

1º INFANTO JUVENIL  
Desenho – Prof.ª Vanda Savóia

EMA “MAESTRO FÊGO CAMARGO”

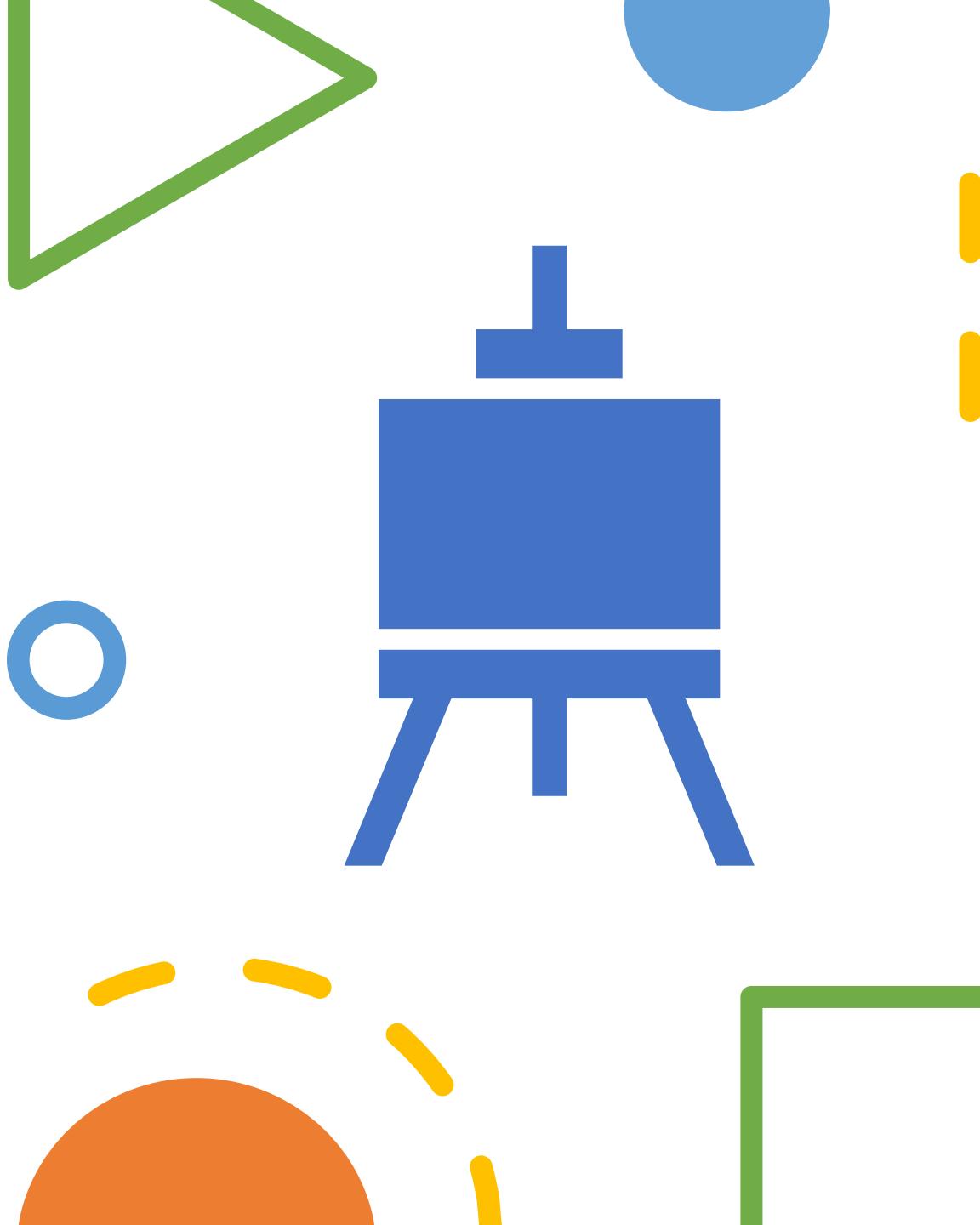
*Bem vindos*

*Continuando nossas atividades artísticas*



# *Recordando a* **COMPOSIÇÃO**

- Compor é organizar os elementos do desenho, as linhas, os objetos, as cores e os espaços vazios de maneira equilibrada no espaço disponível. O desenho deve ser suficientemente grande para ocupar os espaços vazios, mas não tão grande que invada as margens do papel.
- Composição é a forma como arranjamos e organizamos os elementos que farão parte de uma imagem dentro do espaço do suporte.



# *OBRAS DE ARTES*



CONHECENDO  
ALGUNS PINTORES  
E SUAS MARAVILHOSAS  
PAISAGENS





[https://miro.medium.com/max/1200/1\\*O491i0ID5zjDX0oI5pSHDA.jpeg](https://miro.medium.com/max/1200/1*O491i0ID5zjDX0oI5pSHDA.jpeg)

VAN GOGH  
1853 – 1890

CAMPO DE TRIGO COM CIPRESTES, 1889  
MODELO DE PAISAGEM

# *PAISAGEM*

A pintura de paisagem é um termo utilizado para a arte que representa cenas da natureza, como montanhas, vales, rios, árvores e florestas. É utilizado especialmente para representar a arte onde o tema principal é uma visão ampla, com seus elementos dispostos em uma composição coerente. Quase sempre se inclui a vista do céu, o tempo usualmente é um elemento da composição. Tradicionalmente, a arte de paisagens retrata a superfície da Terra, mas pode haver outros tipos de paisagens, que são inspirados por sonhos.

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Pintura\\_de\\_paisagem](https://pt.wikipedia.org/wiki/Pintura_de_paisagem)

# *Paisagem ao Crepúsculo, 1890*

## *Vincent van Gogh*

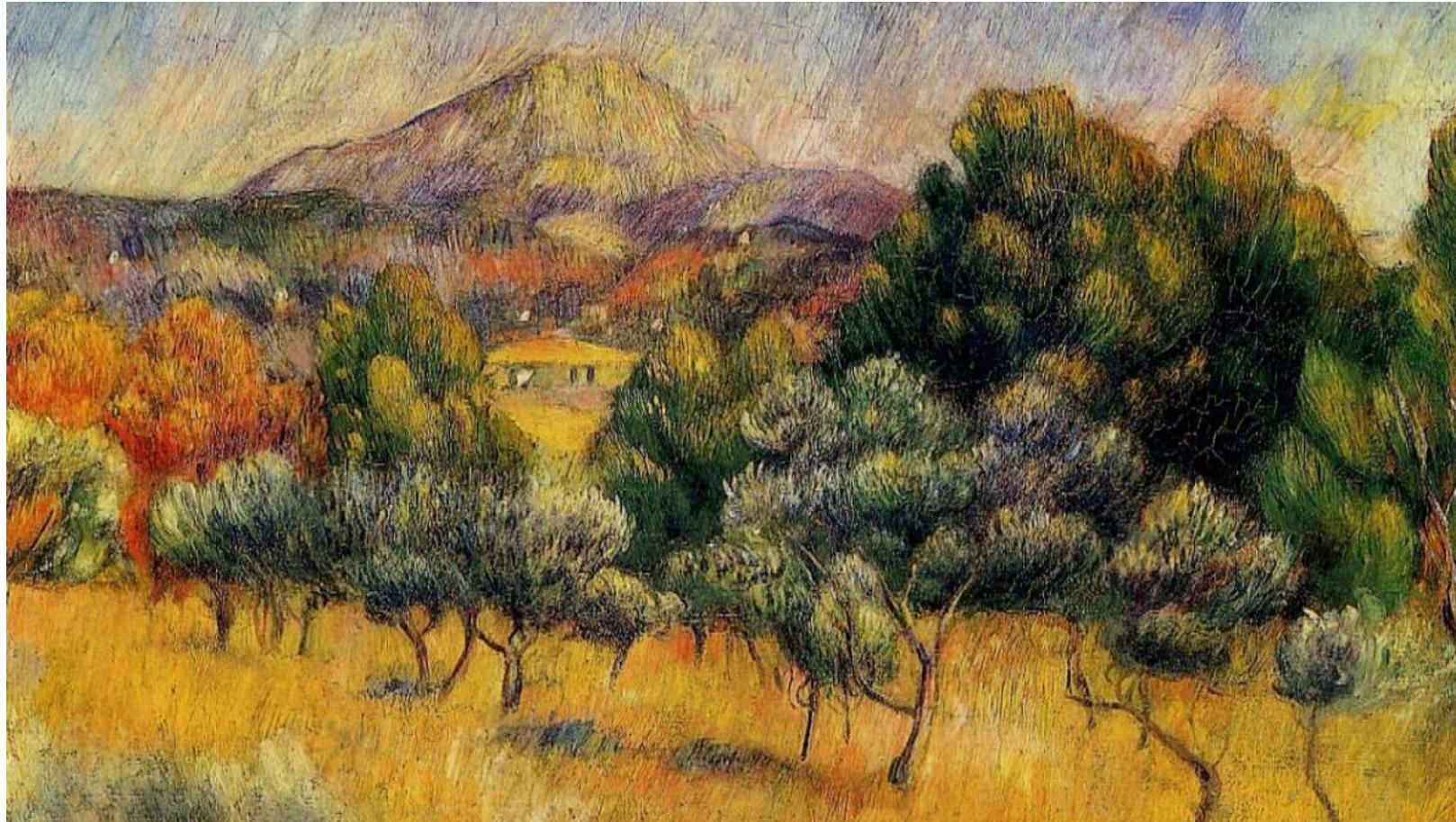


<https://santhatela.com.br/vincent-van-gogh/van-gogh-paisagem-crepusculo/>

# *VINCENT VAN GOGH*

Vincent Willem van Gogh foi um pintor pós-impressionista holandês. Sua produção inclui retratos, autorretratos, paisagens e naturezas-mortas de flores e objetos. Desenhava desde a infância, mas deu início às atividades de pintura somente ao fim dos seus vinte anos. Muitos de seus trabalhos mais conhecidos foram finalizados durante os dois últimos anos de vida. Em pouco mais de uma década, produziu mais de 2100 obras de arte, incluindo 860 telas a óleo e cerca de 1300 aquarelas, desenhos, esboços e gravuras.

*A serra de Sainte-Victoire, 1889*  
*Pierre-Auguste Renoir*



[https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Pierre-Auguste\\_Renoir\\_-\\_Montagne\\_Sainte-Victoire.jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Pierre-Auguste_Renoir_-_Montagne_Sainte-Victoire.jpg)

# RENOIR

Auguste Renoir (1841-1919) foi um dos mais importantes pintores do Impressionismo francês.

Em 1848, começou a trabalhar ajudando um pintor de porcelana e o faz tão bem que o patrão o matriculou em uma escola de desenho.

Em 1862, muda-se para Paris onde é admitido na École des Beaux-Arts (Escola de Belas Artes).

Em 1863, após abandonar a escola, passa a pintar ao ar livre em Fontainebleau, fase essencial para a pintura Impressionista que iria desenvolver.

*Quaresmeira em flor,  
Clodomiro Amazonas*



<https://pinturasdobrasil.files.wordpress.com/2016/01/quaresmeira-em-flor.jpg?w=616&h=456>

# CLODOMIRO AMAZONAS

Nasceu em 14 de março de 1883, na cidade de Taubaté, São Paulo.

Isso mesmo pessoal, nascido em nossa cidade. Temos artistas famosos aqui. Aos poucos vou apresentando a vocês.

Um pintor essencialmente paisagista. Suas telas são conhecidas pelas vistas de matas fechadas, riachos e colinas com árvores coloridas do interior de São Paulo.

As obras do início da carreira de Clodomiro Amazonas apresentam pinceladas lisas e composições mais detalhadas. Posteriormente realiza uma fatura com pinceladas mais amplas, utilizando também a espátula.

Considerado pela crítica em sua época como o "verdadeiro pintor brasileiro", Clodomiro Amazonas cria paisagens poéticas, em que se destacam exemplares da flora brasileira, como ipês, quaresmeiras e embaúbas, com perspectivas amplas e uma paleta de tons luminosos.

<https://www.escritoriodearte.com/artista/clodomiro-amazonas>

# PRODUÇÃO

Agora que já recordamos um pouquinho sobre paisagem, conhecemos alguns artistas e suas obras vamos colocar a mão na massa.

Bora produzir, pessoal!!!

Hoje vamos fazer uma linda paisagem.



# ATIVIDADE 1

FAÇA UMA LINDA PAISAGEM COM CENAS DA NATUREZA, COMO MONTANHAS, VALES, RIOS, ÁRVORES E FLORESTAS.

VOCÊ PODE SE INSPIRAR NOS ARTISTAS QUE ESTUDAMOS .

“INSPIRAR” , OK? FAÇA A SUA PAISAGEM.

SUA OBRA DE ARTE MERECE SER APRECIADA POR TODOS.

BOA PRODUÇÃO !

# LEMBRANDO AS ETAPAS DO DESENHO

Inicie o seu desenho pelo esboço que é bem fraquinho pra não marcar a folha, lembra?

Separe seus lápis com diferentes cores a sua escolha.

Vamos pintar suavemente todo o nosso trabalho e aos poucos escurecendo colocando um pouquinho mais de força ou utilizando um tom mais escuro da cor escolhida. Mude a direção da pintura, respeitando o formato de sua paisagem.

Faça com tranquilidade e muito capricho. Evite deixar marcas de lápis e espaços em branco na pintura. Fazendo assim sua paisagem vai ficar muito linda.

# ATENÇÃO



VAMOS FAZER NOSSA  
ATIVIDADE NO NOSSO  
“CADERNÃO” – BLOCO DE  
DESENHO A3.



SUA OBRA DE ARTE MERECE  
SER ADMIRADA POR TODOS.



FAZER A ATIVIDADE COM  
MUITO CAPRICHOS E CARINHO  
USANDO TODO O ESPAÇO DA  
FOLHA



BORA COMEÇAR?



NÃO VALE FAZER  
PEQUENINHO TÁ?



BOA PRODUÇÃO !!!

# *POSTANDO EM #fegoemcasa*

- Encerramos aqui nossa aventura com paisagem.
- Logo estaremos de volta.
- Se desejar pode postar o resultado do trabalho nas redes sociais usando a **#fegoemcasa** para encantar a todos com sua Arte.
- Nós professores da Fêgo ficaremos muito felizes em ver suas obras na internet.
- Nos encontramos na próxima aventura !!!
- Abraços carinhosos ; )

**Prof.ª Vanda Savóia**