

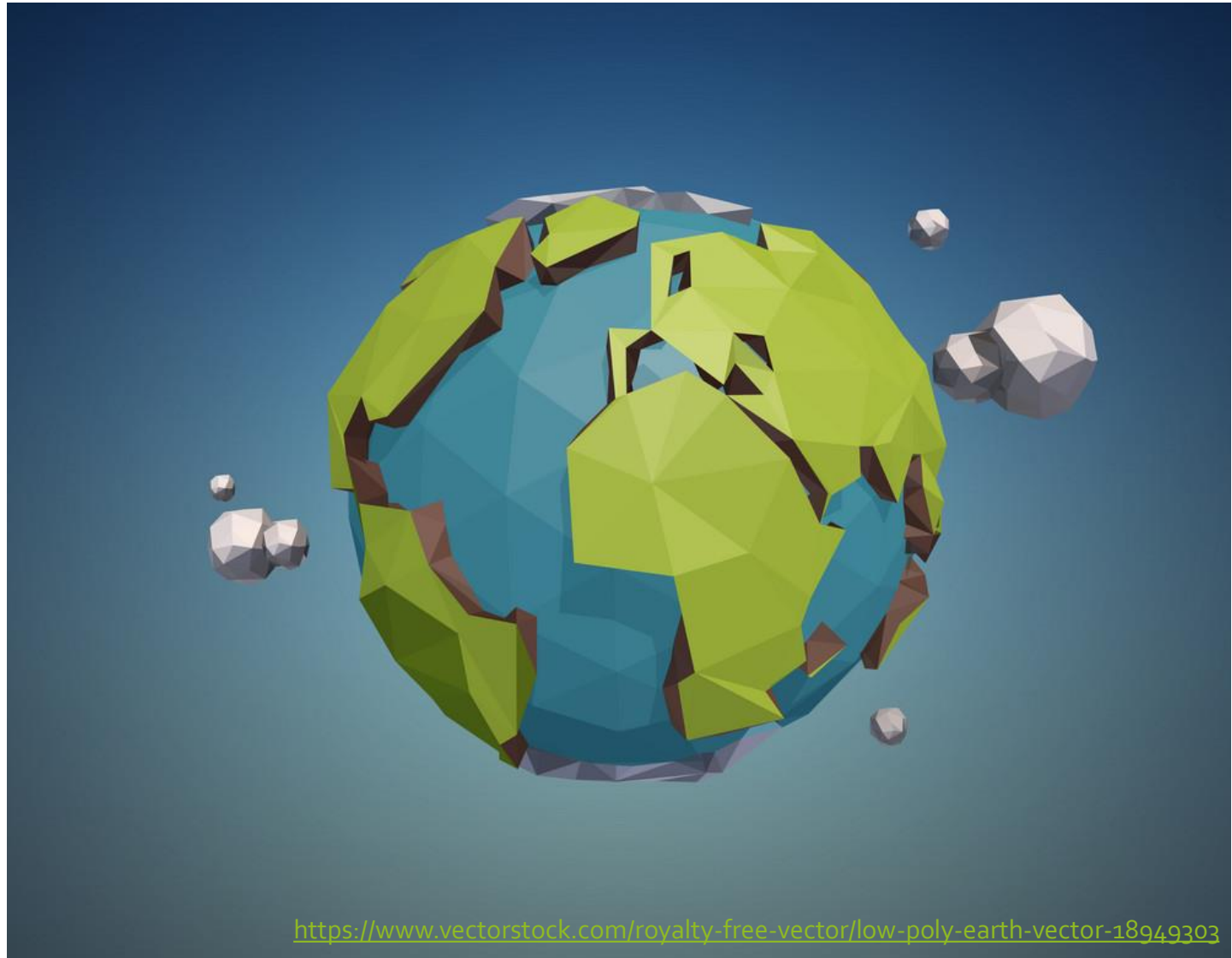
LOWPOLY

VOCÊ SABE O QUE É?



<https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/181350-baixo-poly-forest-vectors>

Lowpoly é uma malha poligonal em computação gráfica 3d que possui uma quantidade de **polígonos** relativamente pequena.



Observe com atenção esse exemplo.

Vários polígonos (triângulos
principalmente) recobrem
toda superfície do desenho.



https://www.turbosquid.com/pt_br/3d-models/sheep-low-poly-3d-model-1222875



<https://www.elo7.com.br/rabo-de-baleia-sereia-3d-paper-low-poly/dp/D6F815>

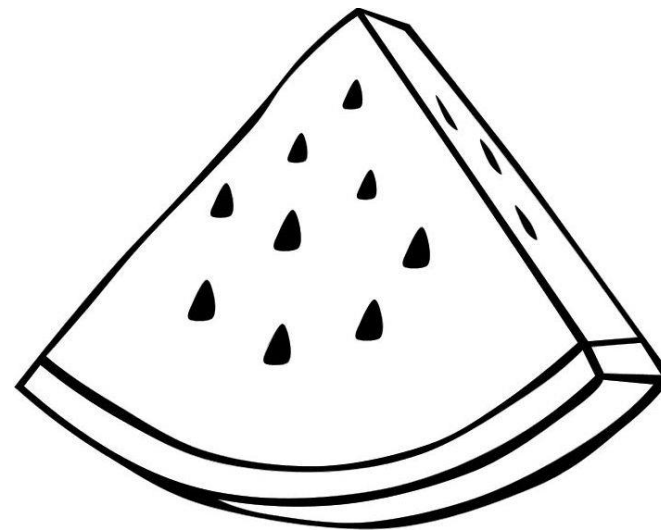
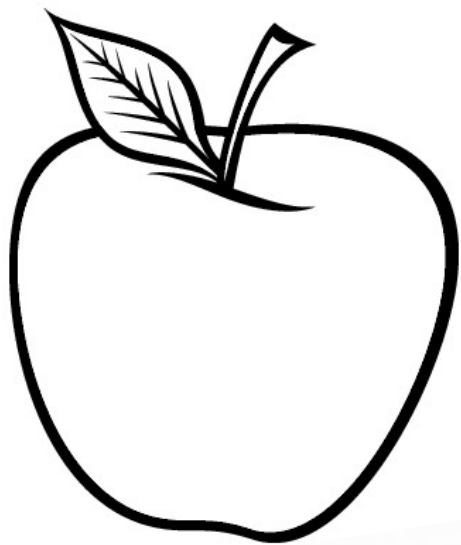


https://br.pinterest.com/pin/480900066460780899/?nic_v1=1a5xZYTGbrHl969RyLpONRp_nSMIOSYZwI%2FZC4_loz7ehNNf5xbj|xAsdGUTDmNH4,Oz



Apesar da técnica do Lowpoly ser, frequentemente, realizada em computação gráfica, podemos trazer suas características para qualquer desenho manual. (Dos mais simples aos mais complexos!)

Nessa primeira aula vamos fazer nosso Lowpoly em um desenho simples, só para começar ;) Então pense e escolha um que te agrade! (Aqui vão só algumas idéias, ok?)



Vamos precisar de:

- Papel A3 (se você não tiver pode usar o A4);
- Lápis HB, 2B ou número 2;
- Borracha macia;
- Uma régua;

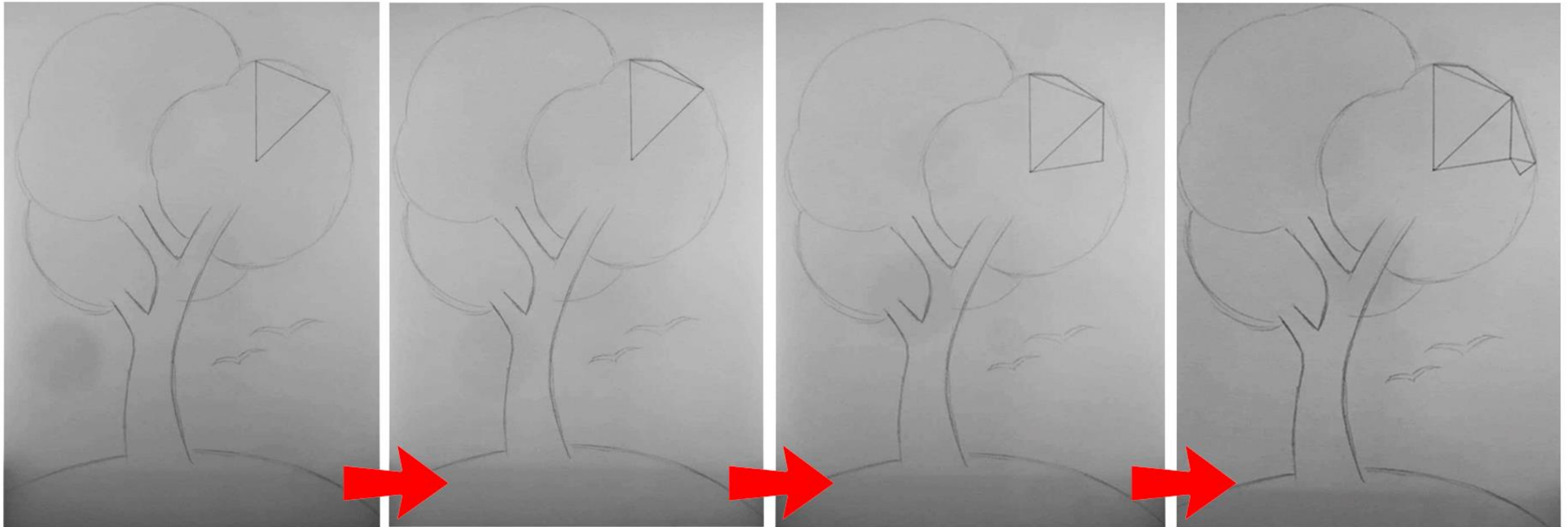
Faça seu
desenho
utilizando bem
o espaço do
papel.

Lembre-se de fazer um traço leve
para não marcar o papel caso
precise apagar ;)



Meu desenho em A3!
(adoro árvores!)

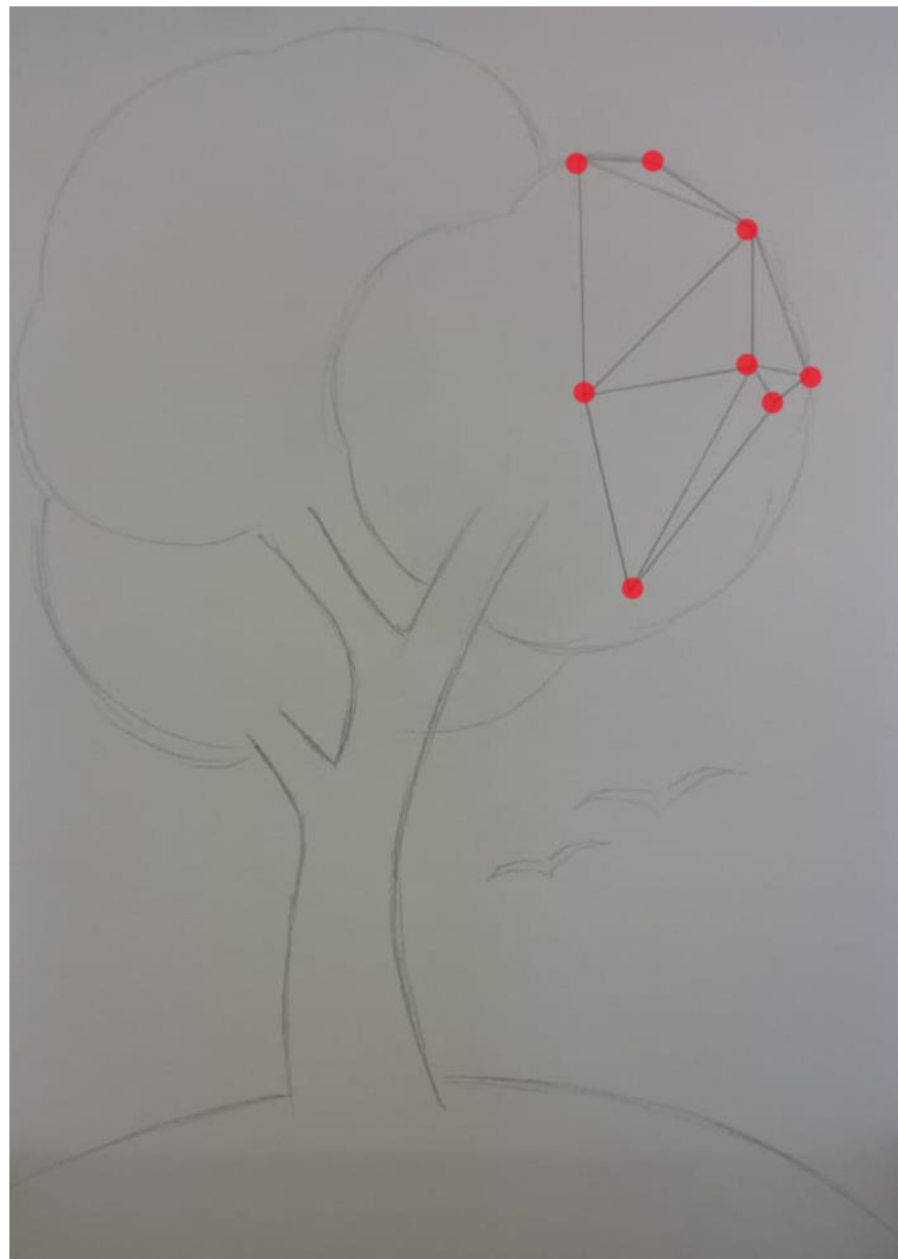
ATENÇÃO NO PASSO A PASSO! Vamos começar colocando um triângulo qualquer no desenho, **sem regras**. A partir desse triângulo criamos outro e outro até cobrir todo o desenho.



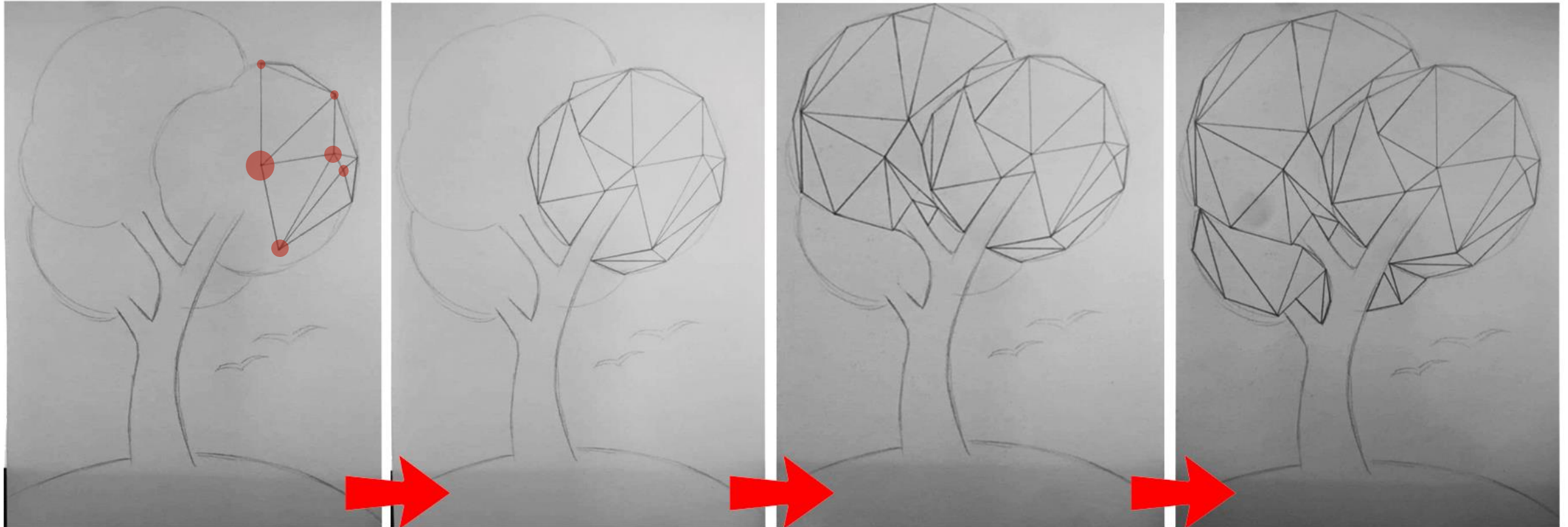
UMA DICA:

Podemos utilizar o mesmo ponto no papel para criar vários triângulos, mas podemos trocar esse ponto de lugar.

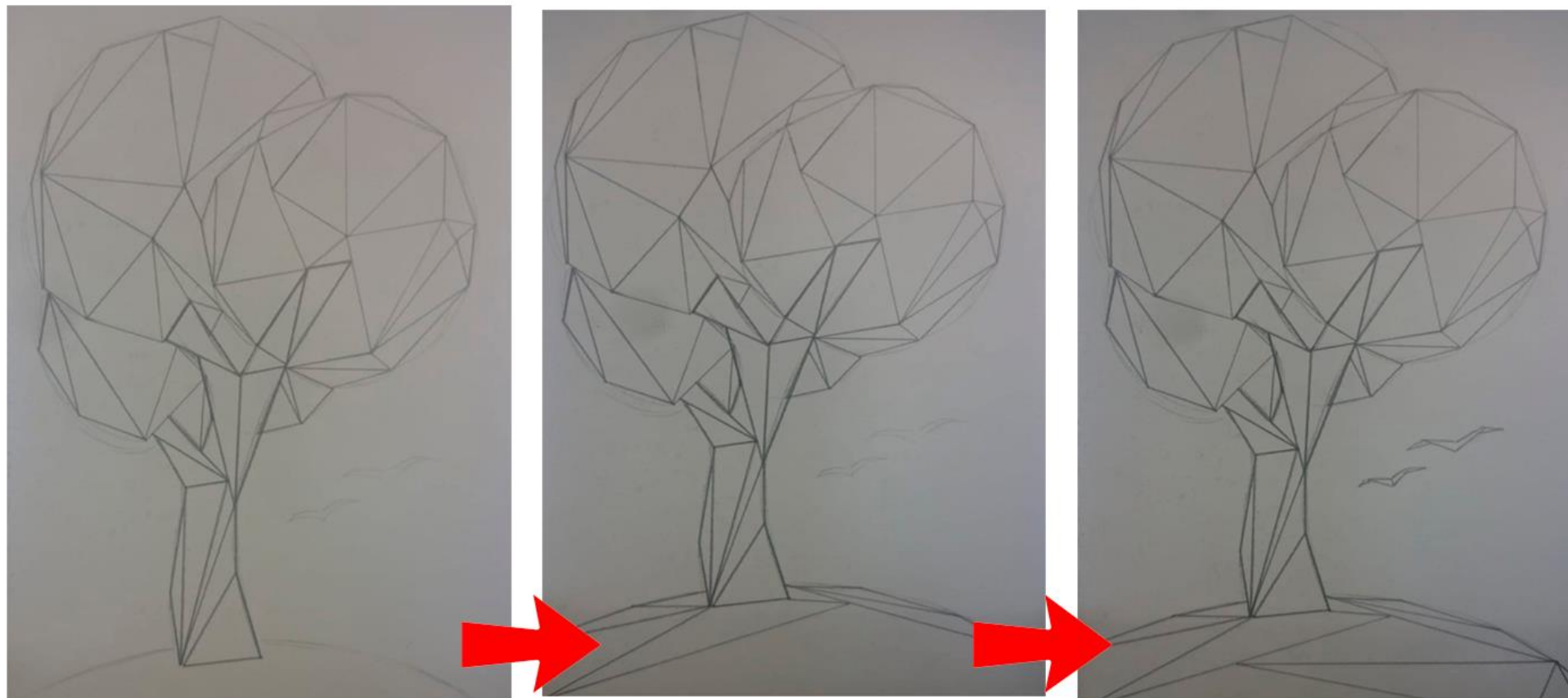
Colocar os vértices dos triângulos (as pontinhas deles) em diversos pontos diferentes torna nosso Lowpoly mais interessante!



Observe que os triângulos podem ser maiores ou menores, isso nos ajuda a cobrir a forma exata do nosso desenho!



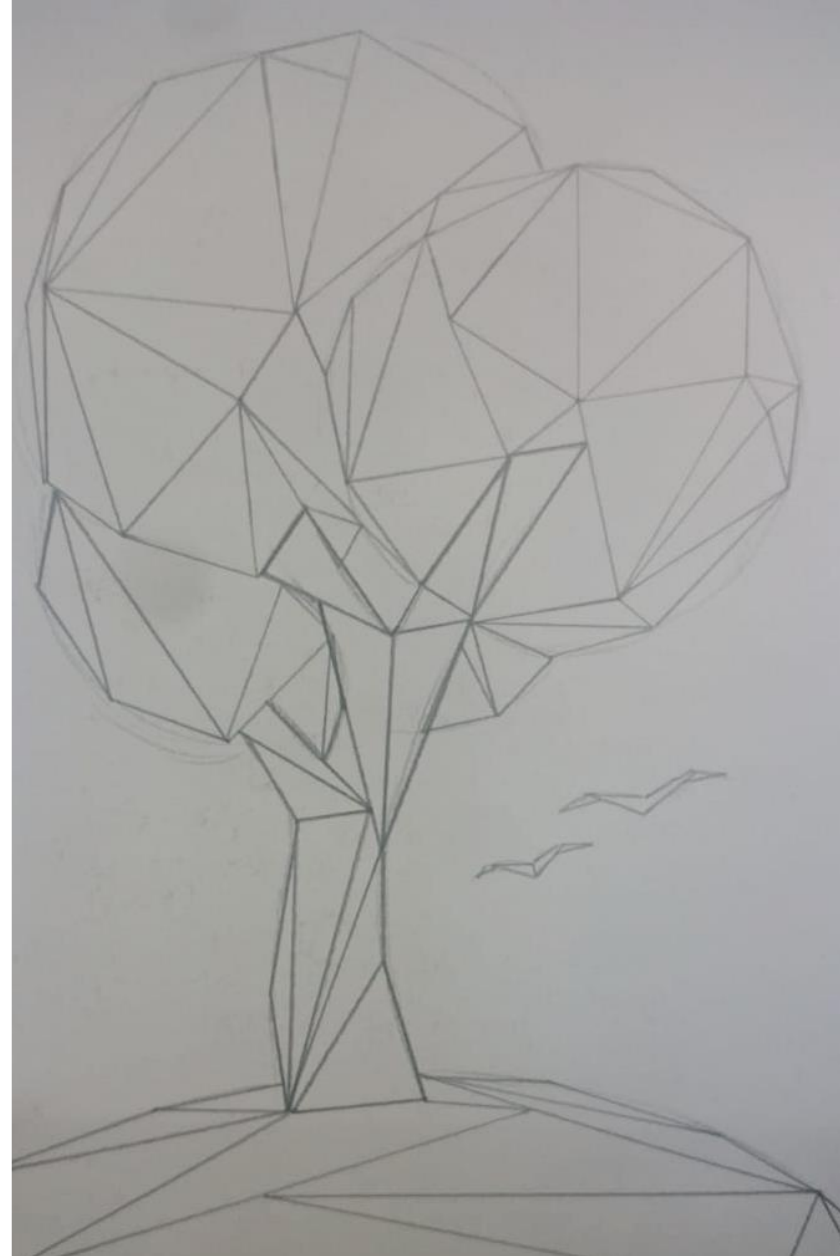
E PRONTO!



Nosso Lowpoly
está pronto! Na
próxima aula
vamos
aprender como
utilizar o lápis
de cor para
realçar o efeito
3d dessa
técnica!



antes



agora! =)

Até mais!

Professoras Raquel Saless e Caroline Santos