

ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO

**PROPOSTAS DE ATIVIDADES
PARA SEMANA
DE 06/07/2020 A 10/07/2020**

Proposta 1 - A

Atividade: Rola Bolinhas.

Descrição: Com diversas bolinhas (meia, papel, revista, jornal, panfleto ou de brinquedo), a família deverá jogá-las pelo chão, em direções aleatórias para que a criança pegue a bolinha.

Variações:

- Após a criança realizar a atividade/brincadeira, inserir bolinhas coloridas e também de diferentes tamanhos para um novo desafio.
- Solicite a criança, que pegue a bolinha com um pegador de macarrão;
- Se a bolinha for confeccionada com papel, solicite que a criança pegue com a ajuda de um pregador de roupas;
- O responsável poderá jogar as bolinhas, pegá-las e mostrar para a criança, frisando as cores de cada.
- Solicite que a criança segure a bolinha para perceber o formato e diferentes texturas.

Objetivos: Criar movimentos corporais, visuais e estimulação tátil.

Pré-requisito: Coordenação motora e viso-motora.



Proposta 2 - A

Atividade: A Dona Aranha.

Descrição: Reproduzir a música “*Dona Aranha*” (domínio popular) em algum aparelho eletrônico ou cantar. Durante a música, reproduzir com a criança o movimento da aranha subindo e descendo. Pode ser feito com a mão, sendo a aranha e subindo em uma parede imaginária, ou até mesmo pela perna.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=MUBqIfBR1kA>

A Dona Aranha

(Domínio popular)

A dona aranha subiu pela parede
Veio a chuva forte e a derrubou
Já passou a chuva o sol já vai surgindo
E a dona aranha continua a subir
Ela é teimosa e desobediente
Sobe, sobe, sobe e nunca está contente

A dona aranha desceu pela parede
Veio a chuva forte e a derrubou
Já passou a chuva o sol já vai surgindo
E a dona aranha continua a descer
Ela é teimosa e desobediente
Desce, desce, desce e nunca está contente





Proposta 2 – A

(continuação)

Variações:

- Pode-se também reproduzir o movimento, subir e descer com o próprio corpo. A criança inicia a música agachada e no decorrer da música “Subiu pela parede” vai levantando até ficar completamente em pé. Quando cantar “E a derrubou”, agachar novamente. Já na parte “Desceu pela parede”, a criança inicia em pé, e vai se abaixando até descer todo corpo, ficando novamente agachada, o adulto também pode conduzir a criança em um carrinho ou cadeira, como se a mesma fosse a aranha, os movimentos podem ser feitos com a mão em cima de uma mesa ou apoiados na cama.
- Podemos confeccionar uma aranha de rolinho de papel higiênico ou com lápis, como nas imagens abaixo.
- Pendurando a aranha com uma linha grossa ou barbante. Quando a música cantar “Subiu pela parede” girar o rolinho ou lápis fazendo a aranha subir. Quando cantar “Desceu pela parede” girar o rolinho ou lápis fazendo a aranha descer.

Objetivo: Explorar e vivenciar movimentos; Aprimorar a coordenação motora global e fina; Estimular a oralidade e atenção; Trabalhar o conceito subir e descer.

Pré-requisito: Coordenação motora fina e global e atenção.



Proposta 3 -

Atividade: Circuito simples.

A

Descrição: Material: 2 cadeiras (pode usar bancos ou almofada/travesseiro), 2 caixas (ou sacolas de plástico), bolinhas (podendo ser bolinhas de papel, tampinhas, pedrinhas ou até pequenos brinquedos) e giz (pode usar folhas de revistas). As cadeiras devem ser colocadas distantes, uma de frente para a outra, com uma caixa em cima.

Uma das caixas deve conter as bolinhas ou pedrinhas; a outra deve ficar vazia.

Entre as cadeiras, fazer uma sequência de círculos desenhados com giz no chão (se não tiver giz use folhas de revistas para representar os espaços dos círculos). A criança retira uma bolinha e vai pulando dentro dos círculos, até colocá-la na caixa vazia. Volta pulando, pega outra bolinha e sempre pulando, vai colocá-la na outra caixa; até que a caixa que estava cheia fique vazia e a que estava vazia, fique cheia de bolinhas. O adulto pode dar apoio para a criança, conduzindo, guiando e incentivando, para fazer o trajeto e contornar os obstáculos.

Variações: Na brincadeira podemos trabalhar as cores. Usando tampinhas ou objetos de cores diferentes para que a criança possa pegar apenas os objetos das cores indicadas pelo adulto.

Podem brincar várias pessoas juntas, fazendo uma competição de quem termina primeiro.

Objetivos: Relacionar seu corpo com o espaço; Desenvolver a motricidade e agilidade; Estabelecer relações no espaço com pessoas e objetos.

Pré-requisitos: Coordenação motora, viso motora; atenção e concentração.



Proposta 4—

A

Atividade: Movimento corporal.

Descrição: No primeiro momento a criança iniciará com o aquecimento da música “A cobra”. A música irá trabalhar as partes do corpo e os movimentos em cima e embaixo.

RASTEJO SOB CORDA.

No segundo momento o objetivo, é que a criança passe rastejando ou conduzida embaixo da corda (barbante ou lençol) que estarão amarrados entre as cadeiras.

- Em cada cadeira estarão pratos com papéis ou objetos de duas cores misturadas.
- A criança ou o adulto pegará os papéis de um prato e levará para o outro fazendo a classificação de cores entre eles.

A atividade termina quando todos os pratos estiverem classificados com uma cor em cada prato.

Materiais: Vídeo aula, corda ou barbante, cadeiras e objetos ou papéis de duas cores diferentes.

Variações:

- Utilize objetos da casa para a classificação.
- Estimule a criança a nomear, assistir ou escutar todas as figuras das imagens do vídeo.
- No VIDEO MÚSICA “A COBRA” questioná-la perguntando ou mostrando o que aparece: “Sol, nuvens, passarinho, céu? ” O que a cobra está fazendo? ”; “A cobra é comprida ou curta”?; “Fina ou Grossa”. Explorando também a linguagem, ampliação de vocabulário, quantidade, observação, atenção, conceitos, cores e percepção visual.



Proposta 4 – A (continuação)

Objetivos: Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música; Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades; Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pré-requisitos: Percepção Visual, coordenação global, esquema corporal, atenção, lateralidade, concentração e discriminação visual.

Observação: assista o video em anexo.

- VIDEO MÚSICA “A COBRA”

<https://youtu.be/XO1pQjqUY-A>



A

Descrição: Materiais utilizados - 01 bola (você pode fazer de meia ou com jornal amassado, envolvido em fita adesiva) e 05 garrafas plásticas usadas e lavadas. Se puder guardar 10 garrafas, a brincadeira ficará ainda mais divertida e atrativa.

As garrafas são colocadas em forma de triângulo e então basta lançar a bola. Cada jogador pode fazer dois lançamentos e quem acertar todas as garrafas da primeira vez, consegue o famoso “strike” e pode comemorar muito!

Variações: Você pode usar uma caneta tipo marcador permanente ou fitas adesivas coloridas, numerando as garrafas. As crianças aprendem a reconhecer os algarismos brincando e praticam a leitura e contagem. Com essa brincadeira, também praticamos a matemática. Cada garrafa vale um ponto e, assim, somamos quantos pontos foram feitos em duas jogadas. Se for necessário, peça para fazer traços em um papel para cada garrafa que caiu, no final é só contar cada traço e descobrir quem ganhou.

Objetivos: Avaliar a força, a distância, além de entenderem a relação entre causa e efeito e treinarem a solução de problemas na prática.

Pré-requisitos: Orientação Espacial, Atenção, Concentração, Coordenação Motora Global e Viso-Motora.



Proposta

6-A



Atividade: **Jogo dos sete erros.**

Objetivos: Estimular a leitura, escrita e atenção.

Material: Caderno ou folha de sulfite e lápis e borracha.

Descrição: Organizar e escrever uma lista de palavras. O jogo pode ser realizado individualmente ou por mais participantes. O jogo realizado em duplas ou grupos, terminará quando o primeiro finalizar.

Variações:

- ❑ O adulto elabora uma lista de palavras e substitui uma letra por outra que não faça parte da palavra. A criança deve localizar as 7 substituições.
- ❑ O adulto elabora uma lista de palavras e omite uma letra. A criança deve localizar os 7 erros.
- ❑ O adulto elabora uma lista de palavras e acrescenta 1 letra que não existe. A criança deve localizar quais são elas.

Pré-requisitos: Atenção, concentração, leitura e escrita.



Proposta 6-A (continuação)

Exemplos da lista de palavras que podem ser utilizadas nas atividades.

1- Material Escolar

						
LAPFS	LTVRO	ESTKJO	BORROCHA	TUSOURA	APONBADOR	CATERNO

2- Animais:

LEO GRAFA ELEANTE MACCO TUCNO HIPOPOTMO CBRA	
---	---



1- LÁPIS- LIVRO- ESTOJO- BORRACHA- TESOURA- APONTADOR- CADERNO
 2- LEÃO- GIRAFÁ- ELEFANTE- MACACO- TUCANO- HIPOPÓTAMO- COBRA

7-A

Objetivos: Reconhecer a importância das relações familiares. Identificar os papéis exercidos por cada membro da família, reconhecer o grupo de convívio mais próximo e as relações de respeito entre eles. Conhecer a própria história, construir a identidade, construir o conceito de família e incentivar a valorização da família.

Material: Cartolina, papel pardo, ou qualquer folha para montar a árvore, fotos da família, lápis de cor, canetinhas, cola, etc...

Descrição: Com a ajuda de um adulto a criança construirá um painel com a árvore genealógica de sua família, desenhará uma árvore bem grande e no topo colocará os nomes dos avós ou bisavós, e descer interligando os pais, tios, primos, irmãos e aluno. Poderá ser construída a árvore em uma folha, cartolina ou papel pardo. Durante a atividade os responsáveis devem interagir com a criança explicando quem são seus familiares.



Proposta 7-A (continuação)

Variações:

- A árvore pode ser construída somente com desenhos ou imagens recortadas de revistas ou jornais representando os avós, pais e irmãos. Os pais, se possível, explicar e dizer o nome de seus familiares para a criança saber quem são, pode colocar fotos (se tiver e puder) ou a criança desenhar. A criança pode escrever somente o seu nome no final;
- A árvore pode ser somente escrita com os nomes: da criança, dos irmãos, dos pais, e avós. Seguindo uma sequência. Pode ser feita direto no caderno;
- A árvore pode ser construída com os nomes: da criança, dos pais, tios, primos, avós, e bisavós, seguindo uma ordem e organização, podendo colocar mais familiares. Utilize fotos, imagens recortadas ou desenhos, todos os nomes dos familiares devem ser registrados e marcar na frente o grau de parentesco;
- Uma outra possibilidade, para enriquecer a atividade, é realizar uma pesquisa da origem do nome da família.

Pré-requisitos: Habilidades de escrita e leitura, atenção e concentração, habilidades motoras e perceptuais (percepção visual, auditiva), memória e sequência.



Proposta 7-A (continuação)

Alguns exemplos de árvores genealógicas (árvore da família):



Proposta

8-A

Atividade: Descobrimo o intruso.

Objetivos: Estimular o raciocínio lógico e a criatividade. Observar e separar objetos ou seres com semelhanças e diferenças.

Material: Lápis, borracha e folha impressa (em anexo).

Descrição: Apresentar a atividade para criança, pedindo a observação de um grupo de imagens por vez. Após observar, a criança irá circular o desenho/imagem que é o intruso, ou seja, não pertence àquele grupo. A atividade também pode ser realizada com objetos que tenha em casa, como: escova, pasta, fio dental e carrinho – três da mesma categoria (higiene pessoal) e um diferente, o intruso (brinquedo). Categorias sugeridas: brinquedos, roupas e utensílios de cozinha.



Proposta 8-A (continuação)

Variações:

Solicitar que a criança...

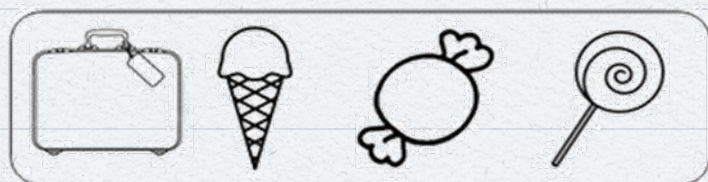
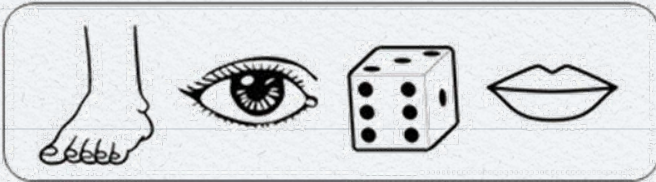
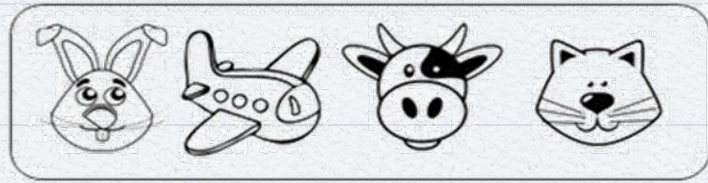
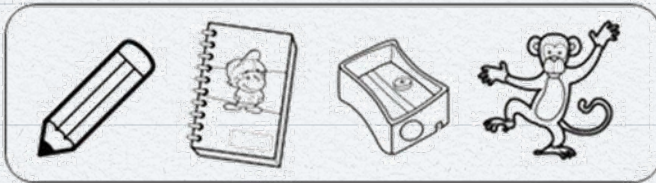
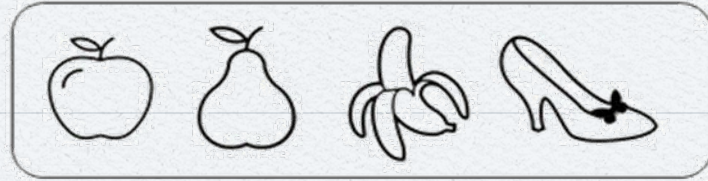
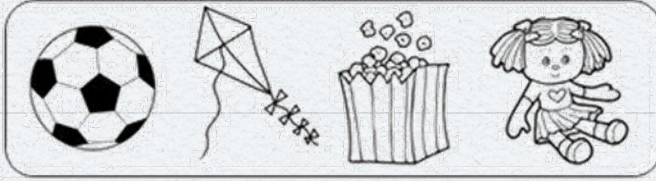
- ☐ Insira uma nova imagem que faça parte de cada um dos grupos.
- ☐ Insira mais uma imagem que faça parte de cada um dos grupos e outra que não faça.
- ☐ Crie um grupo de imagens, desenhe ou recorte as imagens de livros ou revistas, não esqueça de colocar também um intruso.
- ☐ Escreva o nome das imagens que pertencem ao mesmo grupo e depois crie uma frase com o intruso descoberto.
- ☐ Monte uma história com 10 itens escolhidos, dentre todas as imagens da atividade.
- ☐ Observe um grupo de imagens, por 10 segundos, e depois diga o nome das imagens, sem olhar, usando a memória.

Pré-Requisitos: Raciocínio, atenção, percepção visual e flexibilidade cognitiva.



Proposta 8-A (continuação)

Anexo:



Material: Papel, caneta, lápis e borracha.

Objetivos: Estimular o raciocínio e a memória; Desenvolver habilidades para a realização de cálculos; Identificar as operações de adição, subtração, multiplicação e divisão; Explorar o conhecimento prévio em conceitos matemáticos.

Descrição: Stop da matemática é um jeito diferente de aprender, um desafio divertido envolvendo as operações matemáticas. Em uma folha faça 8 colunas na vertical e na horizontal a quantidade que desejar. Para começar a jogar é necessário ter o material estipulado, o jogo pode ser individual ou em dupla, o que a família preferir. Uma pessoa fala um número, que pode ser sorteado (para isso, é necessário ter os números em uma sacolinha), pode ser jogado em um dado (se a família tiver e quiser), ou então escolher um número aleatório. A definição de como o número será estipulado deve ser combinada antecipadamente entre os participantes. Com o número estipulado, serão realizados todos os cálculos. Quem terminar primeiro, diz “stop”. No final do jogo, somam todos os pontos, quem tiver a maior pontuação é o vencedor(a). Os integrantes devem conferir os resultados, a resposta correta vale dez pontos e a resposta errada zero. Devem somar os pontos e colocar o resultado no total ao final de todas as rodadas.

Proposta 9-A (continuação)

Variações:

- Introduzir 2 operações, adição e subtração;
- Realizar o jogo com todas as operações;
- Escrever os números por extenso no total de pontos.

Pré-requisitos: Correspondência, comparação, classificação, sequenciação, seriação, atenção, concentração e coordenação motora.

Número sorteado	+1	+2	+3	+4	+5	+6	Total de pontos

Número sorteado	+10	-20	dobro(2x)	+50	-30	: 2	Total de pontos



Proposta

Atividade: Contar, ligar, ordenar e multiplicar

10-A

Objetivos: Possibilitar a compreensão quanto a ordem numérica, identificar e ordenar sequências envolvendo uma regularidade e raciocínio.

Material: lápis, caderno e borracha.

Descrição: 1- contar os elementos do conjunto, ligar aos números e à libras;
2- escrever os números na ordem crescente e decrescente;
3- escolher números da atividade “2” e multiplicar “a” por “b”.

Variações: Use outros números da atividade ‘a’ e ‘b’ para adição, subtração e divisão simples.

Pré-requisitos: Conhecer os números, contar e as 4 operações;



Proposta 10-A (

continuação)



CONJUNTO



FIGURAS



OLHAR



CONTAR



LIGAR



6

7

8

9

10

Proposta 10-A (continuação)



NÚMEROS



ESCREVER



ORGANIZAR

A- CRESCENTE



367 872 589 124 198 563 244 543 765 113

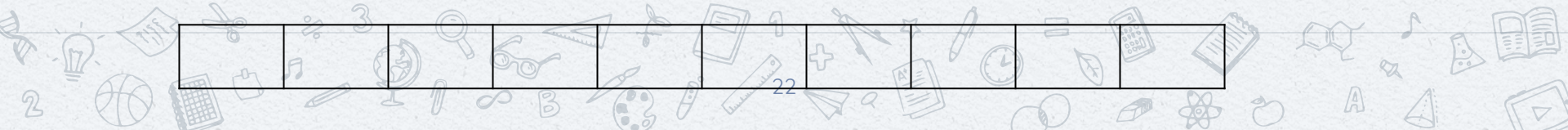
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

B- DECRESCENTE

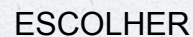
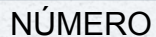


21 45 78 **12** 34 25 67 56 89 36

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



continuação



Proposta

11-A



Atividade: Diga a cor.

Objetivos: Desenvolver o raciocínio lógico e expressão oral; reconhecer as cores; desenvolver a percepção visual e tátil.

Materiais: Papel colorido, peças de roupa, brinquedos da criança e objetos encontrados na casa.

Descrição:

1º - A família deverá colocar num saquinho (fig. 2) ou sacola (fig. 1), pedaços de papel ou objetos nas cores “Verde... vermelho... azul... preto... amarelo...” E dizer para a criança que este saco é mágico, “ vamos ver o que tem neste saco? ”



Figura 1



Figura 2



Figura 3

Proposta 11-A (continuação)

2º - Mostrar imagem ou objeto para a criança identificar a cor predominante;



3º- Vocês poderão utilizar objetos coloridos, mas, caso não tenha brinquedos ou objetos pequenos, de diferentes cores, poderá utilizar papéis coloridos;



Proposta 11-A (

continuação)

4º - Conversar com a criança sobre as cores que os cercam, cores dos brinquedos, cores das roupas, dos sapatos, das frutas, etc.

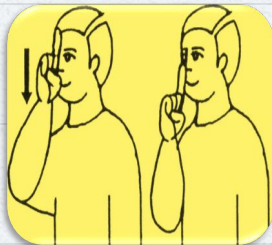


Pré-Requisitos: Atenção e concentração.

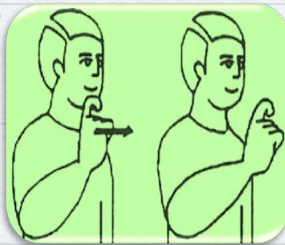
ANEXO: CORES EM LIBRAS:



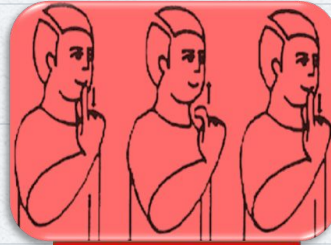
AZUL



AMARELO



VERDE



VERMELHO



PRETO

Proposta 12-A

Atividade: Cruzadinhas.

Objetivos: Estimular a prática da escrita alfabética; utilizar conhecimentos prévios sobre a escrita; aperfeiçoar o vocabulário.

Material: Folha impressa com cruzadinhas, lápis e borracha;

Descrição: Com o apoio do responsável, completar as cruzadinhas observando as figuras e palavras.



Proposta 12-A (continuação)



C			I		A			
P			A				O	
		S						
R								
		S						
		L		V			Ã	
T		S			R			
	E			U		A		

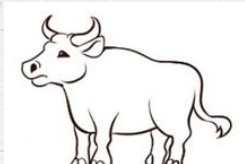
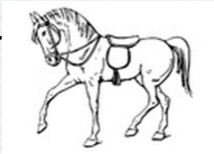
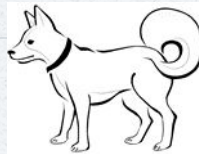


Completar a cruzadinha, observando o número de letras das palavras.

[illegible]

continuação)

Procure o nome das figuras no quadro de palavras e escreva-os.



BOI - CACHORRO - CAVALO - COELHO - GIRAFÁ -
GALINHA - MACACO - OVELHA - TIGRE - URSO

1



31



13-A

13-A

13-A

13-A

13-A

13-A

- 13-A



continuação)

A. Imitar um cachorrinho;

C. Cantar uma música;

E. Pular 5 vezes;

F. Imitar um macaco se coçando.



REGIÃO SUL: PARANÁ, CAPITAL: CURITIBA; SANTA CATARINA, CAPITAL: FLORIANÓPOLIS E RIO GRANDE DO SUL, CAPITAL: PORTO ALEGRE

REGIÃO CENTRO-OESTE: DISTRITO FEDERAL, CAPITAL: BRASÍLIA; GOIÁS, CAPITAL: GOIÂNIA; MATO GROSSO, CAPITAL: CUIABÁ; MATO GROSSO DO SUL, CAPITAL: CAMPO GRANDE

Proposta 13-A (continuação)

Variações: Ampliação da proposta até que fique confortável a leitura. Acionar acessibilidade para ouvir todas as atividades.

Pré-requisitos: Leitura, interpretação e escrita.



Organizado por:
Professores de AEE da Rede Municipal de Ensino.
EMIEFM Professora Anna dos Reis Signinorini.
EMEEEEIF Madre Cecília.
Núcleo de Apoio Pedagógico Especializado - NAPE.

