



# **ESCOLA SEM MUROS**

em casa também se aprende

# **MÚSICA**

**ENSINO FUNDAMENTAL - ETAPA III**

**Alunos 12 a 15 anos**

**INTEGRAL**





ATIVIDADE DO DIA:

# TRILHA SONORA – FILMES.





**EDUCADOR: Leandro Monteiro.**

**UNIDADE ESCOLAR: SEED.**

**SUPERVISOR PEDAGÓGICO: Leandro Monteiro.**

**Esta atividade foi preparada pelo educador, com apoio, orientação e revisão da equipe de Coordenação do Programa de Ensino Integral.**

# ATIVIDADE DO DIA: TRILHA SONORA DE FILMES

**Objetivos:** Conhecer a origem e contexto das músicas e canções, identificando seu caráter, estilo e suas manifestações culturais; desenvolver a sensibilidade musical e a memória auditiva.





# TRILHA SONORA

**Hoje vamos falar sobre TRILHA SONORA DE FILMES.**

**O que é uma Trilha Sonora? Trilha Sonora é a música que acompanha um objeto artístico, ou seja, uma dança, um filme ou um desenho.**



**Consiste na música ou sons que serão fundamentais na criação de uma história a ser transmitida pelo cinema, teatro, televisão e outros.**

**Vamos conversar sobre as músicas que compõe os filmes.**



Primeiro vamos esclarecer que o cinema é uma produção “audiovisual”, ou seja, ele não consegue se manter apenas com as imagens, é preciso uma união entre a imagem e o som. É por isso que a trilha sonora no cinema é fundamental. Imagine como seria assistir seu filme favorita sem nenhum som de fundo!!! Provavelmente, você entenderia tudo de uma forma muito diferente.

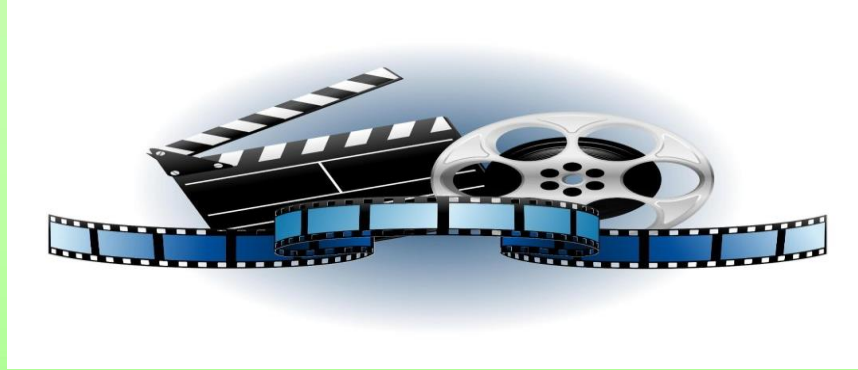
**MARVEL STUDIOS**

No início do cinema, as películas cinematográficas (assim se chamavam os filmes), eram exibidos com o acompanhamento de orquestras ou pianos, o que chamamos de cinema mudo, porque não tinha qualquer fala dos atores. Os únicos sons produzidos eram tocados por um pianista ou pelos instrumentistas de uma orquestra.



Para termos uma ideia de como a era do cinema mudo no início, [clique](#) para assistir um vídeo com uma rápida atuação de “Charles Chaplin”, ator que inventou um dos personagens mais famosos da história do cinema, o “Carlitos”.





Então, desde a primeira exibição de cinema em 1.895, até as plataformas digitais nos dias de hoje (streaming), uma coisa que permanece é a presença dos sons.

É importante deixar claro que é muito comum imaginar que a trilha sonora é apenas a música que toca durante a obra. Mas é muito mais que isso: trilha sonora é o conjunto de todas as nuances de sons presentes no filme, ou seja, todo e qualquer tipo de som que se encontra no filme.



**A trilha sonora é muito importante em um filme, porque tem a função de causar emoções e criar memórias afetivas em nós, através da música.**

**Somando isso a uma sucessão de imagens, nasce uma poderosa ferramenta capaz de mexer com o espectador em diversos níveis.**

**Uma simples cena de diálogo em um carro, pode causar as mais variadas emoções em quem assiste. Quando é colocada uma música de tensão, a sensação de que algo está prestes a surpreender vem a tona. Se for tocada uma música mais suave e delicada, sugere um envolvimento romântico entre os personagens.**

Uma música com orquestra tocando de forma alegre, nos dá a sensação de uma cena de aventura. Já um som de ruído perturbador, nos dá a sensação de perigo. Uma música melancólica insiste em encher os nossos olhos de lágrimas. Os momentos de silêncio causam um desconforto e tensão, e assim por diante.



Então a trilha sonora é a “chave” do bom desenvolvimento do filme. Com os ambientes emocionais que a trilha sonora cria, o diretor do filme consegue causar em quem está assistindo, a sensação que ele quiser.

Geralmente, a música que faz parte de uma trilha sonora, pode ser composta especialmente para o filme, ou adaptada com uma música já existente.

Algumas vezes, é o próprio diretor que se encarrega da produção musical. Mas o mais comum é ter um profissional específico para essa função.

Esse profissional é chamado de “*music editor*” (editor de música). Ele reúne as informações e desejos do diretor e os apresenta para um compositor, que criará os sons. E é assim que a trilha sonora consegue expressar os sentimentos do diretor com a obra em todo seu rumo.

**Como já aprendemos, as trilhas sonoras são tão importantes para os filmes, como as imagens e os atores. Muitas dessas músicas acabam ficando muito marcantes e famosas, passando a fazer parte de nossas vidas.**

**Então segue abaixo, alguns nomes de compositores de trilhas sonoras do cinema:**



**John Williams: Compositor das trilhas sonoras de: Tubarão, Star Wars, Superman (Filme), Indiana Jones, Jurassic Park, Harry Potter e outros.**





**Hans Zimmer: Compositor das trilhas sonoras de: Piratas do Caribe, Batman (Cris Nolan), Capitão América (Guerra Civil), O Rei Leão, Superman e Sherlock Holmes.**

**Alan Silvestri: Compositor das trilhas sonoras de: Guerra Infinita, Vingadores, Capitão América (O primeiro Vingador), Expresso Polar, Uma Noite no Museu e outros.**



**Alan Menken: Um dos principais responsáveis pelas trilhas sonoras da Disney, como “A bela e a fera, Aladdin, Pearl Harbor, Capitão América e outros.**





**Tyler Bates: Responsável pelas trilhas sonoras de: O Esquadrão Suicida, John Wick, Guardiões da Galáxia e outros.**

**E não podemos deixar de citar outros nomes de compositores de trilha sonora do cinema, como: 1) Ennio Morricone, 2) Ramin Djawadi, 3) Brian Tyler, 4) Michael Giacchino, 5) Bernard Herrmann, 6) Henry Mancini, 7) Jerry Goldsmith e 8) Howard Shore.**

**SUGESTÃO: Que tal, como atividade, realizar uma pesquisa na internet pra descobrir de quais trilhas musicais de cinema, os compositores citados acima são os criadores. TOPA FAZER????**

Agora que já aprendemos sobre Trilha Sonora de Filmes e sua importância, vamos fazer um QUIZ com temas conhecidos, pra testar nosso conhecimento:

De acordo com os áudios abaixo, CLIQUE NO



e descubra qual é o filme!!!!

MÚSICA 1 

MÚSICA 2 

MÚSICA 3 

MÚSICA 4 

MÚSICA 5 

MÚSICA 6 

MÚSICA 7 

MÚSICA 8 

MÚSICA 9 

MÚSICA 10 

MÚSICA 11 

Por hoje é só  
pessoal!!!!  
Até a próxima e  
se cuidem!!!!.

- Respostas:
11. Homem de Ferro
  10. Star Wars
  9. Superman
  8. Frozen
  7. La Casa de Papel
  6. Games Of Thrones
  5. Vingadores
  4. Moana
  3. Harry Potter
  2. Piratas do Caribe
  1. A Bela e a Fera

# ESCOLA SEM MUROS

A Secretaria de Educação segue promovendo atividades para serem feitas em casa, com apoio e participação da família.

[taubate.sp.gov.br/escolasemmuros](http://taubate.sp.gov.br/escolasemmuros)

