



ESCOLA



sem MUROS

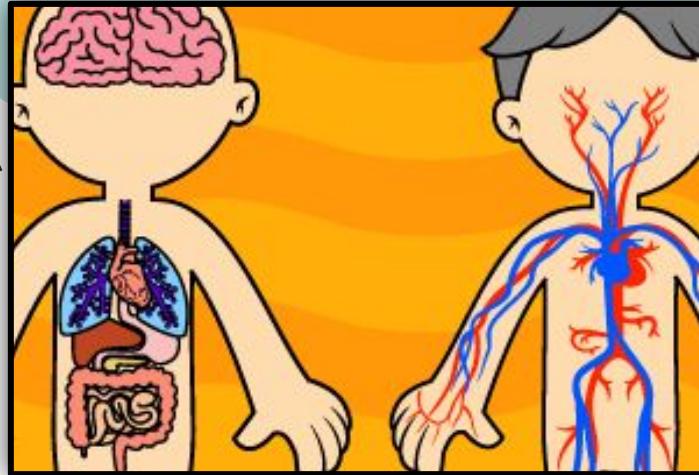




#fiqueemcasa



EMEEEIF MADRE CECÍLIA



O CORPO HUMANO

CRIAR
SEMANA 3





HABILIDADE

EF01CI02 - LOCALIZAR, NOMEAR E REPRESENTAR GRAFICAMENTE (POR MEIO DE DESENHOS) PARTES DO CORPO HUMANO E EXPLICAR SUAS FUNÇÕES.





OBJETIVOS

APRENDER AS PARTES DO
CORPO HUMANO E SUAS
FUNÇÕES.





ESTRATÉGIA I



- CANTAR A MÚSICA (CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ).
- BRINCAR DE, CADÊ MEUS OLHOS? CADÊ MINHA BOCA? ASSIM SUCESSIVAMENTE.
(ESSA BRINCADEIRA PODE SER FEITA COM UM MEMBRO DA FAMÍLIA).

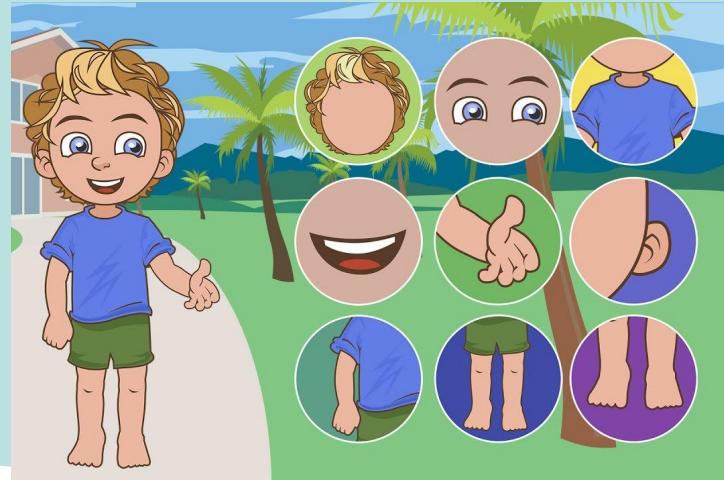




ESTRATÉGIA 2



- CANTAR A MÚSICA (CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ) E EXPLICAR SUAS FUNÇÕES.
- BRINCAR DE, CADÊ MEUS OLHOS? CADÊ MINHA BOCA? ASSIM SUCESSIVAMENTE.
(ESSA BRINCADEIRA PODE SER FEITO COM UM MEMBRO DA FAMÍLIA).





ESTRATEGIA 3

- CANTAR A MÚSICA (CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ)
- RECORTAR E COLAR NUMA FOLHA A PARTE E EXPLICAR DE FORMA ORAL SUAS FUNÇÕES.





SUGESTÕES:



NA HORA DE MONTAR FAÇA PERGUNTAS OU AFIRMAÇÕES COMO:

“OS PÉS ESTÃO NA PARTE DEBAIXO DO CORPO.”

“A BARRIGA ESTÁ NO MEIO DO CORPO.”

“E NA PARTE MAIS ALTA FICA O QUÊ?”

“E O QUE A GENTE PODE USAR NA CABEÇA?”

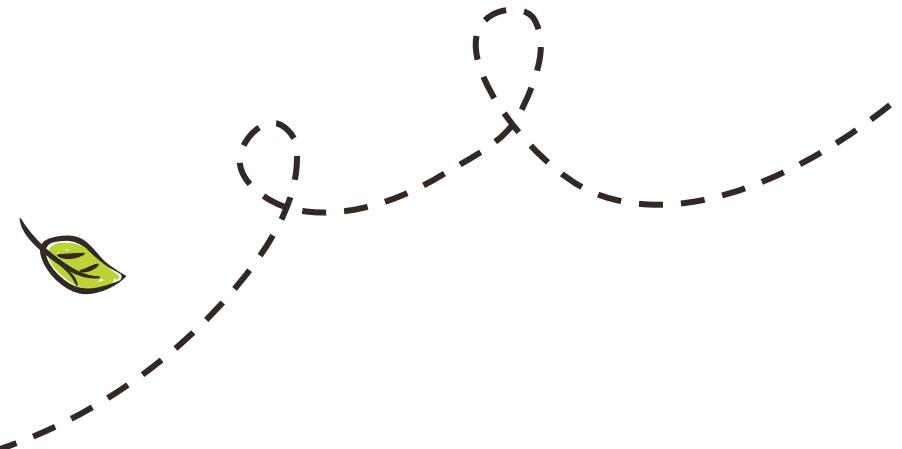




Aos pais:

PARTICIPAR JUNTO AO FILHO E ORIENTAR NA HORA DE MANUSEAR A TESOURA.

NÃO É NECESSÁRIO IMPRIMIR A ATIVIDADE, PODE SER FEITO UM DESENHO OU RECORTAR IMAGEM DE UMA REVISTA, JORNAIS ETC.



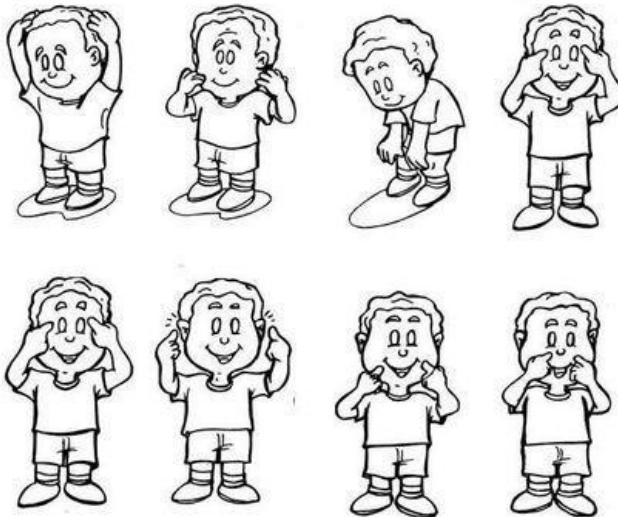


VAMOS CANTAR?

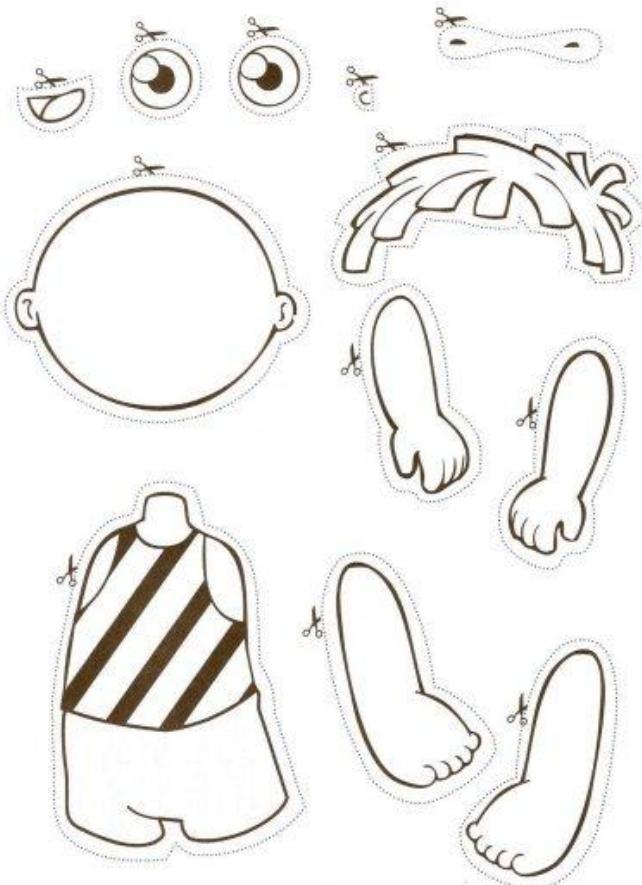
CANTANDO E MOVIMENTANDO

CABEÇA,
OMBRO
JOELHO
E PÉ!

OLHOS
OUVIDOS
BOCA
E NARIZ!



Cut and mount.





Referência Bibliográfica



<https://atividadesparaprofessores.com.br>

<https://br.pinterest.com/pin/619315386245526153>





ELABORADO POR

SUPERVISORES DE ENSINO
EQUIPE GESTORA E PEDAGÓGICA EMEEEIF MADRE CECÍLIA
PROFESSORES ESPECIALISTAS NAPE

E-MAIL EMEEEIF MADRE CECÍLIA: cemtemadrececilia@educacaotaubate.sp.gov.br

E-MAIL NAPE: nape@educacaotaubate.sp.gov.br



#fiqueemcasa

