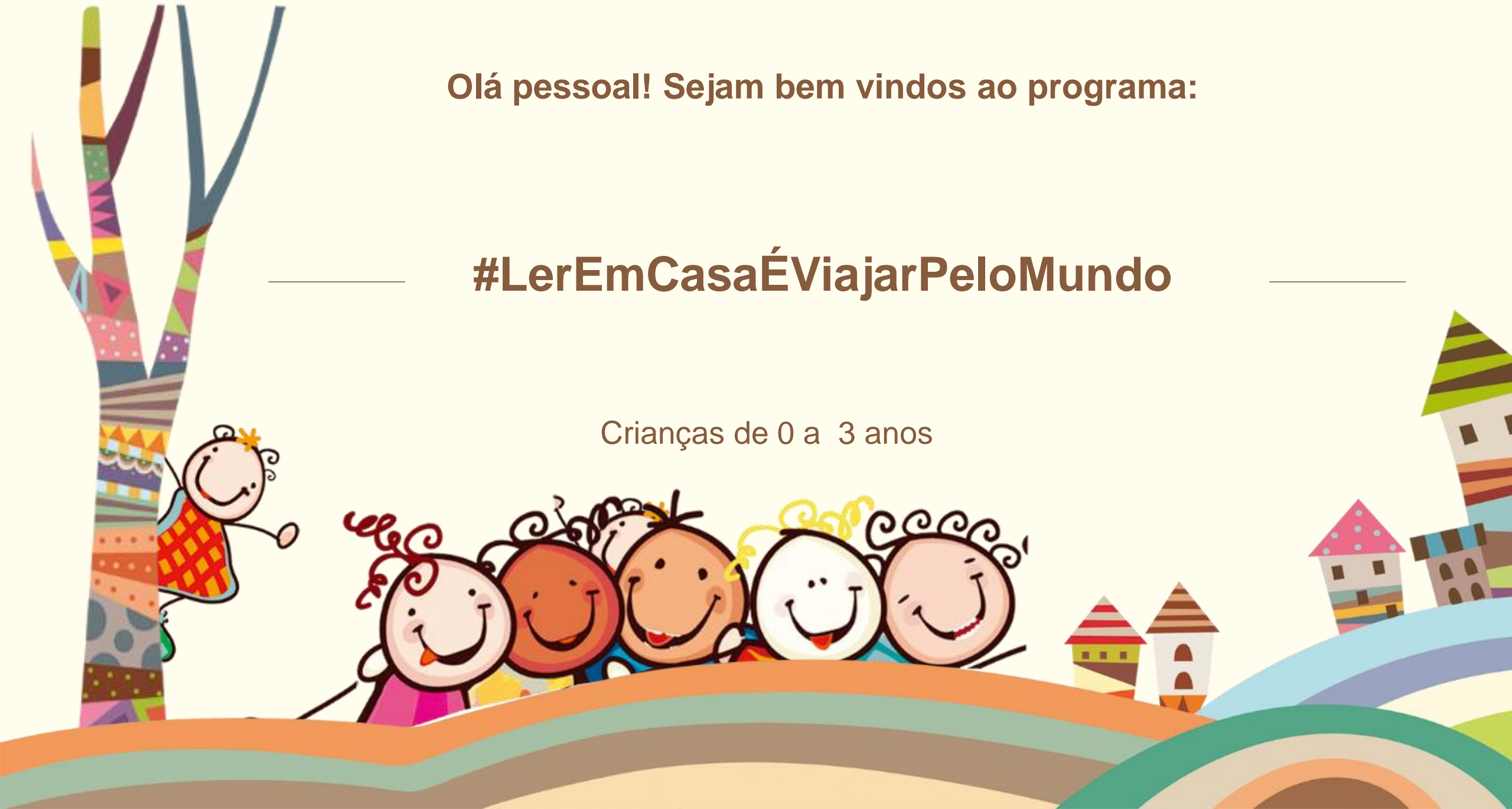


Olá pessoal! Sejam bem vindos ao programa:

#LerEmCasaÉViajarPeloMundo

Crianças de 0 a 3 anos



Poesia é para criança?


A poesia é a forma de ler mais natural para a criança.

Ao contrário do que nos parece, aqueles versos complicados que recorrem a metáforas e rimas, não são muito difíceis no entendimento infantil.

É principalmente na infância que desenvolvemos hábitos e apetites.

E, para ler e entender poesia, não é necessário nenhum pré-requisito, pelo contrário, quanto mais “puros” estivermos, melhor digerimos e aproveitamos o conteúdo da poesia.





Lendo poesia desde
cedo, desenvolve-se
uma sensibilidade em
aspectos da vida
como um todo.

Para entender poesia, basta estar aberto para recebê-la!

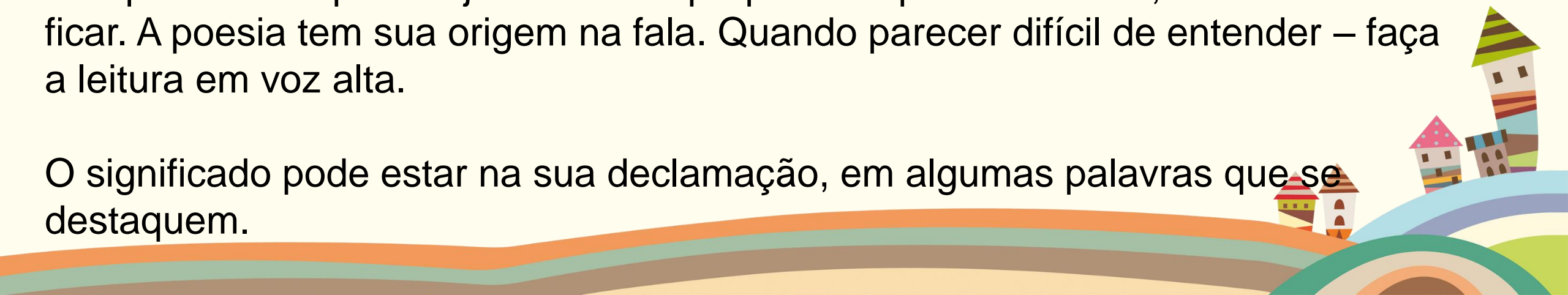
Ensine seu pequeno a ler o poema livre de intenção.

Não é preciso que se tire tudo de letra, no final das contas, tiramos um pouco de tudo o que lemos. Tente também junto ao seu pequeno refletir e meditar sobre o que leu.

Também é importante que o poema seja contextualizado à criança, trata-se de uma apresentação, uma ambientação.

Sempre releia o poema junto ao seu pequeno – quanto mais ler, mais claro vai ficar. A poesia tem sua origem na fala. Quando parecer difícil de entender – faça a leitura em voz alta.

O significado pode estar na sua declamação, em algumas palavras que se destaquem.



Pensar em poesia é pensar em Uma viagem



CRIATIVIDADE

Ao utilizarmos corretamente uma poesia adequada ao imaginário da criança, conseguimos adentrar no universo infantil, dando a ela a capacidade de lidar e experienciar a realidade em seus diversos modos.

REFLEXÃO

A criança já começa a ter conteúdo e formas de refletir

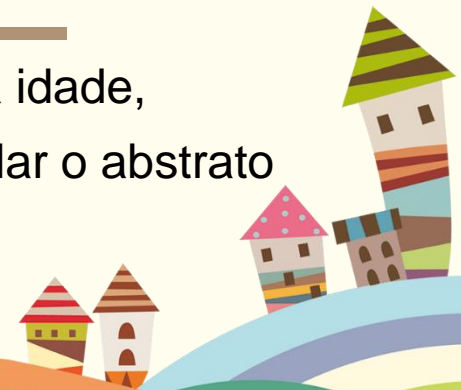


VOCABULÁRIO

A poesia é um recurso ideal para que a criança se familiarize com o vocabulário e melhore sua expressão oral; além de ser um meio de transmissão de valores.

IMAGINAÇÃO

A partir de uma certa idade, conseguimos estimular o abstrato nas crianças.



Pensar em poesia é pensar em uma viagem

É sempre uma
experiência de
retorno

Um exercício que,
cada vez que o
realizamos, vivemos
uma experiência
única



Mas como qualquer exercício, é preciso que tenhamos uma prática para que ele se torne cada vez melhor e eficaz.
Então, temos algumas dicas e aproveite a leitura!





BASTA SOMENTE LER!

Sugestões da semana
Poemas:

A Centopeia (Marina Colasanti)

A porta (Vinícius de Moraes)

Veja esses vídeos de uma família incentivando a leitura desde cedo:

<https://youtu.be/vgRPKHmUs6E>

<https://youtu.be/zWzAy5Ywc9s>

Assista um vídeo com dicas de leitura para bebês:

<https://www.youtube.com/watch?v=XkOOjLhMZT4>



A Centopeia

(Marina Colasanti)



Quem foi que primeiro
teve a ideia
de contar um por um
os pés da centopeia?

Se uma pata você arranca
será que a bichinha manca?

E responda antes que eu esqueça
se existe o bicho de cem pés

será que existe algum de cem cabeças?

Você encontra o vídeo com a tradução do poema, A Centopeia em libras no Youtube
*Para procurar digite: *Leitura de 0 a 3 anos - tradução em libras do poema A Centopeia*

Marina Colasanti nasceu em 26 de setembro de 1937, na cidade de Asmara, capital da Eritreia. É uma escritora, contista, jornalista, tradutora e artista plástica ítalo-brasileira nascida na então colônia italiana da Eritreia. A autora publicou mais de 70 obras para crianças e adultos. Conhecida por seus livros infantis, Colasanti já recebeu dezenas de prêmios literários.

Link com a o poema “A Centopeia”

<https://www.youtube.com/watch?v=417Sg3FLcoA&feature=youtu.be>



Sugestões de atividades após a leitura do poema: *A Centopeia*

Após ler o poema o adulto deverá explorar com a criança sobre o animal centopeia.



Deve pedir para a criança identificar no seu corpo os pés e depois outras partes (cabeça, braços, barriga, cabelos, olhos, boca, etc), podendo ser feito, também, na frente de um espelho. No caso dos bebês, o adulto pode ir explorando e identificando na própria criança as partes.

Mesmo que a criança ainda não saiba falar ou contar na sequência correta, podemos aproveitar a história para explorar os números. Pode-se contar quantos pés tem, os pés de todos os integrantes da família juntos, quantas pessoas moram com a criança, contar brinquedos...



Brincar e cantar explorando a música: *Cabeça, ombro, joelho e pé* (domínio popular)

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8Xls>

Você encontra o vídeo com a tradução da música em libras no Youtube

*Para procurar digite: *Leitura de 0 a 3 anos - tradução em libras da música Cabeça, ombro, joelhos e pés*



A porta

(Vinicius de Moraes)

Sou feita de madeira
Madeira, matéria morta
Não há nada no mundo
Mais viva que uma porta

Eu abro devagarinho
Pra passar o menininho
Eu abro bem com cuidado
Pra passar o namorado

Eu abro bem prazenteira
Pra passar a cozinheira
Eu abro de supetão
Pra passar o capitão

Eu fecho a frente da casa
Fecho a frente do quartel
Eu fecho tudo no mundo
Só vivo aberta no céu!



Link com a o poema “A Porta”

<https://www.youtube.com/watch?v=jLY1guopw88>

Você encontra o vídeo com a tradução
do poema em libras no Youtube

*Para procurar digite: *Leitura de 0 a 3
anos - tradução em libras do poema A
Porta*

Vinicius de Moraes (Marcus Vinicius de Moraes), nascido no Rio de Janeiro no dia 19 de outubro de 1913, foi um poeta, dramaturgo, jornalista, diplomata, cantor e compositor brasileiro. Sua obra é vasta, passando pela literatura, teatro, cinema e música. Ainda assim, sempre considerou que a poesia foi sua primeira e maior vocação, e que toda sua atividade artística deriva do fato de ser poeta.



Sugestões de atividades após a leitura do poema: *A Porta*

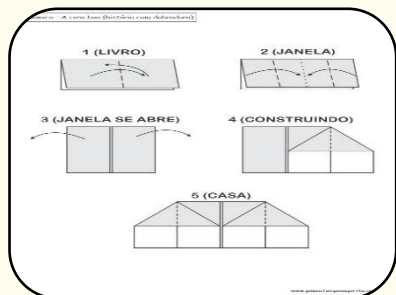


Usar a tampinha do lenço umedecido para representar uma porta. Dentro pode-se colocar uma foto da criança, dos membros da família ou imagens de revistas (de pessoas, animais, objetos...). Com essa atividade estimula-se a criança a nomear as figuras de acordo com “a porta” que vai abrindo.

Falar sobre as partes que compõem a casa.

Brincar, cantar e explorar a música “*A casa é sua*” (Arnaldo Antunes)

Link do vídeo dessa música: <https://www.youtube.com/watch?v=CE27gXc7jy0>



Pode-se fazer também uma casinha por meio da dobradura, e usar o espaço da porta para colocar fotos ou imagens.

<https://www.youtube.com/watch?v=QfKjfkMKmjc>



Fontes de pesquisa

Site Leiturinha <https://leiturinha.com.br/blog/poesia-e-infancia/>

Canal A Cigarra e a Formiga <https://www.youtube.com/watch?v=XkOOjLhMZT4>





Organizado por:

- ★ *Professores da Rede Municipal de Ensino*
- ★ *Supervisores de Ensino*
- ★ *Núcleo de Apoio Pedagógico Especializado (NAPE)*

nape@educacaotaubate.sp.gov.br





#LerEmCasaÉviajarPeloMundo



taubate.sp.gov.br/escolasemmuros