

# SIMETRIA DUPLA

2º INFANTO – DESENHO

Parte 2

Professoras: Caroline Santos

Juliane Takayama

# SIMETRIA DUPLA

Na aula passada já vimos o que é simetria dupla e fizemos um exercício de recortes. Nessa aula, vamos criar uma mandala simples, usando simetria dupla.

Você sabe o que é mandala?

Passa pra próxima página que a gente te explica...

# SIMETRIA DUPLA - MANDALA

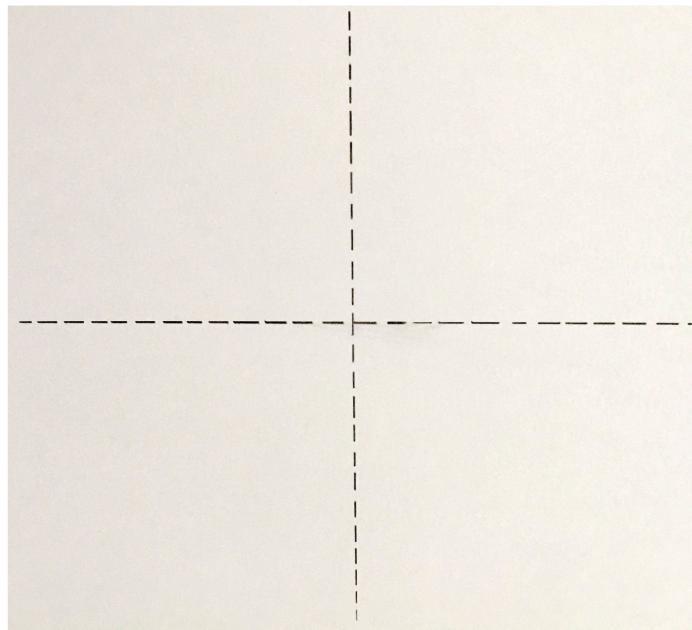
“A mandala é, originalmente, um círculo que contém em seu interior desenhos de formas geométricas, figuras humanas e cores variadas.”



<https://www.todamateria.com.br/mandala/>

## ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

Ver aquela imagem pode assustar, né? Mas mantenha a calma. Vamos fazer uma mandala simples. Pra facilitar, a gente fez um passo a passo da atividade. Olha só:



Assim como no outro trabalho, você vai começar traçando os dois eixos.

Ah...lembra que na atividade da aula passada nós reservamos metade da folha pra esse exercício? É lá que você vai fazer, ok?

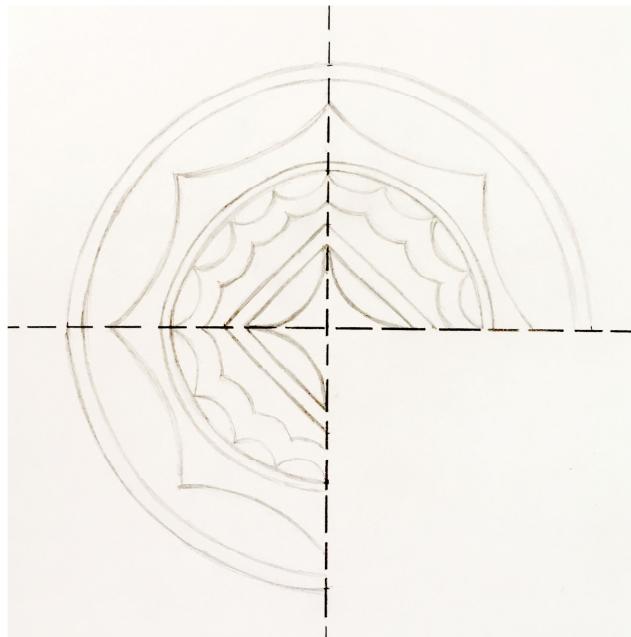
# ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

Você pode começar fazendo o desenho de uma parte para depois fazer nas outras. Escolhi esse método para fazer a minha.



# ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

Vá fazendo por partes até completar a sua mandala.



Outro jeito de fazer essa atividade é usando compasso e objetos circulares.

O centro da sua mandala corresponde ao encontro dos eixos. Quanto mais detalhes você fizer, mais linda sua mandala vai ficar. Não se esqueça de usar os eixos de simetria.

## ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

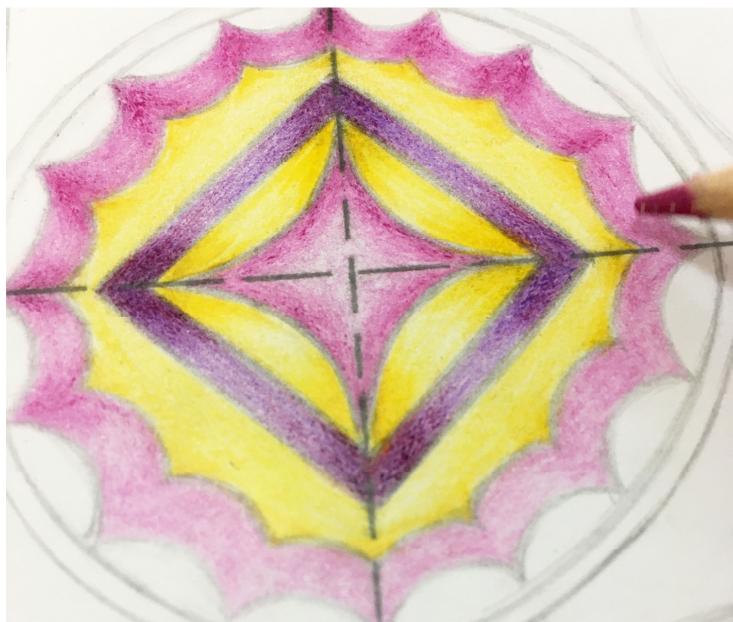
Terminado o desenho, vamos começar a colorir. Sempre que for pintar com lápis de cor não se esqueça de começar do claro para o escuro. Nunca pinte com força total no começo, pois se errar fica difícil para arrumar depois.



Comece a pintar sua mandala de dentro para fora. Assim, você não fica borrando seu trabalho ao passar com a mão por cima de onde já foi pintado.

## ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

Você pode pintar uma base clara da cor escolhida e trabalhar degrade na sua pintura, escurecendo os tons aos poucos. Esses detalhes enriquecem muito o visual do seu trabalho.



## ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

Quando terminar de pintar, você pode escolher deixar sua pintura com ou sem contorno.

Eu prefiro a mandala com contorno, pois acho que valoriza os detalhes.

Por isso usei a caneta preta para finalizar meu trabalho.

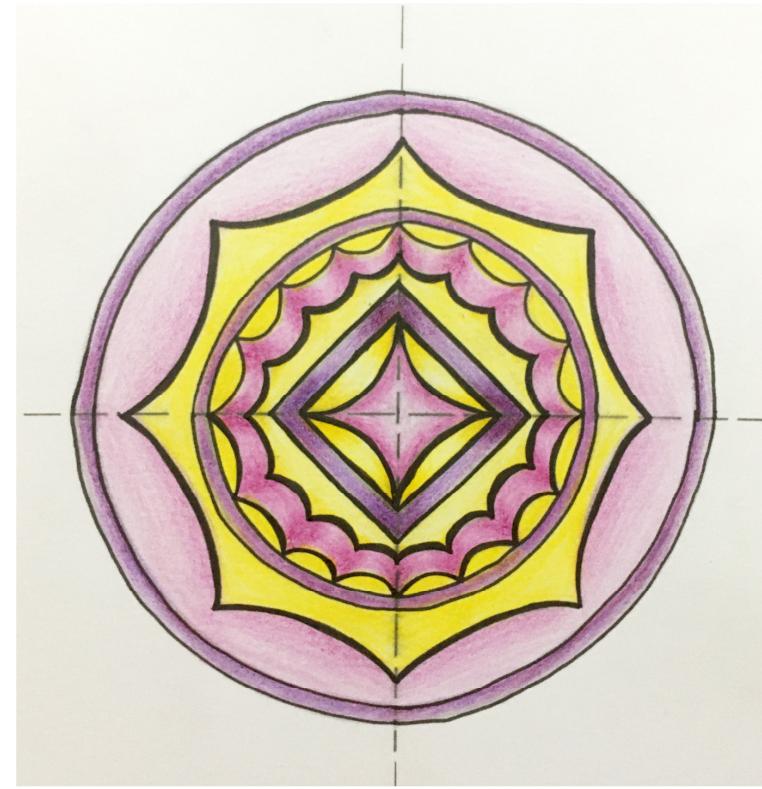
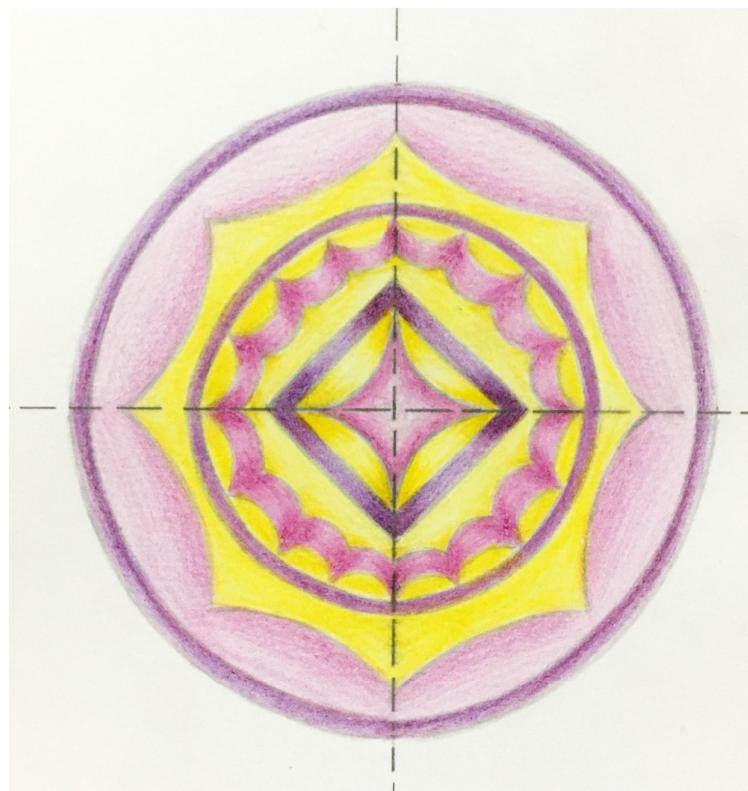


Faça traços contínuos, sem ficar fazendo risquinhos. Mantenha a mão firme e muita concentração para não borrar. A finalização do trabalho dá o toque especial nele.  
Se você pintou muito forte com o lápis de cor, pode ser que a caneta não pegue por cima. Tenha cuidado!

# ATIVIDADE 2 – MANDALA SIMPLES

Olha o resultado comparando a mandala sem contorno e com ele.

Qual acha mais bonita?



# BOM TRABALHO

Alguns detalhes fazem toda diferença na hora da pintura com lápis de cor.

Quanto mais você treinar, mais bonita sua pintura vai ficar.

Queremos ver a sua mandala.

Se quiser pode postar nas redes sociais usando a [#fegoemcasa](#).

Até a próxima.

Professoras Caroline e Juliane

