



ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO





**PROPOSTAS DE ATIVIDADES
PARA SEMANA
DE 27/07/2020 A 31/07/2020**



Proposta 1 - B



ATIVIDADE: QUADRO DA NATUREZA.

DESCRIÇÃO: DEIXE A CRIANÇA BRINCAR COM A TERRA, FOLHAS, FLORES E SEMENTES. A PROPOSTA É PERMITIR QUE A CRIANÇA DESCUBRA TEXTURAS, FORMATOS E CORES. ESTIMULE A CRIANÇA A PEGAR DIFERENTES OBJETOS. FOLHAS, PEDRAS E AREIA PODEM SER USADOS PARA FAZER UM QUADRO EM UM PEDAÇO DE PAPELÃO, POR EXEMPLO. É SÓ COLAR E USAR A CRIATIVIDADE.

VARIAÇÕES:

- ❑ PODE-SE UTILIZAR OBJETOS DE DENTRO DA SUA CASA PARA OFERECER O CONTATO COM DIFERENTES TEXTURAS A CRIANÇA: ESPONJA DE PIA, ESPONJA DE BANHO, PAPÉIS DIVERSOS.
- ❑ O RESPONSÁVEL PODE MOSTRAR PARA A CRIANÇA O OBJETO QUE SERÁ COLOCADO E SOLICITAR QUE ELA ENCONTRE UM IGUAL, ATRAVÉS DO CAMPO VISUAL.
- ❑ O ADULTO PODE AJUDAR A CRIANÇA A CONFECCIONAR O QUADRO E PASSAR A SUA MÃO NAS DIFERENTES TEXTURAS, REALIZANDO A EXPLORAÇÃO.

OBJETIVOS: TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

PRÉ REQUISITOS: HABILIDADES VISUAIS E MEMÓRIA CINESTÉSICA.



Proposta 2 - B



ATIVIDADE: VAMOS BRINCAR DE ARTE?

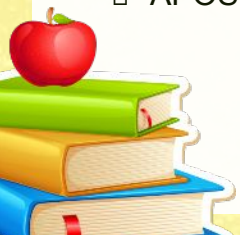
MATERIAIS NECESSÁRIOS: COTONETES, GUACHE, ALGODÃO E PAPEL.

DESCRIÇÃO: UM ADULTO COLOCA AS FOLHAS/PAPÉIS PARA A CRIANÇA, COM OS COTONETES DENTRO DE CADA POTE DE TINTA GUACHE, A CRIANÇA ESCOLHERÁ O DESENHO E AS CORES PARA ESSA PINTURA. EM OUTRA FOLHA, USE UM PEDAÇO DE ALGODÃO, MOLHANDO O ALGODÃO NA COR ESCOLHIDA E ENCOSTANDO NA FOLHA, FORMANDO UM BELO DESENHO.

AO TERMINAR, A CRIANÇA PODE EXPOR O QUE FEZ NO PAPEL EM UM VARAL E REGISTRAR ATRAVÉS DE FOTO A EXPOSIÇÃO DE SUA ARTE.

VARIAÇÕES:

- O ADULTO PODE ESCOLHER DIFERENTES MÚSICAS (LENTAS E AGITADAS) E ORIENTAR A CRIANÇA A PINTAR DE ACORDO COM O RITMO DA MÚSICA (RÁPIDO OU DEVAGAR);
- A PINTURA PODE SER FEITA USANDO OS PÉS – O ADULTO PODE PASSAR A TINTA NO PÉ DA CRIANÇA E FAZER O CARIMBO OU A CRIANÇA PODE USAR O DEDO DO PÉ PARA CRIAR O SEU DESENHO;
- O ADULTO PODE INICIAR UM DESENHO COM A TINTA E PEDIR QUE A CRIANÇA DE CONTINUIDADE;
- APÓS O DESENHO, CRIEM UMA HISTÓRIA DIVERTIDA.



Proposta 2 – B (continuação)



OBJETIVOS: UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

PRÉ REQUISITOS: LINGUAGEM ORAL, AUDITIVA, PERCEPÇÃO VISUAL E COORDENAÇÃO MOTORA.



Proposta 3 - B



ATIVIDADE: BRINCANDO COM ESPELHO E COM O CORPO.

MATERIAIS NECESSÁRIOS: ESPELHO, FOLHA PARA REALIZAR DESENHOS, LÁPIS DE COR E A MÚSICA: “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ” (DOMÍNIO POPULAR). LINK PARA OUVIR A MÚSICA: <<<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>>>

DESCRIÇÃO: DISPONIBILIZE PARA A CRIANÇA UM ESPELHO E INCENTIVE QUE ELA OBSERVE A PRÓPRIA IMAGEM. PEÇA PARA TOCAR DIFERENTES PARTES DO CORPO, PARA BALANÇAR OS CABELOS, A CABEÇA, LEVANTAR OS OMBROS, CRUZAR OS BRAÇOS, FAZER CARETAS ETC.

EM SEGUIDA A CRIANÇA FARÁ UM DESENHO DO SEU AUTORRETRATO.

POR FIM **DANÇAR E CANTAR A MÚSICA PROPOSTA:** DANCINHA DO CORPO - A TURMA DO SEU LOBATO (VOLUME 3 - MÚSICA INFANTIL) LINK [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=K0J0TK0BR9C](https://www.youtube.com/watch?v=K0J0TK0BR9C)



Proposta 3 – B (continuação)



VARIAÇÕES:

- PODE-SE BRINCAR, OLHANDO NO ESPELHO E IMITANDO A OUTRA PESSOA QUE ESTÁ AO SEU LADO;
- DESENHAR O CORPO HUMANO EM UM PAPEL GRANDE E FAZER O CONTORNO COM COLAGEM DE AREIA, BARBANTE... COLAR NA PAREDE E A CRIANÇA PODERÁ PASSAR A MÃO, COM OLHOS VENDADOS E IDENTIFICAR CADA PARTE DO CORPO PELO TATO.

OBJETIVOS: ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA, EXPRESSIVIDADE ARTÍSTICA, A IMAGINAÇÃO E HABILIDADES DE ESCUTA.

PRÉ REQUISITOS: COORDENAÇÃO GLOBAL ,ORALIDADE E IMAGINAÇÃO.



Proposta 4 - B



ATIVIDADE: CAIXA DE AREIA.

MATERIAIS NECESSÁRIOS: CAIXA RASA OU FORMA, AREIA OU TERRA.

DESCRIÇÃO: A CAIXA DE AREIA É UMA ATIVIDADE MUITO EFETIVA E DIVERTIDA QUE CONSISTE EM REALIZAR TRAÇOS COM O DEDO NA AREIA CONTIDA EM UMA CAIXA. APRESENTE PARA A CRIANÇA À CAIXA DE AREIA, CASO NÃO TENHA AREIA EM CASA, USE TERRA. DEIXE A CRIANÇA BRINCAR, SENTIR A AREIA, FAÇA EM CONJUNTO TRAÇOS DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS, (IMAGEM COM SUGESTÕES DE MOVIMENTOS NA PRÓXIMA PÁGINA) TRACEJADOS, FORMAS GEOMÉTRICAS, LETRAS E O NOME.

VARIAÇÕES:

- RECORTE DE REVISTAS AS LETRAS QUE FORMAM O NOME DA CRIANÇA.
- RECORTE, USANDO FOLHAS DE REVISTAS OU PANFLETO DE SUPERMERCADO AS FORMAS GEOMÉTRICAS.
- ESCONDA BRINQUEDOS/OBJETOS E SOLICITE QUE A CRIANÇA PROCURE NA AREIA OU TERRA OS OBJETOS;



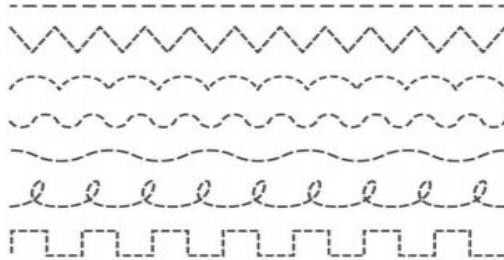
Proposta 4 – B (continuação)



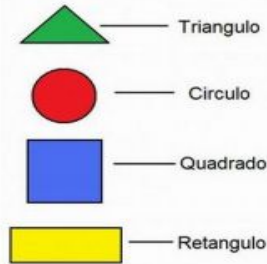
OBJETIVOS: TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUORTES; UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO.

PRÉ-REQUISITOS: ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, PRÉ-ESCRITA, COORDENAÇÃO OLHO MÃO, RECONHECIMENTO DE FORMAS, CONCENTRAÇÃO E CRIATIVIDADE.

1ª Sequência: Traços



2ª Sequência: Formas



3ª Sequência: Nome da Criança

MARIA
(EXEMPLO)

4ª Sequência: Desenhos livres



Proposta 5 - B



ATIVIDADE: **ARRAIAL DA FAMÍLIA.**

MATERIAIS NECESSÁRIOS: PALITOS DE FÓSFOROS OU GRAVETOS DE ÁRVORES, PAPEL COLORIDO, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, ROUPAS DE FESTA JUNINA, CHAPÉU DE PALHA, MÚSICAS JUNINAS...

DESCRIÇÃO: 1º NO DESENHO DA FOGUEIRA COLE PALITOS DE FÓSFOROS OU GRAVETOS E COLE PAPÉIS RECORTADOS EM TIRAS.

2º SE POSSÍVEL, CARACTERIZE-SE DE CAPIRA (TODA A FAMÍLIA) COM ROUPAS E CHAPÉU. COLOQUE UMA MÚSICA BEM ALEGRE E DANCE NA SALA OU EM OUTRO LOCAL DA CASA, A COREOGRAFIA É LIVRE, E SERÁ UM MOMENTO DE MUITA ALEGRIA E DIVERTIMENTO.



Proposta 5 – B (continuação)



VARIAÇÕES:

- ❑ USE FOLHAS DE REVISTAS, OU ENTÃO PINTA COM LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA OU CANETINHAS. OUTRA OPÇÃO É FAZER BOLINHAS DE PAPEL E COLAR NA FOGUEIRA.
- ❑ CASO NÃO TENHA ROUPA DE FESTA JUNINA, NÃO TEM PROBLEMA, O QUE VALE É A DIVERSÃO...
- ❑ A FAMÍLIA PODE INOVAR O ARRAIÁ. EM CONJUNTO, FAÇA BANDEIRINHAS E PENDURE NO AMBIENTE, PODENDO SEGUIR UMA SEQUÊNCIA DE CORES. EXEMPLO: AZUL, VERMELHO, VERDE...E SE NÃO TIVER FOLHAS COLORIDAS, PINTA COM GIZ OU TINTA GUACHE.
- ❑ SERÁ O ARRAIÁ DA FAMÍLIA DIVERTIDA!

OBJETIVOS: EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS; RECONHECER E AMPLIAR POSSIBILIDADES EXPRESSIVAS DO SEU CORPO POR MEIO DE ELEMENTOS DA DANÇA.

PRÉ-REQUISITOS: ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E GLOBAL, A PERCEPÇÃO VISUAL, E AUDITIVA, A ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, CRIATIVIDADE E RITMO MUSICAL.



Proposta 6-B

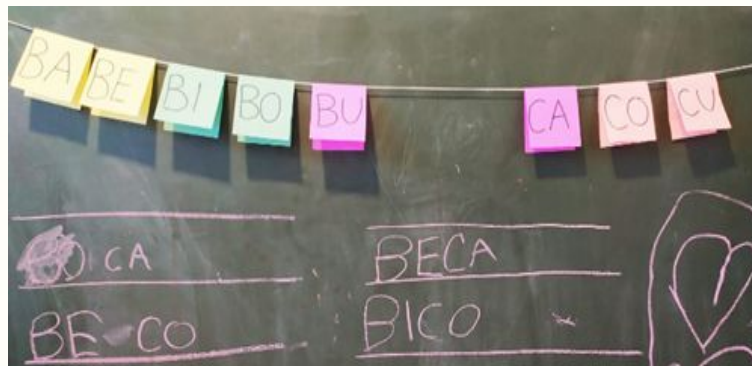


ATIVIDADE: VARAL DAS SÍLABAS.

OBJETIVO: INTERPRETAÇÃO DA ESCRITA PARA DESENVOLVIMENTO DO PROCESSO DE LEITURA, BEM COMO O PROCESSO DE ANÁLISE E SÍNTESE E PERCEPÇÃO AUDITIVA.

MATERIAL: PAPEL, CANETINHAS, PREGADORES, BARBANTE OU O VARAL DE ROUPAS.

DESCRIÇÃO: MONTE COM RETALHOS DE PAPEL E UM BARBANTE, UM VARAL DE SÍLABAS. PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E RECORTE EM TIRAS. EM CONJUNTO COM A CRIANÇA/ADOLESCENTE ESCREVA UMA SÍLABA EM CADA TIRA DE PAPEL, MONTE O VARAL, UTILIZANDO PREGADORES PARA PRENDER AS SÍLABAS. REALIZE A LEITURA DAS SÍLABAS ISOLADAS (SOLTAS) E DEPOIS JUNTE AS SÍLABAS PARA A FORMAÇÃO DE PALAVRAS.



Proposta 6-B (Continuação)



VARIAÇÕES:

- MONTE UM VARAL COM AS LETRAS DO ALFABETO;
- MONTE UM VARAL COM FIGURAS E AS LETRAS DOS SONS INICIAIS E FINAIS;
- DESENHE OU RECORTE ALGUMAS FIGURAS DE REVISTAS E PEÇA PARA A CRIANÇA/ADOLESCENTE IDENTIFICAR NO VARAL A LETRA/SÍLABA INICIAL DE CADA FIGURA.
- MONTE UM VARAL COM AS SÍLABAS COMPLEXAS (TRÊS LETRAS – CRA – CLA ...);
- FAÇA NA MÃO DA CRIANÇA, A FAMÍLIA SILÁBICA, NA PALMA DA MÃO COLOCAR A CONSOANTE E NOS DEDOS AS VOGAIS;
- FORME FRASES COM AS PALAVRAS MONTADAS;
- FAÇA MIMICAS DAS PALAVRAS MONTADAS.

PRÉ-REQUISITOS: DESENVOLVER A RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA, FLUÊNCIA DA LEITURA, ANÁLISE, SÍNTESE E PERCEPÇÃO AUDITIVA.



Proposta 7-B



ATIVIDADE: O QUE TEM NA MALA?

OBJETIVOS: AMPLIAR O VOCABULÁRIO, ESTIMULAR A MEMÓRIA DE LONGO PRAZO E A AGILIDADE DE PENSAMENTO.

MATERIAL: PESSOAS DA FAMÍLIA PARA DIVERSÃO.

DESCRIÇÃO: EM FAMÍLIA, VAMOS VIAJAR... SOLTE A IMAGINAÇÃO E ESCOLHA O LUGAR. PODE SER: PRAIA, ZOOLOGICO, OUTRA CIDADE, UM PAÍS DIFERENTE OU A CASA DE UM PARENTE QUERIDO. APÓS DEFINIR O LUGAR, UMA PESSOA DE CADA VEZ, FALA 1 PALAVRA/OBJETO PARA COLOCAR NA MALA, E ASSIM, SUCESSIVAMENTE, ATÉ QUE UM MEMBRO NÃO SE LEMBRE DE UMA NOVA PALAVRA OU REPITA A QUE JÁ FOI DITA. DIANTE DA REPETIÇÃO, NÃO LEMBRANÇA OU PALAVRA FORA DO TEMA, O PARTICIPANTE DEVERÁ PAGAR UMA PRENDA DEFINIDA PELOS OUTROS PARTICIPANTES.

EXEMPLO: A VIAGEM ESCOLHIDA FOI À PRAIA, PODE-SE DIZER: BIQUÍNI, SUNGA, CAMISETA, CHINELO, PROTETOR SOLAR... CACHECOL (A PESSOA PERDE).



Proposta 7-B (Continuação)



VARIAÇÕES:

- ❑ ESCREVA OU DESENHE OS ITENS DA MALA;
- ❑ MANUSEIE OS OBJETOS COM OS OLHOS VENDADOS E ADIVINHE QUAL É;
- ❑ FAÇA MÍMICA DOS ITENS COLOCADOS NA MALA;
- ❑ ENCENE UMA HISTÓRIA SOBRE COMO FOI A VIAGEM;
- ❑ FAÇA UM TEXTO SOBRE A VIAGEM.

PRÉ-REQUISITOS: ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, MEMÓRIA, ORGANIZAÇÃO, AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO E CRIATIVIDADE.



Proposta 8-B

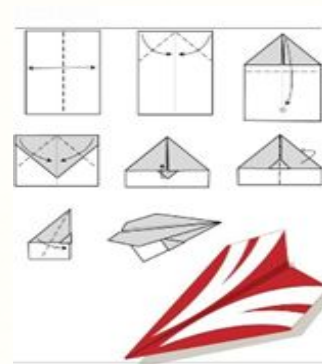
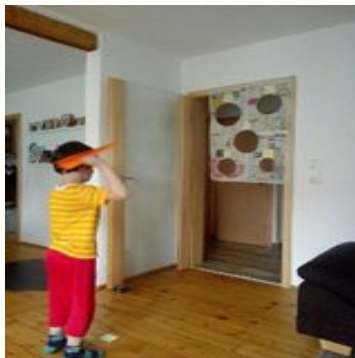


ATIVIDADE: DARDOS DE AVIÃO.

OBJETIVOS: DESENVOLVER ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO. TRABALHAR O ESPÍRITO DE EQUIPE.

MATERIAL: PAPEL, JORNAL, CANETINHAS, LÁPIS E BORRACHA.

DESCRIÇÃO: FAÇA UM AVIÃO DE PAPEL (PODE UTILIZAR QUALQUER PAPEL QUE TENHA EM CASA). COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO, SE NECESSÁRIO, FAÇA CÍRCULOS DE TAMANHOS DIFERENTES E RECORTE. CADA CÍRCULO RECEBERÁ UM VALOR DE PONTOS, CÍRCULOS GRANDES RECEBEM PONTUAÇÕES MENORES, E CÍRCULOS PEQUENOS RECEBEM PONTUAÇÕES MAIORES. INICIE COM O JOGADOR LANÇANDO O AVIÃO AO ALVO. ACERTANDO O ALVO, ANOTE EM UMA FOLHA A PONTUAÇÃO, SOMANDO NO FINAL OS PONTOS OBTIDOS.



Proposta 8-B (Continuação)



VARIAÇÕES:

- RECORTE NO JORNAL/CARTOLINA AS FORMAS GEOMÉTRICAS (QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO), E DIRECIONE O ALVO. POR EXEMPLO: TENTE ACERTAR O QUADRADO.
- FAÇA ALVOS NO CHÃO UTILIZANDO NÚMEROS E FORMAS GEOMÉTRICAS .

PRÉ-REQUISITOS: ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, PERCEPÇÃO VISUAL E CONTAGEM.



Proposta 9-B



ATIVIDADE: JOGO DO 21.

OBJETIVO: ESTIMULAR O RACIOCÍNIO, PERCEPÇÃO VISUAL E MEMÓRIA.

MATERIAL: PAPEL, TESOURA, CANETINHAS OU CANETA.

DESCRIÇÃO: REALIZE A SOMA DOS NÚMEROS ATÉ 21 PONTOS. PARA FAZER AS CARTAS, CORTE VÁRIOS QUADRADINHOS DE PAPEL E NUMERE DE 1 A 9. CADA NÚMERO TERÁ 4 QUADRADINHOS, PORÉM PARA O NÚMERO 10, SERÃO NECESSÁRIOS 9 QUADRADINHOS (MODELO).

A ATIVIDADE DEVE SER REALIZADA COM NO MÍNIMO 2 PESSOAS. O JOGADOR INICIA COM 2 CARTAS, E O RESTANTE DAS CARTAS FICA NO CENTRO DA MESA.

COMBINE ANTES QUEM SERÁ O PRIMEIRO, AS CARTAS NA MÃO SÃO SOMADAS ATÉ CHEGAR A 21 OU UM NÚMERO MAIS PRÓXIMO, SE A NUMERAÇÃO QUE ESTÁ NAS CARTAS FOR MENOR QUE 21, O JOGADOR PODE COMPRAR CARTAS DA MESA, MAS CUIDADO, SE PASSAR DE 21 PERDERÁ O JOGO. ASSIM QUE QUISER PARAR DE COMPRAR CARTAS DA MESA PASSE A VEZ PARA O PRÓXIMO JOGADOR, ELE SOMARÁ O QUE TEM NA MÃO E DECIDIRÁ SE QUER COMPRAR CARTAS OU NÃO. QUANDO TODOS TERMINAREM A RODADA TERÁ QUE VERIFICAR QUANTOS PONTOS CADA JOGADOR FEZ. QUEM SOMAR 21 OU SE APROXIMAR DESTES NÚMEROS GANHA O JOGO, QUEM PASSAR DO 21 ESTARÁ FORA DESTA RODADA.

VARIAÇÕES: USAR AS CARTAS PARA REALIZAR AS OPERAÇÕES (SUBTRAÇÃO, MULTIPLICAÇÃO OU DIVISÃO).

PRÉ-REQUISITOS: DISCRIMINAÇÃO VISUAL, COORDENAÇÃO VISO MOTORA, CÁLCULO MENTAL, ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO.



Proposta 9-B (Continuação)



1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

10	10	10
10	10	10
10	10	10



Proposta 10-B



ATIVIDADE: SEQUÊNCIA E QUANTIDADE.

OBJETIVOS: UTILIZAR ESTRATÉGIAS DE CONTAGEM, CLASSIFICAÇÃO, SERIAÇÃO; ESCRITA DOS NÚMEROS DE FORMA ESPONTÂNEA.

MATERIAL: PAPEL, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, LÁPIS E BORRACHA;

DESCRIÇÃO: CONTE AS FRUTAS QUE ESTÃO NA ÁRVORE. UTILIZE PARA A CONTAGEM, MATERIAL CONCRETO (LÁPIS, TAMPINHAS...).

1- AJUDE A MÔNICA E O CHICO BENTO A CONTAR, QUANTAS FRUTINHAS TEM NA ÁRVORE?



2- CONTE AS FRUTAS E ESCREVA O NÚMERO AQUI :



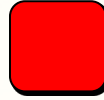
Proposta 10-B (continuação)



3- DESENHE

3

FRUTAS E PINTE DE VERMELHO:



Variações:

- ❑ USE PANFLETOS DE SUPERMERCADOS OU PAPÉIS PARA A CONFECÇÃO DAS BOLINHAS.
- ❑ ESCOLHA BRINQUEDOS, POTES, PEÇAS DE MONTAR E OU TAMPINHAS DE GARRAFA. CLASSIFIQUE POR CORES, FORMAS E TAMANHOS, CONTE FAZENDO RELAÇÃO COM NÚMERO E QUANTIDADE.

PRÉ-REQUISITOS: COORDENAÇÃO MOTORA, ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO;



Proposta 11-B



ATIVIDADE: QUEM FAZ O QUÊ?

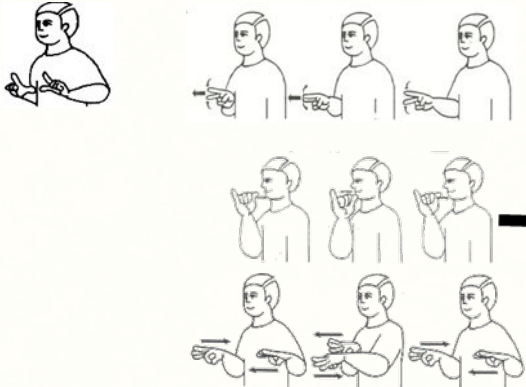
OBJETIVO: ATRAVÉS DO JOGO QUEM FAZ O QUÊ? PERCEBER OS ELEMENTOS NECESSÁRIOS PARA SE FORMAR UMA FRASE SIMPLES (SEM CONJUGAR O VERBO).

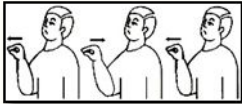
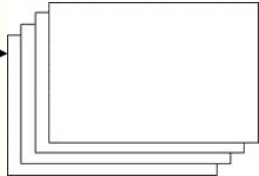
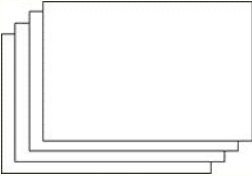
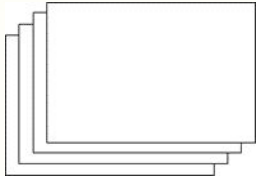
DESCRIÇÃO: COM O APOIO DAS FICHAS MONTE UMA FRASE.

MATERIAIS: FICHAS E TESOURA.

EXECUÇÃO:

1- RECORTE E ORGANIZE AS FICHAS, COMO NO EXEMPLO.



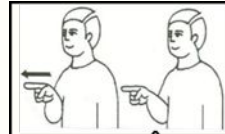
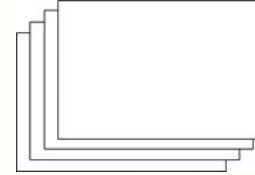
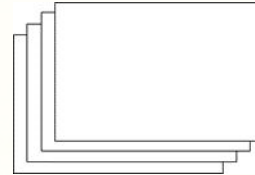
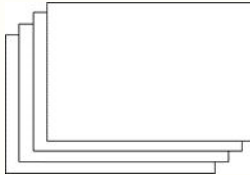
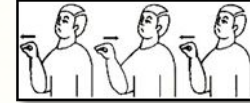
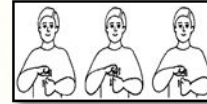
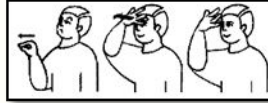
QUEM	FAZ	O QUÊ
		
		



Proposta 11-B (continuação)



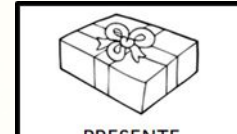
2- VIRE UMA FICHA DE CADA.



VOCÊ

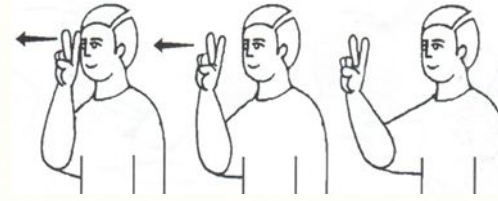
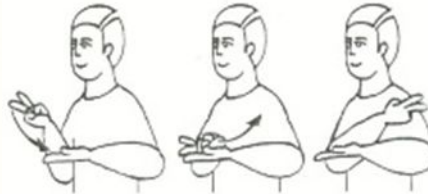


COMPRAR



PRESENTE

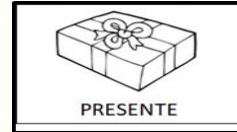
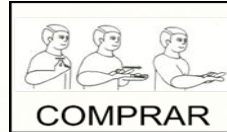
3-VEJA SE ESTÁ CERTA OU ERRADA.



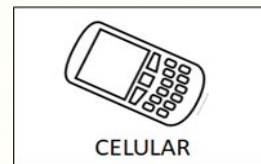
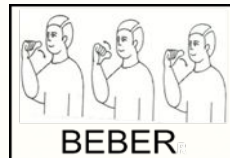
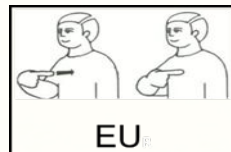
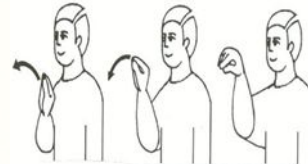
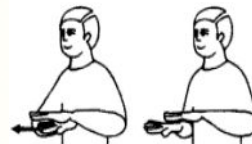
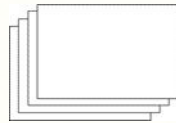
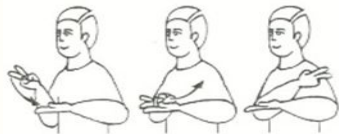
Proposta 11-B (continuação)



CERTA!!! FICHAS SÃO SUAS.



ERRADO!!! COLOCAR AS FICHAS EMBAIXO NA PILHA E EMBARALHAR.



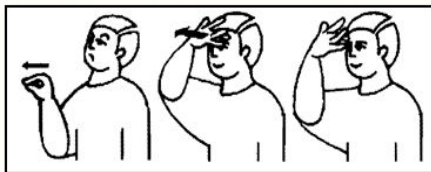
Proposta 11-B (continuação)



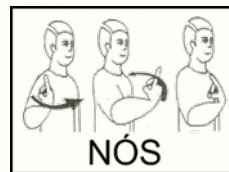
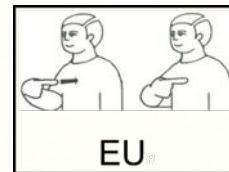
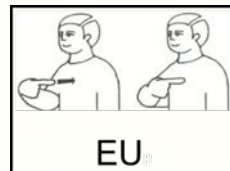
ORIENTAÇÕES:

- 1- FAÇA OUTRAS FICHAS COM OBJETOS/ANIMAIS/VERBOS/FOTOS DE PESSOAS DA FAMÍLIA. HÁ FICHAS EM BRANCO NO ANEXO.
- 2- PARA OS MAIORES, COMBINAR O TEMPO VERBAL (PRESENTE, PASSADO, FUTURO) E COBRAR A CONJUGAÇÃO.
- 3- AOS MENORES PEDIR PARA “LER” E TIRAR AS FICHAS OU VIRE A PEÇA QUE ILUSTRA A FRASE NO CADERNO.

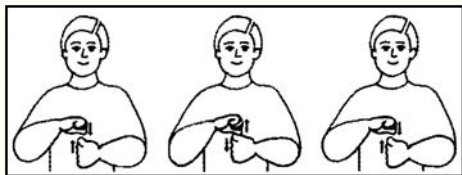
Anexo:



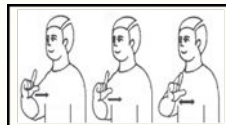
QUEM



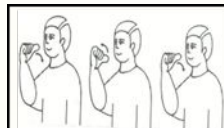
Proposta 11-B (continuação)



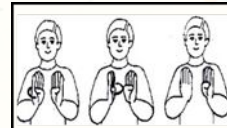
FAZ



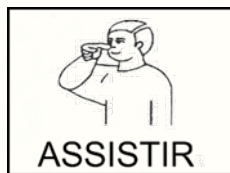
TER



BEBER



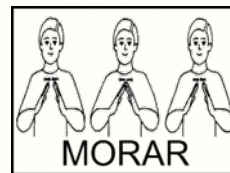
ABRIR



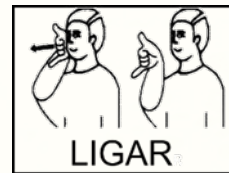
ASSISTIR



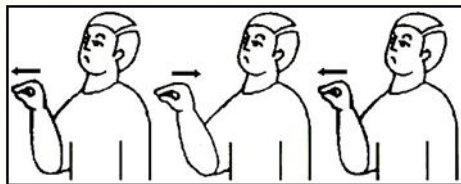
DIRIGIR



MORAR



LIGAR



O QUÊ



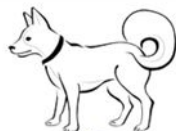
ÁGUA



CARRO



CADERNO



CÃO



CASA



PORTA



CELULAR



TÊNIS



TELEVISÃO



Proposta 12-B



ATIVIDADE: ORIENTAÇÃO ESPACIAL COM SETAS

OBJETIVOS: DESENVOLVER A ORIENTAÇÃO ESPACIAL; CONHECER E IDENTIFICAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS, E ESTIMULAR A CRIATIVIDADE.

MATERIAL: PAPEL OU PAPELÃO, RÉGUA, LÁPIS DE COR, LÁPIS, BORRACHA, GIZ OU FITA CREPE;

DESCRIÇÃO: REPRODUZIR FIGURAS PRÉ-ESTABELECIDAS, PINTAR E CRIAR FIGURAS NO PAPEL.

1-A) RISQUE A MALHA QUADRICULADA NO CHÃO OU PAPEL: SENDO 10 QUADRADOS, COM ESPAÇOS DE 20 CM NA HORIZONTAL E NA VERTICAL (PODE USAR TINTA GUACHE, GIZ OU FITA CREPE);

B) RECORTE OU DESENHE EM UM PAPELÃO A FIGURA DE UM GATINHO, E DE UMA BOLA;

C) RECORTE NO PAPELÃO 20 SETAS, OU MAIS DE 10CM CADA: PEDIR PARA CRIANÇA COLOCAR AS SETAS NOS QUADRADOS E LEVAR O GATINHO ATÉ A BOLA PARA BRINCAR;



Proposta 12-B (continuação)



2-A) RISQUE EM UMA FOLHA DE SULFITE, UMA MALHA QUADRICULADA DE 2CM X 2CM TOTALIZANDO 15 QUADRADOS NA HORIZONTAL E 15 NA VERTICAL;

B) CORTE DIVERSOS QUADRADOS DE 2CM X 2CM E PINTE;

C) FORME DIVERSAS FIGURAS GEOMÉTRICAS, SOBREPONDO OS PAPÉIS NA MALHA;

3- REPRODUZA NO PAPEL FIGURAS PRÉ-ESTABELECIDAS E CRIE OUTRAS;



EXECUÇÃO:
1-EXEMPLO:



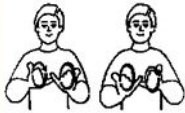
Proposta 12-B (continuação)



AJUDAR



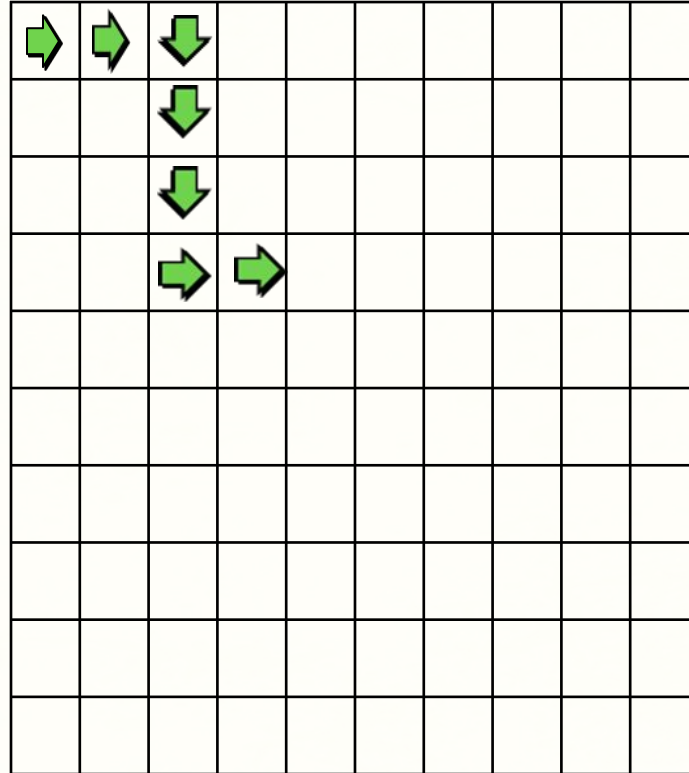
GATINHO



BRINCAR



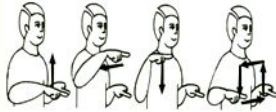
BOLA



Proposta 12-B (continuação)



2-EXEMPLO:



QUADRADOS



COLORIDOS



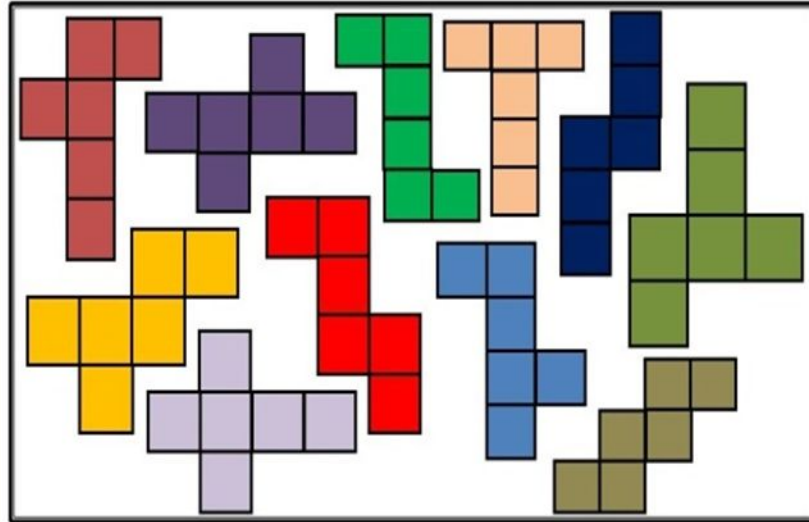
SOBREPOR



FAZER



FIGURAS



Proposta 12-B (continuação)



PAPEL



OU



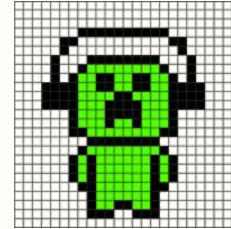
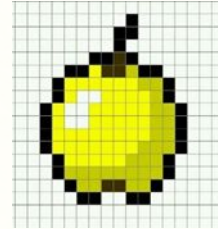
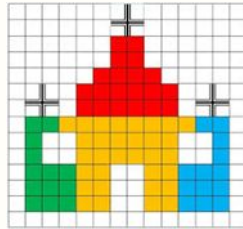
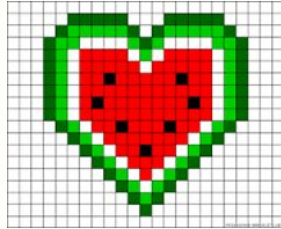
CADERNO



FIGURA



COPIAR



VARIAÇÕES:

INDIQUE UM CAMINHO PARA A CRIANÇA, DIZENDO PARA CIMA OU PARA BAIXO, À DIREITA OU À ESQUERDA.

PRÉ-REQUISITOS: COORDENAÇÃO MOTORA, ORIENTAÇÃO ESPACIAL E CRIATIVIDADE.



Proposta 13-B



ATIVIDADE: LER, ESCRIVER, PENSAR, CONVERSAR, OUVIR, CANTAR E DANÇAR.

OBJETIVOS: LEITURA E ESCRITA. DISCRIMINAÇÃO DOS SENTIDOS: TATO, VISÃO E AUDIÇÃO.

DESCRIÇÃO: PESQUISAR, LER , ESCRIVER E COMPLETAR. USANDO LÁPIS OU REGLETE.

AMIGO ESTOU AQUI-TOY STORY

AMIGO, ESTOU AQUI! (2 VEZES)
SE A FASE É RUIM
E SÃO TANTOS PROBLEMAS QUE NÃO TÊM FIM
NÃO SE ESQUEÇA QUE OUVIU DE MIM
AMIGO, ESTOU AQUI! (2 VEZES)
AMIGO, ESTOU AQUI! (2 VEZES)
OS SEUS PROBLEMAS SÃO MEUS TAMBÉM
E ISSO EU FAÇO POR VOCÊ E MAIS NINGUÉM

O QUE EU QUERO É VER O SEU BEM
AMIGO, ESTOU AQUI! (2 VEZES)
OS OUTROS PODEM SER ATÉ BEM MELHORES DO QUE EU
BONS BRINQUEDOS SÃO
PORÉM, AMIGO SEU É COISA SÉRIA
POIS É OPÇÃO DO CORAÇÃO, VIU?
O TEMPO VAI PASSAR
OS ANOS VÃO CONFIRMAR
AS TRÊS PALAVRAS QUE PROFERI
AMIGO, ESTOU AQUI! (3 VEZES)



Proposta 13-B (continuação)



1.A - LER A LETRA DA MÚSICA (TOY STORY), CONVERSAR SOBRE O DIA DO AMIGO (20.07). SE PUDER, ENTRE NO YOUTUBE E ASSISTA AO VÍDEO: <<https://www.youtube.com/watch?v=AcHrx0YtUBk&t=6s>> DESAFIO: VAMOS CANTAR E DANÇAR JUNTOS! VAMOS COMEMORAR A AMIZADE!

- ❑ RECORTE UM CORAÇÃO BEM GRANDE (PODE COLAR DUAS FOLHAS SULFITE) E DEPOIS ESCREVER NELE PALAVRAS E NOMES DE SEUS AMIGOS. EXEMPLOS: JOSÉ, AMOR, PERDÃO, GENTILEZA, LARA...
- ❑ CONVERSAR SOBRE A “AMIZADE” E DIZER COMO PODEMOS SER UM BOM AMIGO.
- ❑ JOGAR O JOGO DA FORÇA, USANDO PALAVRAS REFERENTES A AMIZADE. EXEMPLOS: SOLIDARIEDADE / PARCERIA / RESPEITO.

2.A - ASSISTIR AO CLIPE << <https://www.youtube.com/watch?v=AcHrx0YtUBk&t=6s>>> DESAFIO: VAMOS CANTAR E DANÇAR JUNTOS! VAMOS COMEMORAR A AMIZADE!

B. BRINCAR DE STOP DA AMIZADE (ORAL OU ESCRITO). PARA CADA LETRA SORTEADA (PODE USAR OS DEDOS DOS PARTICIPANTES) UMA QUALIDADE. EXEMPLOS: “L”: LEALDADE / “A” : AMIGO /

VARIAÇÕES: AMPLIAÇÃO DO MATERIAL SE NECESSÁRIO E CONFORTÁVEL. ACIONAR ACESSIBILIDADE PARA OUVIR TODAS AS ATIVIDADES.

PRÉ-REQUISITOS: LEITURA E ESCRITA DE PALAVRAS.



Proposta 13-B (continuação)



REFERÊNCIA:

Imagens: Dicionário enciclopédico ilustrado trilingüe da língua de sinais brasileira. Disponível em:

<<https://books.google.com.br/books?id=N-ybDVKtBygC&printsec=frontcover&hl=pt-BR#v=onepage&q&f=false>> Acesso em: 06 jul.2020

HONORA, M. FRIZANCO, M. Livro Ilustrado de Língua Brasileira de Sinais.

A TURMA DO SEU LOBATO. Dancinha do corpo – A turma do seu Lobato (volume 3- música infantil) (2m58s)2019. Disponível em: << [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=K0J0TK0BR9C](https://www.youtube.com/watch?v=K0J0TK0BR9C)>> Acesso em: 16 jul. 2020.

BOB ZOOM. Cabeça, ombro, joelho e pé-Bob Zoom/vídeo infantil musical oficial. (2m08s)2018. Disponível em: << <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>>> Acesso em 16 jul. 2020.

CASTRO BROTHERS. Amigo ,estou aqui! Com Zé da Viola, Woody e Buzz Lightyer. (Marco Ribeiro e Guilherme Briggs) (4m45s) 2019. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=AcHrx0YtUBk&t=6s> Acesso em: 17 jul.2020.





Organizado por:
Professores de AEE da Rede Municipal de Ensino.
EMIEFM Professora Anna dos Reis Signinorini.
EMEEEEIF Madre Cecília.
Núcleo de Apoio Pedagógico Especializado - NAPE.

