**Pré-requisitos:** Atenção, concentração.



# x Proposta 10-A (Continuação)



Escreva os números de acordo com as frases.



# ✗ Proposta 10-A (Continuação)

1	 <p>O MENINO ESTA ESTUDANDO.</p>
2	 <p>O MENINO BEBE SUCO.</p>
3	 <p>O BOMBEIRO ESTÁ APAGANDO FOGO.</p>
4	 <p>O MENINO GOSTA DE PESCAR NO RIO.</p>
5	 <p>A MENINA NADA NO RIO.</p>





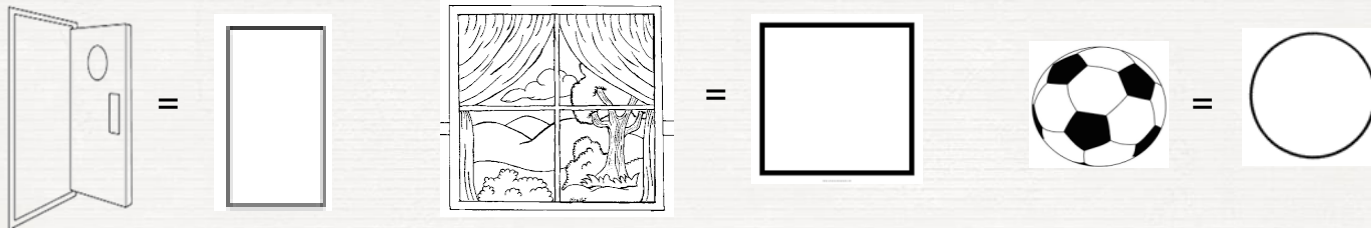
# x Proposta 11-A

## Atividade: Formas geométricas

**Objetivos:** Noções de formas geométricas. Conhecer objetos e figuras de acordo com suas semelhanças na sua própria casa. Coordenar suas habilidades manuais.

### **Descrição:**

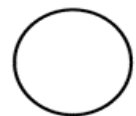
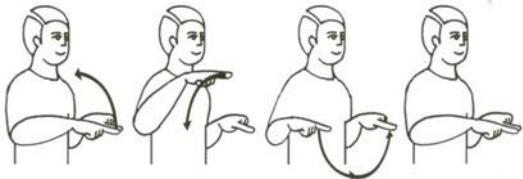

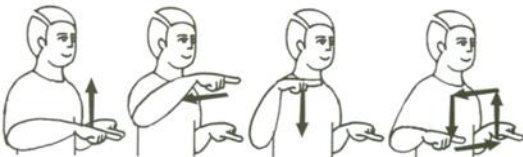
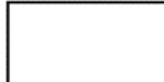
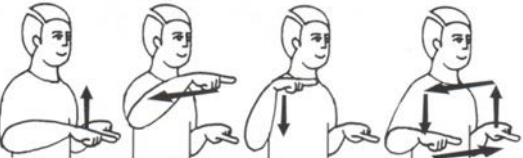

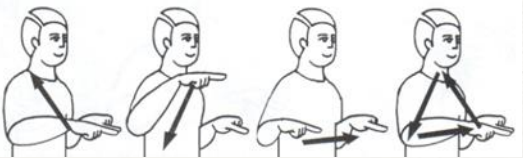
1º A família deve falar para a criança que as formas geométricas estão presentes nos diversos ambientes e objetos do nosso dia-a-dia; exemplo: janela= quadrado ou retângulo, porta= retângulo, bola= círculo etc.



2º A família deve desenhar, no papel as figuras quadrado, retângulo, círculo e triângulo, no papel, para que a criança cubra a imagem geométrica com barbante.



# x Proposta 11-A (Continuação)

 <b>Círculo</b>	
 <b>Quadrado</b>	
 <b>Retângulo</b>	
 <b>Triângulo</b>	



# x Proposta 11-A (Continuação)

3º As crianças devem receber um pedaço de barbante. E ao comando da família deve cobrir a figura determinada: quadrado, retângulo, círculo ou triângulo;

**Material:** Cartolina ou papelão, barbante, folha de sulfite, caneta para fazer o modelo das formas geométricas;

**Pré-Requisitos:** coordenação motora fina, atenção, concentração.

## **Referência:**

SMART KIDS. Colorir desenho formas geométricas. Disponível em:

<https://www.smartkids.com.br/colorir/desenho-matematica-formas-geométricas> Acesso em:

20 mai 2020.



# x Proposta 12-A

## Atividade: Problemas


**Objetivo:** Desenvolver o raciocínio.

**Material:** caderno, lápis, borracha.

**Descrição:** Ler o problema, pensar e no caderno fazer o cálculo (a continha).

Problemas:

1. Papai comprou 45 bolas de gude para Roberto e 27 bolas de gude para Gustavo. Quantas bolas de gude papai comprou?

Papai	Para Roberto	Para Gustavo	Bolas de gude	COMPRAR=Comprou	Quantas
					


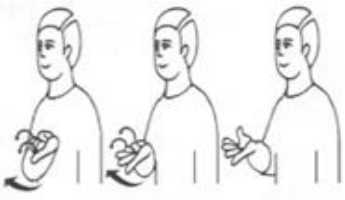
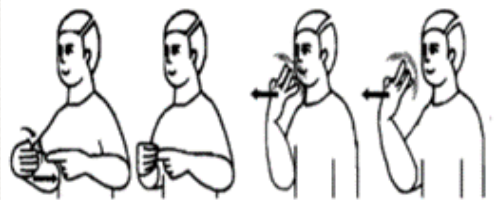




## x Proposta 12-A (Continuação)

2. Ana ganhou de presente 7 canetinhas e 2 delas estavam falhando. Quantas canetinhas estavam boas?


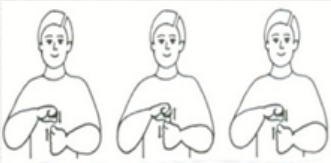



Ana	Ganhar=ganhou	De presente	Falhando
			

Boas	Quantas	Canetinhas
		



# x Proposta 12-A (Continuação)

3. Patrícia fez 9 empadas para uma amiga. Seu irmão comeu 4. Quantas empadas sobraram?

Patrícia	Fazer=Fez	Empadas	Uma amiga	Para/seu
				

Irmão	Comer=comeu	Sobrar=sobraram	Quantas
			



## x Proposta 12-A (Continuação)

Imagens: Dicionário enciclopédico ilustrado trilingüe da língua de sinais brasileira. Disponível em: <<https://books.google.com.br/books?id=N-ybDVKtBygC&printsec=frontcover&hl=pt-BR#v=onepage&q&f=false>> Acesso em: 20 mai 2020.



# Organizado por:

*Professores de AEE da Rede Municipal de Ensino.*

*EMIEFM Professora Anna dos Reis Signinorini.*

*Núcleo de Apoio Especializado - (NAPE).*

*EMEEEIF Madre Cecília.*

