Atendimento Educacional Especializado

PROPOSTAS DE ATIVIDADES
SEMANA
DE 20/07/2020 A 24/07/2020

Proposta 1 - A

Atividade: **A surpresa.**

Materiais necessários: Uma caixa de papelão, algumas bolinhas que podem ser de papel colorido, folhas de jornal ou revistas e pequenos objetos ou brinquedos.

Descrição: Para começar a atividade o adulto pedirá ajuda da criança na confecção das bolinhas, amassando o papel até encher a caixa com as bolinhas amassadas.
Em seguida o adulto deverá distrair a atenção da criança e colocar dentro da caixa, junto com as bolinhas um objeto pequeno (pode ser um carrinho, um bichinho ou qualquer outro objeto), sem que a criança veja o que foi colocado.
O adulto deverá contar uma história, bem curtinha, que envolva o objeto escondido na caixa. Em seguida, pedirá a criança que procure o objeto e o retire de dentro da caixa. Assim que a criança encontrar o objeto demonstrará surpresa e alegria, deixe a criança explorar e brincar com o objeto por um período.

Proposta 1 – A (continuação)

Variações:

- O adulto poderá colocar vários objetos e pedir que a criança retire apenas um;
- Colocar alguns objetos de diferentes texturas e ir nomeando para a criança algumas delas (se for duro, macio, áspero, liso...)
- Ao invés de histórias o adulto poderá cantar alguma música que envolva o objeto da caixa.

Objetivos: Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor; Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).

Pré-requisitos: Percepção visual e auditiva, manipulação, imaginação e criatividade**.**

Proposta 2 - A

Atividade: **Seu Lobato.**

Descrição: Cantar a música *"Seu Lobato"*. É importante conversar com a criança e perguntar se ela sabe quais animais vivem em sítios/fazendas. Deixar a criança dizer os nomes que souber, e convidá-la a produzir o som desse animal. Apresentar a música *"Seu Lobato"* cantando os versos abaixo, juntamente com a criança.

Seu Lobato

Seu Lobato tinha um sítio, ia, ia, ô
E nesse sítio tinha uma vaquinha, ia, ia, ô
Era mu, mu, mu pra cá
Era mu, mu, mu pra lá
Era mu, mu, mu pra todo lado, ia, ia, ô

Seu Lobato tinha um sítio, ia, ia, ô
E nesse sítio tinha um pato, ia, ia, ô
Era quá, quá, quá pra cá
Era quá, quá, quá pra lá
Era quá, quá, quá pra todo lado, ia, ia, ô

Seu Lobato tinha um sítio, ia, ia, ô
E nesse sítio tinha um gato, ia, ia, ô
Era miau miau miau pra cá
Era miau miau miau pra lá
Era miau miau miau pra todo lado, ia, ia, ô

Proposta 2 – A (continuação)

Variações:

- Você poderá adaptar a brincadeira, colocando em uma caixa imagens de animais recortadas de revistas, animais de brinquedos que a criança tenha ou ainda utilizar as que estão em anexo. Começar a cantarolar a música e pedir para que a criança aponte e pegue um dos animais, este deve ter o nome inserido na música, assim como o som que ele produz.
- Pedir para a criança escolher um dos animais e incentivá-la a dizer onde vive, o que come, a cor do seu pelo ou pena.
- Pegar um dos cartões da onomatopéia (som produzido pelo animal) e reproduzir o som. Logo após, pedir para criança pegar ou apontar o animal referente ao som.

Objetivos: Interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas; Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.

Pré-requisitos: Conhecer alguns animais e suas características, linguagem, atenção e imaginação.

QUÁ QUÁ	**MUUU**	**MIAU MIAU**	**OINC OINC**	**AU AU**	HINN IN IN	BÉÉÉ	CÓ CÓ CÓ

Proposta 3 - A

Atividade: **A Princesa e o Sapo.**

Materiais necessários: Texto da história e figura.

Descrição: O adulto poderá ler a história para a criança e depois propor uma conversar sobre ela, fazendo diversas perguntas sobre o que a criança entendeu da história.

Sugestões de perguntas:

Você já viu um sapo?

Os Sapos voam?

Que nome você daria para a Princesa? E para o Sapo?

O que você aprendeu com essa história?

Variações:

- Fazer um desenho sobre a história, perguntando o nome das cores que usou;
- Ajudar a criança a criar um final diferente para a história.

Objetivos: Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando a escrita de ilustrações, e acompanhando com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Pré-requisitos: Estimular a atenção, concentração e oralidade.

Proposta 3 – A (Continuação)

História infantil: A Princesa e o Sapo.

Era uma vez uma bondosa princesa muito bonita, de cabelos longos e que vivia num reino muito distante. Um dia, sem querer, a princesa deixou cair uma bola dentro de um lago. Pensando que a bola estivesse perdida, começou a chorar.

— Princesa, não chore. Vou devolver-lhe a bola. — disse um sapo.
— Podes fazer-me esse favor? – perguntou a princesa.
— Claro, mas, só farei em troca de um beijo. A princesa concordou. Então, o sapo apanhou a bola, levou-a até os pés da princesa e ficou esperando o beijo. Mas, a princesa pegou na bola e fugiu para o castelo.

O sapo gritou:

— Princesa, deve cumprir com a sua palavra! O sapo começou a perseguir a princesa para onde quer que ela fosse. Quando ia comer, lá estava o sapo pedindo-lhe a sua comida. O rei, vendo a sua filha emagrecer, ordenou que pegassem no sapo e o levassem de volta ao lago.

Antes que o conseguissem apanhar, o sapo disse ao rei:
— Ó, Rei, só estou a cobrar uma promessa. — Do que é que está a falar, sapo? Disse o rei, furioso.
— A princesa prometeu dar-me um beijo depois de eu apanhar a bola perdida no lago. O rei, então, mandou chamar a filha. O rei explicou à filha que uma promessa real deveria ser cumprida.

Arrependida, a princesa começou a chorar e disse que ia cumprir a palavra dada ao sapo. A princesa fechou os olhos e deu um beijo no sapo, que logo pulou para o chão. Diante dos olhos de todos, o sapo transformou-se num belo rapaz com roupas de príncipe e tudo.

Ele contou então que uma bruxa o havia transformado em sapo e somente o beijo de uma donzela acabaria com o feitiço. Assim, ele apaixonou-se pela princesa e pediu-a em casamento. A princesa aceitou.

Fizeram uma grande festa de casamento, que durou uma semana inteira. A princesa e o príncipe juntaram os seus dois reinos e foram felizes.

Proposta 4 - A

Atividade: **Leitura “O Balão”.**

Materiais necessários: Texto “O Balão”, fotos, imagens, lápis, papel e borracha.

Descrição: Cantar com a criança a música *“O Balão”,* depois iniciar uma conversa, explicando os perigos de soltar balões e o mal que faz a natureza. Contar histórias sobre Festas Juninas e se possível mostrar fotos ou imagens de revistas ou da internet, contextualizando.
Mostrar no texto, da música, a palavra **Balão** e solicitar que a criança circule e pinte todas as vezes que a palavra aparecer.

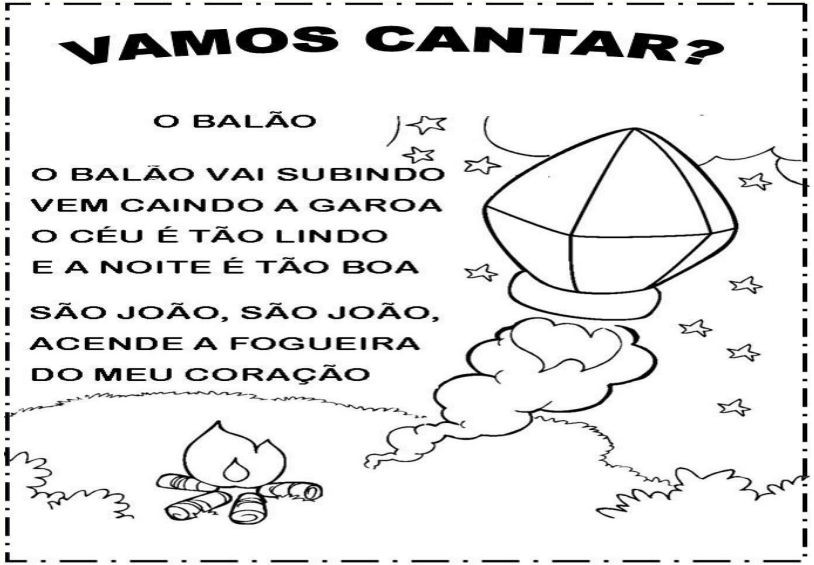
Variações:

- Brincar de cantar a Música através de gestos/ mímica;
- Confeccionar balões e colar diferentes texturas (algodão, areia, pedras, esponja), solicitando que a criança feche os olhos e descubra o balão com a textura indicada (liso, áspero, duro, macio...);
- Confeccionar balões com folhas de revistas, panfletos de cores diferentes e cantar para a criança, solicitando que ela encontre o balão da cor indicada através de varredura visual. O balão confeccionado poderá ter tamanhos, cores e texturas diferenciadas;
- Fazer uma lista de palavras que rimam com “BALÃO”. O adulto escreverá as rimas e também poderá ajudar a encontrar outras possíveis rimas; (exemplo: BALÃO/ PIÃO/ TROVÃO/ MÃO...)
- Procurar em revistas e panfletos, palavras que iniciem com a letra B.

Proposta 4 – A (Continuação)

Objetivos: Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

Pré-requisitos: Coordenação motora fina, atenção, concentração, musicalização e ritmo.



Proposta 5 - A

Atividade: **Festa Junina.**

Materiais necessários: Imagens e figuras de Festa Junina.

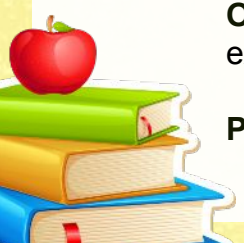
Descrição: Após exibir as figuras, peça a criança que:
- Conte o que viu nas imagens e o adulto poderá anotar o que a criança disser;
- Faça um desenho sobre festa junina;
- Utilizar as figuras e montar um quebra-cabeça;
- As crianças poderão escrever o nome de algum objeto que mais chamou atenção em alguma imagem, ex: FOGUEIRA (deixe a criança tentar escrever sozinha).

Variações:

- O adulto pode escolher uma ou mais figuras para fazer o contorno com lã ou barbante para que a criança descubra qual é o desenho através do tato;
- Montar o nome das figuras com letras móveis (que podem ser recortadas de revistas);
- Sem que a criança olhe a imagem, o adulto poderá descrever o que aparece para a criança e pedir que ela crie frases com o que ouviu ou tente reproduzir em forma de desenho.

Objetivos: Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Pré requisitos: Linguagem oral, auditiva, percepção visual e coordenação motora.



Proposta 5 – A **(continuação)**

Objetivos: Desenvolver e estimular a escuta; Ampliar vocabulário, incentivando a oralidade e a escrita.

Pré-requisitos: Atenção, Linguagem oral e Percepção visual.

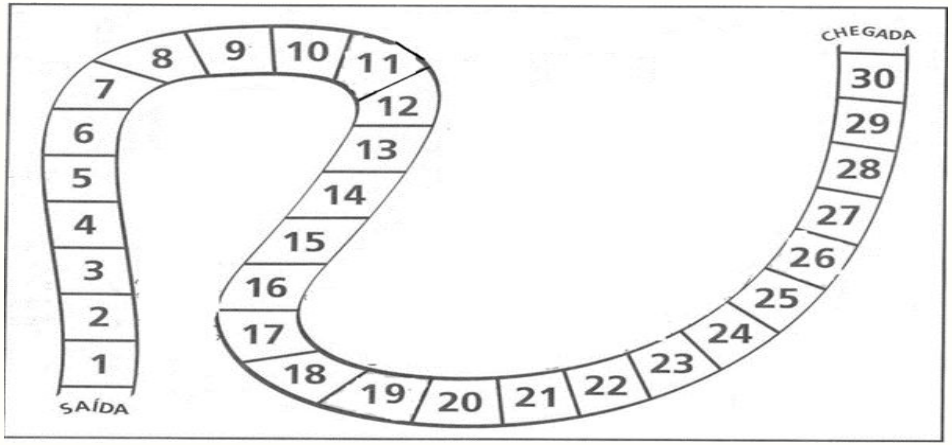
Proposta 6-A

Atividade: Trilha das sílabas.

Objetivo: Desenvolver a percepção auditiva, reconhecer o número de sílabas em cada palavra. Segmentar as palavras em sílabas.

Material: Papel, lápis ou canetinhas (para fazer a trilha) e objetos da casa.

Descrição: Desenhar uma trilha (modelo - desenho abaixo) ou usar o piso da casa (cada piso será uma casa do jogo), estabelecer onde será a saída e a chegada. Depois pegar vários objetos da casa e colocar dentro de uma caixa ou sacola. Escolher quem iniciará o jogo, a pessoa deverá pegar 1 objeto da sacola e falar o "nome" do objeto e quantas sílabas (exemplo: caso tenha retirado uma boneca de dentro da caixa irá dizer BO – NE – CA, 3 sílabas), podendo andar três casas, ou seja, a quantidade de casas para andar vai depender do número de sílabas que tem o nome do objeto retirado.



Proposta 6-A (Continuação)

Variações:

- Na contagem das sílabas o adulto irá falar a palavra pausadamente (evidenciando cada sílaba), a cada sílaba, a criança/adolescente poderá bater palmas, pular, levantar o dedo ou ainda a cada sílaba pegar um objeto (como: lápis, bolinhas de papel ou tampinhas), facilitando a contagem;
- Falar outra palavra que inicie com a mesma sílaba do objeto sorteado, ou ainda, com a sílaba final ou uma palavra que rime com o objeto sorteado;
- Solicitar que a criança/adolescente escreva o nome corretamente do objeto para ter o direito de andar, caso escreva a palavra de modo incorreto deverá permanecer na mesma casa;
- Fazer a contagem das palavras, sendo: monossílaba= 1 ponto, dissílaba= 2 pontos, trissílaba= 3 pontos e polissílaba= 4 pontos;
- Ao final do jogo buscar na memória a sequência de objetos que acertou, fazer uma lista desenhando ou escrevendo as palavras;
- Com a sequência dos objetos que acertou, realizar frases ou uma história (oral ou escrita) com as palavras.

Pré-requisitos: Desenvolver a atenção e concentração, análise e síntese auditiva.

Proposta 7-A

Atividade: O que temos em.... com a letra ....

Objetivos: Estimular o vocabulário, bem como a organização e coerência nos discursos; estimular a atenção e concentração.

Material: Imaginação, papel sulfite, lápis de cor, lápis e borracha.

Descrição: Com 2 ou mais participantes, escolher um tema (exemplo: Escola). Iniciar o jogo com os participantes colocando uma certa quantidade de dedos de forma aleatória. Feito isto deverá ser falada as letras do alfabeto na sequência, uma para cada dedo. A última letra a ser pronunciada será a letra sorteada. A partir disto, cada participante, terá que dizer ou escrever uma coisa que existe sobre o tema escolhido, cujo o nome seja iniciado com a letra sorteada. Exemplo: 1 - ESCOLA (tema escolhido), no sorteio 3 ”dedos” – letra “C” – CANETA/ CADERNO/ CRIANÇA... 2 – NATUREZA (tema escolhido), no sorteio 6 “dedos” – letra “F” – FOLHA/ FORMIGA/ FAUNA... O vencedor da rodada será aquele participante que conseguir lembrar de mais palavras.

VARIAÇÕES:

- Após o término da brincadeira, colocar todas as palavras do jogo em ordem alfabética.
- Após o término da brincadeira, criar frases com as palavras.
- Após o término da brincadeira, escrever uma história sobre o tema escolhido utilizando as palavras da brincadeira.
  DICA: Pode-se escrever, desenhar ou falar.

PRÉ-REQUISITOS: Organização ampliação de vocabulário, atenção, concentração e memória.

Proposta 8-A

Atividade: Complete a cena.

Objetivos: Noções de **direita, esquerda**, frente e atrás, incentivando os conceitos e referências que explorem a lateralidade e estimulação da linguagem e escrita.

Material: Lápis, lápis de cor, borracha e objetos.

Descrição: Siga as pistas e complete a cena de acordo com que se pede.

Complete a cena de acordo com as pistas:

- DESENHE UM SOL DO LADO DIREITO DA CASA;
- DESENHE UMA ÁRVORE DO LADO ESQUERDO DA CASA;
- DESENHE MONTANHAS ATRÁS DA CASA;
- DESENHE UMA CRIANÇA EM FRENTE DA CASA;
- DESENHE UM JARDIM AO LADO DIREITO DA CASA.

Proposta 8-A (continuação)

Variações: Durante a atividade auxilie a criança/adolescente, se preciso coloque uma fitinha no pulso direito para auxiliá-la na internalização do conceito.

Pergunte:

- Você sabe qual é a mão direita?
- Qual é a mão esquerda?
- O pé direito?
- O pé esquerdo?
- Qual mão você usa mais?

Os responsáveis podem ajudar o desenvolvimento, estimulando a autonomia da criança/adolescente dentro de casa. Em situações do cotidiano, como guardar os brinquedos, material escolar, mochila, roupas, sempre verbalizando a direção em frente, atrás, ao lado de algum objeto, esquerda, direita, direcionando a posição que deve organizar ou guardar.

Pré-requisitos: Atenção, raciocínio, percepção visual, coordenação viso motora e estimulação da lateralidade que caminha junto com a escrita, envolvendo a orientação espacial e corporal.

Proposta 9-A

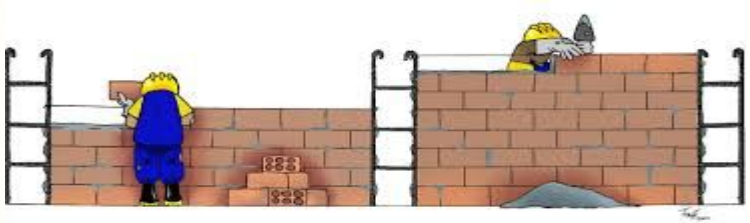
Atividade: Desafio Matemático.

Objetivo: Desenvolver o raciocínio, a percepção e a atenção.

Materiais: Lápis, borracha, papel e calculadora.

Descrição: Através da interpretação dos desafios, encontrar a solução para responder as perguntas, realizando as operações necessárias.

Desafio 1. Se 2 homens constroem juntos 1 muro em apenas 3 dias, quantos dias serão necessários para que 10 homens, trabalhando juntos, construam 5 muros?



Desafio 2. Em uma propriedade rural havia 50 bois e 100 vacas. Num dia de muita chuva, raios e trovões, o rebanho se refugiou embaixo de uma árvore. Houve, então, a “queda” de um raio, que acabou provocando a morte de 15 vacas. Esse fato deixou o fazendeiro muito triste, que no outro dia resolveu fazer a contagem de seu rebanho. Quantos bois restaram na fazenda após esse incidente?

Proposta 9-A

Desafio 3. “Matemágica”. Descubra a idade e o número de pessoas da família de alguém:

Peça que um amigo pegue uma calculadora (pode usar a calculadora do celular) e siga as instruções que você dará.

1. Multiplique sua idade por 2.
2. Some 10 ao resultado.
3. Multiplique por 50.
4. Some o número de pessoas da família (pai, mãe irmãos).
5. Subtraia 500.

Ele diz o resultado final e você diz a idade dele e quantas pessoas têm a sua família. A idade é o número formado pelos algarismos do milhar e da centena. O número de pessoas da família é formado pelos algarismos da dezena e da unidade.

Esse desafio é uma “brincadeira” para ser feita com colegas ou familiares. É necessário o uso de uma calculadora para realizar os cálculos com rapidez.

Exemplo: Se o resultado for o número 1205 concluímos que sua idade é 12 anos e que em sua família há 05 pessoas.

Pré-requisitos: Atenção, concentração, percepção e interpretação.

U.M	C	D	U
1	2	0	5

SOLUÇÃO DOS DESAFIOS.

Desafio 1: Acompanhe o raciocínio.

homens	muro	dias
2	1	3
10	5	?

Temos 10 homens para construir 5 muros e sabemos que 2 homens gastam 3 dias para construir um muro. Se separarmos os 10 homens em duplas, teremos 5 duplas. Se cada dupla ficar responsável por um muro, teremos a seguinte situação:

Se todas as duplas começarem o trabalho no mesmo momento, cada uma concluirá o seu respectivo muro ao final de 3 dias, pois 2 homens gastam 3 dias para construir um muro, e como as duplas começaram juntas, terminarão juntas. Ou seja, 10 homens levam 3 dias para construir 5 muros.

Desafio 2: Esse desafio foca a atenção na leitura e interpretação dos dados. Observe que na propriedade havia 50 bois e 100 vacas. No dia do incidente morreram 15 vacas. A questão a ser respondida é: ”Quantos bois restaram após o incidente?” Note que nenhum boi morreu. Apenas vacas. Portanto, restaram os 50 bois que haviam inicialmente.

Proposta 10-A

Atividade: Caça ao tesouro.

Objetivos: Estimular o raciocínio para levantar hipóteses e investigar, interagir com a família de uma forma lúdica.

Material: Brinquedo/objetos, uma caixa de sapato ou um pote de plástico.

Descrição: O responsável deverá escolher um ambiente onde, todos, possam se concentrar na brincadeira, podendo perguntar para a criança/adolescente a primeira letra do objeto/ brinquedo que ele encontrou no tesouro.

1- Conversar sobre a proposta de caça ao tesouro
2- Colocar na caixa escolhida, vários objetos que se têm em casa: brinquedos, objetos da sala, objetos da cozinha etc., procure itens de diversas texturas, tamanhos ou cores. Estes serão os tesouros para colocar no baú.
3- Escolher (mentalmente) um objeto/brinquedo e falar as características para a criança/adolescente e pedir para ela procurar na caixa, prestando atenção nas instruções do responsável.
4- Pedir para a criança/adolescente falar a letra inicial de cada objeto/brinquedo que descobrir.

Proposta 10-A (Continuação)

Variações: Esconder em um cômodo da casa o objeto/brinquedo, falar as características do objeto a ser procurado, e quando ela estiver perto pode-se dizer está QUENTE (quando próximo) ou FRIO (quando longe).

Pré-Requisitos: Linguagem oral, atenção e concentração e organização espacial.

Proposta 11-A

Atividade: Busca decifrada e organização.

Objetivos: Localizar as palavras durante o desafio, em contextos e espaços; identificar e organizar as letras que compõem as palavras.

Material: Lápis e borracha.

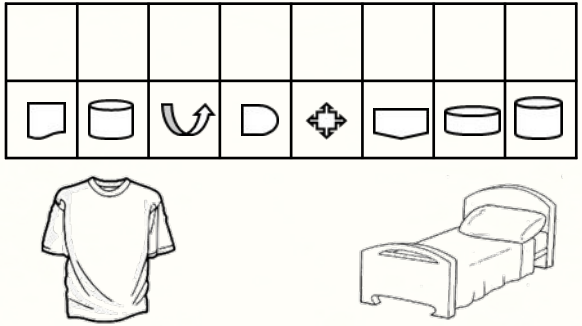
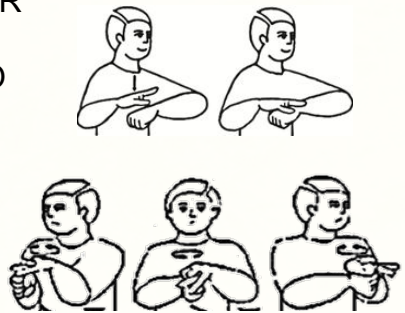
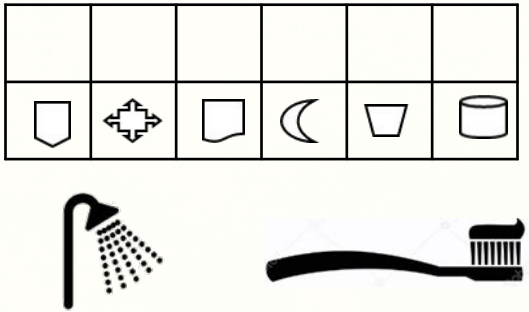
Descrição: Observe os quadros abaixo e siga as instruções:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S

T	U	V	W	X	Y	Z	Ç

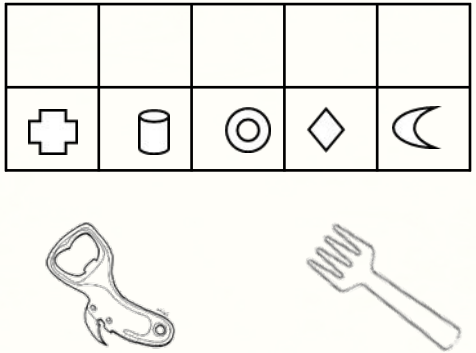
Proposta 11-A (Continuação)

Execução:
1-Decifre o enigma, depois marque um X no objeto:

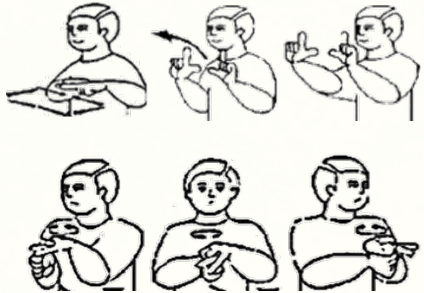
PROCURAR NO QUARTO	
PROCURAR NO BANHEIRO 	

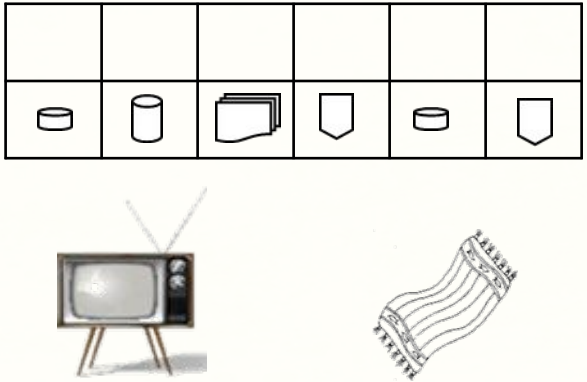
Proposta 11-A (Continuação)

PROCURAR
NA
COZINHA



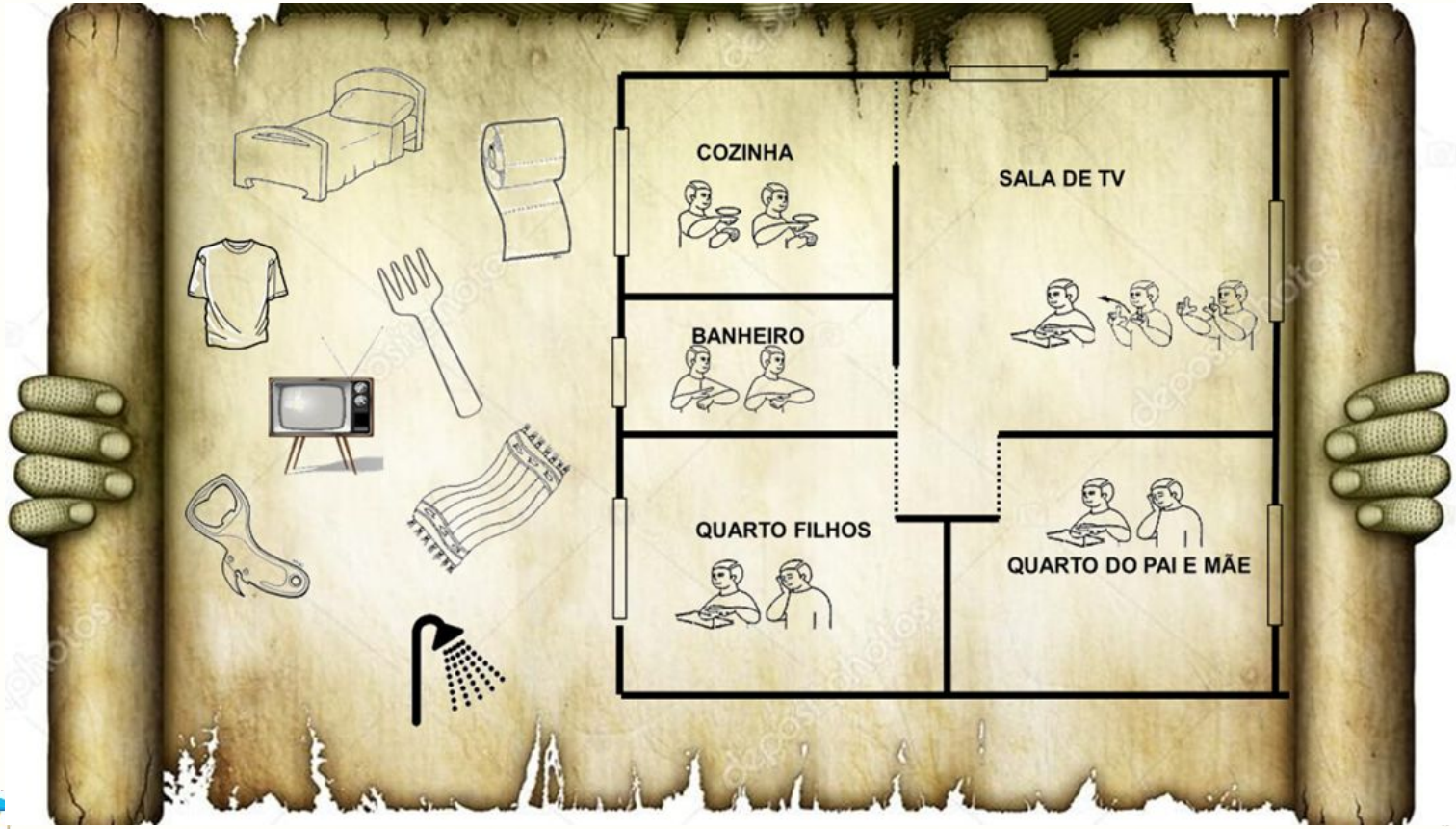
PROCURAR
NA
SALA





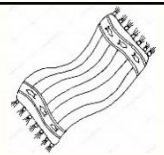
Proposta 11-A (Continuação)

2-Ligue os objetos aos ambientes:



Proposta 11-A (Continuação)

3-Caça-palavras:

							
ABRIDOR	**CAMA**	**CAMISETA**	**CHUVEIRO**	**ESCOVA**	**GARFO**	**TAPETE**	**TV**

A	B	C	C	A	M	A	D	E	F
E	S	C	O	V	A	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	T	V	R
C	H	U	V	E	I	R	O	S	T
U	V	W	X	Y	G	A	R	F	O
Z	A	B	C	T	A	P	E	T	E
D	E	A	B	R	I	D	O	R	F
G	C	A	M	I	S	E	T	A	H

Pré-requisitos: Atenção, concentração, noção espacial e vocabulário de localização;

Proposta 12-A

Atividade: Árvore da adição.

Objetivos: Identificar os números e estabelecer relação com a quantidade; desenvolver o raciocínio lógico.

Material: Cartolina marrom e verde ou papel que tiver em casa, cola, lápis de cor, botões de 2 cores ou bolinhas de papel amassado, uma tira de papel ou cartolina e 2 dados.

Descrição: 1- Jogar os dados, realizar a soma, e responder:

Execução:
1- Brincar com a árvore da adição.

Exemplo:

Proposta 12- A (Continuação)

1. Cortar a cartolina marrom no formato do tronco ou desenhar na folha de papel e colorir;
2. Cortar a cartolina verde no formato da copa da árvore ou desenhar e colorir e colar no tronco;
3. Cortar uma tira de papel ou cartolina e numerar de 2 á 12. tendo uma ? (interrogação) no meio da tira;
4. Fazer três aberturas pequenas no tronco e escrever os sinais de + e = como indicado;
5. Pegar 6 botões ou bolinhas de papel de uma cor e 6 de outra cor;

Instruções:
Jogar os 2 dados e colocar a quantidade de cada dado, nas aberturas do tronco; (a abertura no final do tronco é para o resultado)
Pegar os botões ou bolinhas de acordo com o número tirado nos dados e colocar na copa da árvore; usando uma cor diferente para cada dado;
Contar os botões ou bolinhas de papel e procurar o resultado na tirinha da árvore, puxando-a.

Pré-requisitos: Identificar os números, estabelecer relação com a quantidade; desenvolver o raciocínio lógico e conceito da adição.

Proposta 13-A

Atividade: Ler, escrever e pensar.

Objetivos: Relembrar e aprender sobre as figuras e os sólidos geométricos. Discriminação dos sentidos: tato, visão e audição.

Material: Folhas de papel, lápis grafite, borracha, tesoura e cola.

Descrição:
1.A Pesquisar, ler , escrever, enumerar, parear, montar, colar. Usar lápis ou reglete.
A. Um familiar deve desenhar numa folha de papel e recortar duas das seguintes figuras geométricas planas: círculo, oval, triângulo, quadrado, retângulo, losango e trapézio. Depois deve escrever os nomes correspondentes numa lista só, com letras grandes e recortar.
B. Pedir a criança/adolescente que reconheça e nomeie as figuras. Separar as que não reconhece.
C. Pedir que leia os nomes das figuras.
D. Brincar montando coisas e/ou objetos com as figuras e dizer o que montou. Colar numa folha.
E. Fazer o pareamento dos nomes e figuras (uma de cada).
F. Colar corretamente as figuras e seus respectivos nomes.

Proposta 13-A (Continuação)

2. Com quem pareço? Relacione as colunas:

A.	CUBO	( ) VELA
B.	PIRÂMIDE	( ) GLOBO TERRESTRE
C.	CONE	( ) DADO
D.	PARALELEPÍPEDO	( ) TIJOLO
E.	ESFERA	( ) CASQUINHA DE SORVETE
F.	PRISMA	( ) TÚMULO EGÍPCIO
G.	CILINDRO	( ) CAIXA DE LEITE

Proposta 13-A (Continuação)

3. A. Jogo dos Sólidos geométricos.
Um familiar escreve esta lista em tirinhas de papel e coloca num pote:
CUBO PIRÂMIDE PRISMA ESFERA CONE PARALELEPÍPEDO CILINDRO

Um participante pega uma tira e lê, todos os outros devem sair para procurar em casa algum objeto com o formato sorteado e trazer até o local combinado (pode ser uma mesa, ou cadeira...). O vidente deve usar uma venda nos olhos. Ganha quem trouxer mais objetos.

3.B. Anote em uma folha os objetos (da brincadeira) encontrados na sua casa e seus respectivos formatos. Exemplo: Cilindro – lata de leite.

Variações: Ampliação para os estudantes com baixa-visão até que fique confortável a leitura. Acionar acessibilidade para ouvir todas as atividades (perda total de visão).

Pré-requisitos: Leitura e escrita de palavras e conhecimento das figuras planas e dos sólidos geométricos.

REFERÊNCIA:

Imagens: Dicionário enciclopédico ilustrado trilíngüe da língua de sinais brasileira. Disponível em: <https://books.google.com.br/books?id=N-ybDVKtBygC&printsec=frontcover&hl=pt-BR#v=onepage&q&f=false> Acesso em: 06 jul.2020

ESCOLA KIDS. Brincando com a matemática. Disponível em: << https://escolakids.uol.com.br/matematica/brincando-com-a-matematica.htm>> Acesso em:03 jul.2020.

Organizado por:
Professores de AEE da Rede Municipal de Ensino.
EMIEFM Professora Anna dos Reis Signinorini.
EMEEEIF Madre Cecília.
Núcleo de Apoio Pedagógico Especializado - NAPE.