



ESCOLA SEM MUROS

Em casa também se aprende

ARTE
8º. ano



**Nesta aula, você vai
aprender sobre...**

MÁSCARAS AFRICANAS

Habilidade: (EF08AR01SP) Pesquisar, apreciar e analisar desenho, pintura, modelagem, escultura e outras modalidades produzidas por culturas indígenas (brasileiras e latino-americanas) e africanas de diferentes épocas, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

MÁSCARAS AFRICANAS

As máscaras africanas são elementos culturais de extrema importância para os diversos povos que integram a África, sobretudo para os países da região subsaariana, localizada ao sul do deserto do Saara. São muitos os tipos, significados, usos e materiais que compõem essas peças, sendo que um mesmo povo pode ter várias máscaras diferentes. Apesar de serem reconhecidas como objetos artísticos, as máscaras africanas, na realidade, representam muito mais do que meros adereços para as populações que as utilizam, são símbolos ritualísticos que têm o poder de aproximar as pessoas da espiritualidade.

Essas peças são produzidas como instrumentos essenciais em diversos ritos, como rituais de iniciação, nascimentos, funerais, celebrações, casamentos, curas de doentes e outras ocasiões importantes. Em geral, os rituais contam também com música e dança, além de vestimentas próprias. Nos rituais são criadas atmosferas "mágicas" a fim de transformar os participantes que vestem as máscaras em representações de antepassados, espíritos, animais e deuses.



As máscaras africanas possuem significados diferentes umas das outras, dependendo da ocasião, da cultura e do povo que as utiliza.

Algumas têm formas abstratas com padrões geométricos, como é o caso das peças usadas pelo povo Bwa, localizado em Burkina Faso. Para eles, esse tipo de adereço é relacionado diretamente com os espíritos da floresta, seres invisíveis. Já o povo Senufo, da Costa do Marfim, possui máscaras que valorizam a paciência e o pacifismo, expressos pelos olhos semicerrados.

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/mascaras-africanas/> Laura Aidar, Arte-educadora e pesquisadora

Observe as imagens:





Imagen: <https://www.pngwing.com/>

ATIVIDADE:

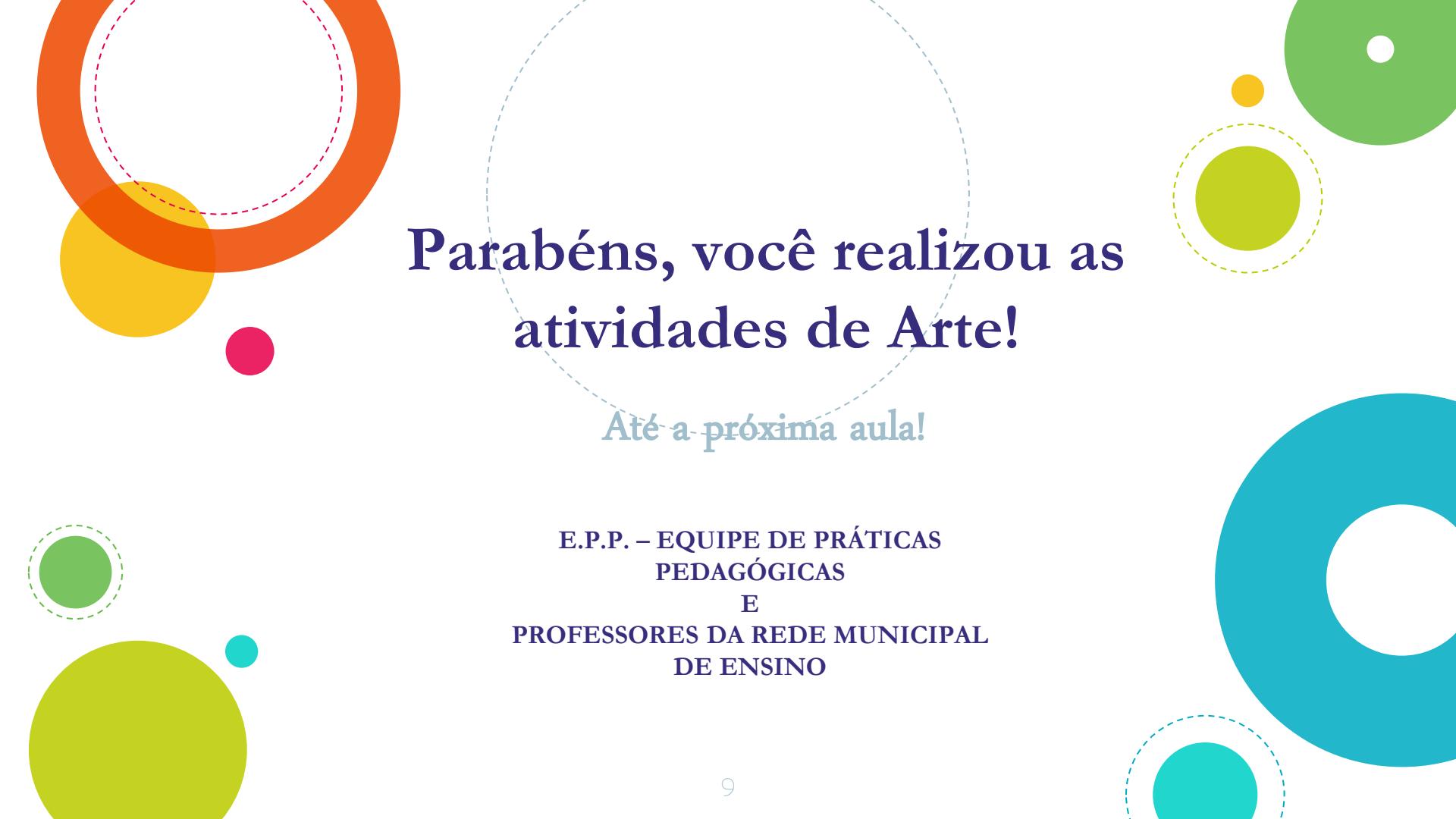
Crie uma máscara ritual africana utilizando os materiais recicláveis disponíveis na sua casa.



SUGESTÃO

Como sugestão, você pode recortar uma forma circular ou oval usando papelão como base. Desenhe e, se quiser recorte os olhos, boca e nariz. Se quiser pode colorir com tinta ou colar materiais diversos para decorar: sementes, grãos diversos, linha, palha, papeis, pedaço de macarrão etc. Você também pode acrescentar elementos que lembre forma de animais tais como grandes orelhas, chifres, dentes ameaçadores, por exemplo.

Lembre-se que este tipo de máscara tem caráter ritual e de cerimonia e, nem sempre expressam beleza, portanto não se preocupe em deixa-la bela. Enfim, seu trabalho deve expressar uma personalidade própria. Solte a imaginação e divirta-se!!



Parabéns, você realizou as
atividades de Arte!

Até a próxima aula!

E.P.P. – EQUIPE DE PRÁTICAS
PEDAGÓGICAS
E
PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL
DE ENSINO