



ESCOLA SEM MUROS

Em casa também se aprende

ARTE
3º.ano

(EF03AR02SP)

Explorar e reconhecer
elementos constitutivos
(**linha, forma, cor** e textura)
do **desenho**,
da **pintura**,
da escultura e
da gravura
em suas produções.

Vamos estudar:

1

Linhas retas

2

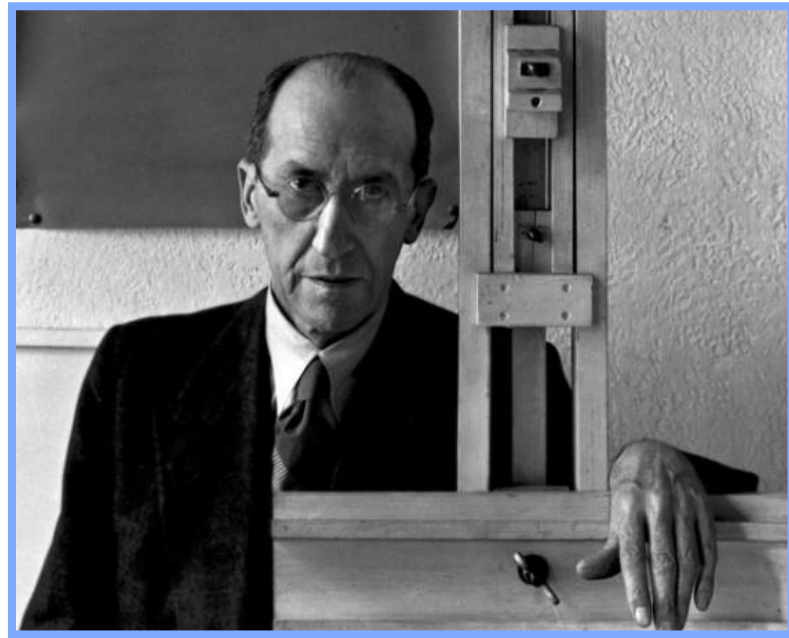
Formas quadradas e retangulares

3

Cores primárias

Piet Mondrian

É o pintor holandês que vai nos ajudar. Ele nasceu em 1872 e morreu em 1944. Participou na fundação da revista De Stijl, que veio a influenciar a pintura, a arquitetura e o design na Europa. No link ao lado você pode assistir a uma animação curtinha que mostra as obras de Piet Mondrian.

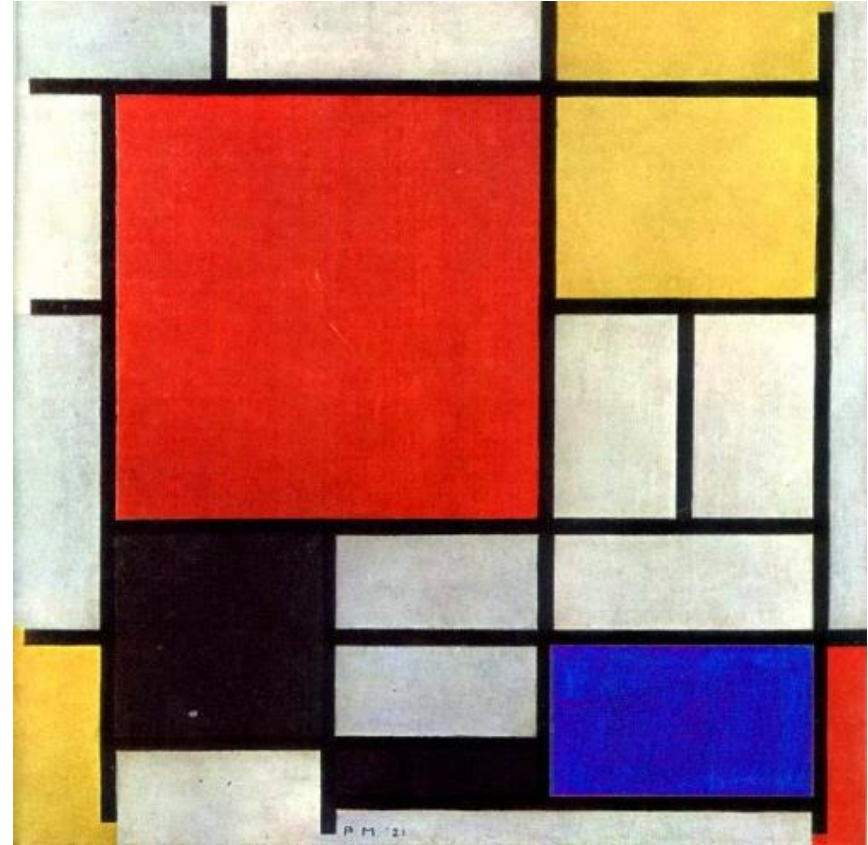


<https://youtu.be/iSCmWnloRpl>

Composição em Vermelho, Amarelo e Azul (1921)

A tela é um exemplo do seu estilo radicalmente abstracionista.

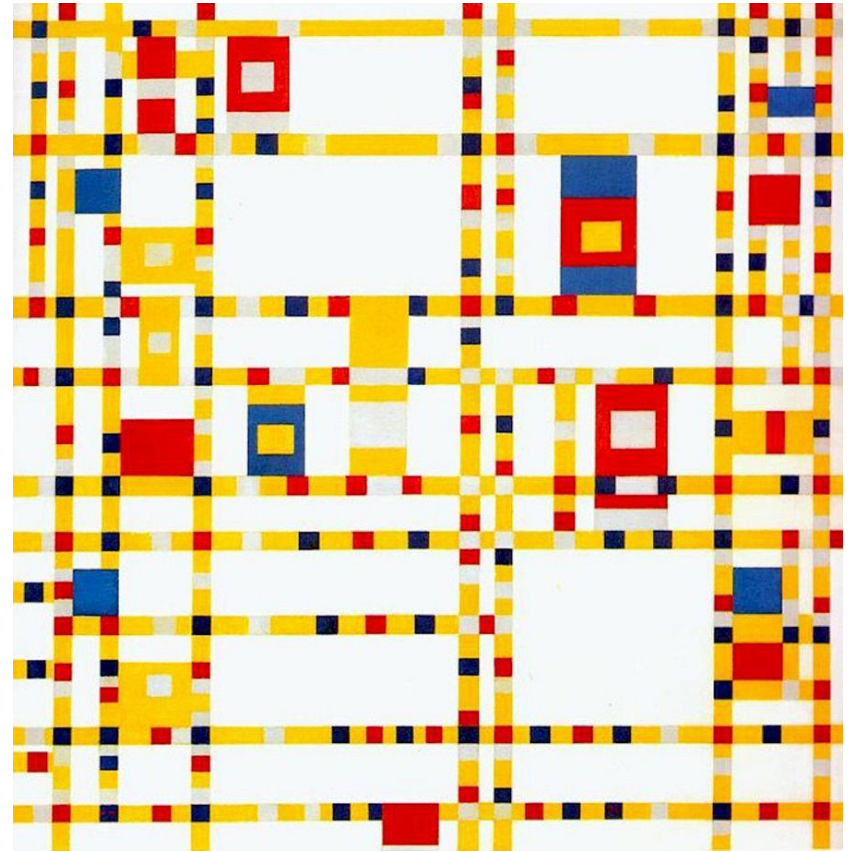
A composição reduz-se a traços horizontais e verticais, a preto e branco e nas três cores primárias.



Broadway Boogie Woogie (1942-1943)

É considerado por muitos a obra prima de Mondrian.

A tela está dividida num número muito maior de pequenos quadrados. Essa pintura tem duas referências do mundo real: a malha arquitetônica urbana de Manhattan e o ritmo do Boogie Woogie - estilo de dança que Mondrian, particularmente, apreciava.



Atividade:

Vamos criar um desenho com a inspiração de Mondrian?

Assista ao vídeo abaixo e siga o passo a passo bem caprichado:

<https://youtu.be/dEq8J3ldsDU>

Você vai precisar de: 1 folha de sulfite ou caderno de desenho, 4 retângulos de tamanhos diferentes, lápis de escrever, canetinha preta, vermelha, azul e amarela.



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas

eppseed@gmail.com