



ESCOLA SEM MUROS:

EM CASA TAMBÉM SE APRENDE!

EDUCAÇÃO INFANTIL – 2º ETAPA



NÍVEL: 2ª ETAPA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: EF - ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ TS - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

HABILIDADES ESPECÍFICAS: REPRODUZIR A SEQUÊNCIA RÍTMICA DE UMA CANÇÃO. CONSTRUIR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS. EXPLORAR QUALIDADES VOCAIS AO CANTAR INDIVIDUALMENTE OU EM GRUPO.

ATIVIDADE: VAMOS CRIAR PERSONAGENS?

PARA ESSA ATIVIDADE SERÃO NECESSÁRIOS OS SEGUINTE MATERIAIS: FOLHA DE PAPEL OU SULFITE, TESOURA, COLA E REVISTAS/JORNAIS.

O ADULTO DEVERÁ ORGANIZAR UM CÍRCULO PARA CONVERSAR COM A CRIANÇA A RESPEITO DAS DIVERSIDADES QUE ENCONTRAMOS NOS GRUPOS SOCIAIS, OU SEJA, NAS PESSOAS. EXPLICAR QUE ESSAS DIFERENÇAS FÍSICAS E CULTURAIS NÃO TORNAM NINGUÉM MAIS IMPORTANTE QUE O OUTRO. **CADA UM TEM SEU VALOR!**

APÓS A CONVERSA, O ADULTO DEVERÁ DISPONIBILIZAR A CADA PARTICIPANTE UMA FOLHA DE CADERNO/SULFITE, COLA, TESOURA E VÁRIAS REVISTAS OU JORNAIS.

CADA PARTICIPANTE DA ATIVIDADE DEVERÁ RECORTAR DA REVISTA/ JORNAL PARTES DO CORPO HUMANO E CRIAR UM PERSONAGEM COM AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE SUA ESCOLHA.

EM SEGUIDA, O ADULTO DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA A MONTAR E COLAR NA FOLHA DE PAPEL, O SEU PERSONAGEM. POR EXEMPLO: RECORTE DE CABELO DE UM, OLHOS DE OUTRO, TRONCOS E MEMBROS DE OUTROS... DEIXEM CRIATIVIDADE FLUIR.



COM O TÉRMINO DAS COLAGENS, CADA UM APRESENTARÁ SEU PERSONAGEM COM UM NOME, ONDE VIVE, O QUE FAZ NO DIA A DIA...

APÓS AS APRESENTAÇÕES DE CADA PARTICIPANTE, O ADULTO DEVERÁ CONVERSAR COM ELES EXPLICANDO QUE O IMPORTANTE É QUE CADA UM TEM UMA FORMA DE SE EXPRESSAR E NEM POR ISSO UM PERSONAGEM É MAIS INTERESSANTE QUE O OUTRO. DESSA FORMA, APRENDEMOS A RESPEITAR OS GOSTOS E IDEIAS DE CADA UM.