



ESCOLA sem MUROS



#fiqueemcasa

EMEEEIF MADRE CECÍLIA



“COMUNICAÇÃO ESCRITA”

ENSINO FUNDAMENTAL I E EJA I e II

SEMANA 10

**Língua
Portuguesa**



HABILIDADES

(EF15LP05) PLANEJAR COM A AJUDA DO PROFESSOR, O TEXTO QUE SERÁ PRODUZIDO, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA, OS INTERLOCUTORES (QUEM ESCREVE/PARA QUEM ESCREVE), A FINALIDADE OU PROPÓSITO (ESCREVER PARA QUÊ), A CIRCULAÇÃO (ONDE O TEXTO VAI CIRCULAR), O SUPORTE (QUAL É O PORTADOR DO TEXTO), A LINGUAGEM, ORGANIZAÇÃO E FORMA DO TEXTO E SEU TEMA, PESQUISANDO EM MEIOS IMPRESSOS OU DIGITAIS, SEMPRE QUE FOR PRECISO, INFORMAÇÕES NECESSÁRIAS À PRODUÇÃO DE TEXTO, ORGANIZANDO EM TÓPICOS OS DADOS E AS FONTES PESQUISADAS.

(EF67LP18) IDENTIFICAR O OBJETO DA RECLAMAÇÃO E/OU DA SOLICITAÇÃO E SUA SUSTENTAÇÃO, EXPLICAÇÃO OU JUSTIFICATIVA, DE FORMA A PODER ANALISAR A PERTINÊNCIA DA SOLICITAÇÃO OU JUSTIFICAÇÃO.

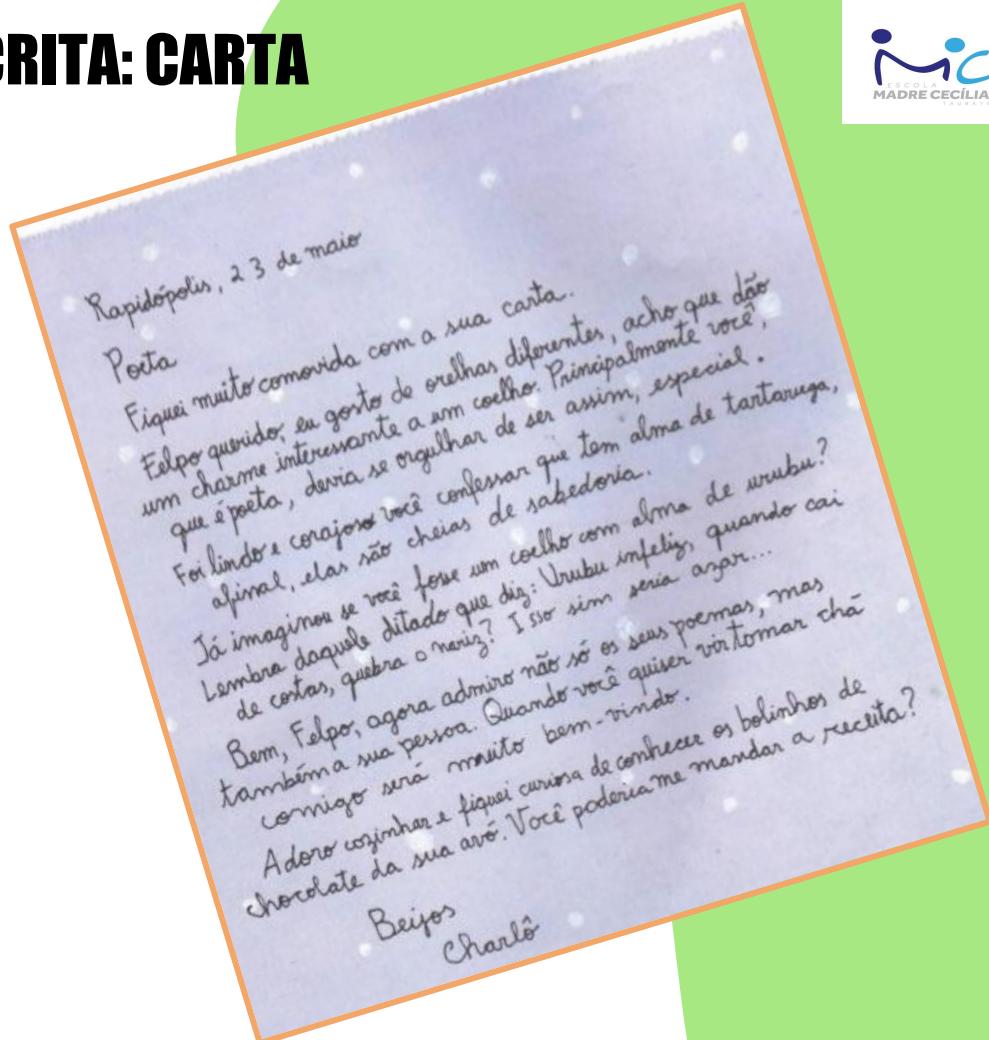


COMUNICAÇÃO ESCRITA: CARTA

O TEXTO, É UMA CARTA PESSOAL.

OBSERVE ALGUNS ELEMENTOS:

- QUEM ESCREVE;
- QUEM RECEBE;
- E O ASSUNTO TRATADO.





VOCÊ SABIA?

A CARTA PESSOAL É UM DOS MAIS ANTIGOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS.

O **INÍCIO** DE UMA CARTA DEVE TER ESTES ELEMENTOS:

- ✓ LOCAL - CIDADE DE ONDE SE ESCREVE;
- ✓ DATA - DIA, MÊS E ANO EM QUE SE ESCREVE;
- ✓ DESTINATÁRIO - NOME DA PESSOA PARA QUEM SE ESCREVE.
- ✓ O **ASSUNTO** DA CARTA É VARIADO. O REMETENTE PODE USÁ-LA PARA MANDAR NOTÍCIAS, TROCAR IDEIAS OU ENVIAR RECEITAS CULINÁRIAS, POEMAS, FOTOS, ETC.

O **FINAL** DE UMA CARTA DEVE TER:

- ✓ MENSAGEM DE DESPEDIDA;
- ✓ ASSINATURA DE QUEM ESCREVE (REMETENTE).

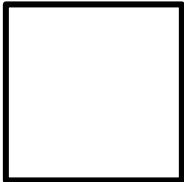
GERALMENTE, QUANDO ALGUÉM ENVIA UMA CARTA, ESPERA UMA RESPOSTA, QUE PODE SER TAMBÉM POR UMA CARTA OU OUTRO MEIO DE COMUNICAÇÃO.



ATIVIDADE

ESTRATÉGIA 1

1- OBSERVE OS MODELOS DE TEXTOS E FAÇA UM X NO QUAL REPRESENTA UMA CARTA:



Rapidópolis, 23 de maio

Poeta

Fiquei muito comovida com a sua carta.

Felpo querido, eu gosto de orelhas diferentes, acho que dão um charme interessante a um coelho. Principalmente você, que é poeta, devia se orgulhar de ser assim, especial.

Foi lindo e corajoso você confessar que tem alma de tartaruga, afinal, elas são cheias de sabedoria.

Já imaginou se você fosse um coelho com alma de urubu?

Lembra daquele ditado que diz: Urubu infeliz, quando cai de costas, quebra o nariz? Isso sim seria azar...

Bem, Felpo, agora admiro não só os seus poemas, mas também a sua pessoa. Quando você quiser vir tomar chá comigo será muito bem-vindo.

Adoro cozinhar e fiquei curiosa de conhecer os bolinhos de chocolate da sua avó. Você poderia me mandar a receita?

Beijos

Charlé



ESTRATÉGIA 1 (CONTINUAÇÃO)



2 - DE ACORDO COM A CARTA,
ESCREVA:

R PARA O REMETENTE;
D PARA O DESTINATÁRIO;
L PARA O LOCAL ONDE ESTÁ O
REMETENTE.

POETA

RAPIDÓPOLIS

CHARLÔ

Rapidópolis, 23 de maio

Porta

Fiquei muito comovida com a sua carta.

Felpo querido, eu gosto de orelhas diferentes, acho que dão um charme interessante a um coelho. Principalmente você, que é poeta, devia se orgulhar de ser assim, especial.

Foi lindo e corajoso você confessar que tem alma de tartaruga, afinal, elas são cheias de sabedoria.

Já imaginou se você fosse um coelho com alma de urubu? Lembra daquele ditado que diz: Urubu infeliz, quando cai de costas, quebra o nariz? Isso sim seria azar...

Bem, Felpo, agora admiro não só os seus poemas, mas também a sua pessoa. Quando você quiser vir tomar chá comigo será muito bem-vindo.

Adoro cozinhar e fiquei curiosa de conhecer os bolinhos de chocolate da sua avó. Você poderia me mandar a receita?

Beijos

Charlô



ESTRATÉGIA 2



1 - LEIA A CARTA PESSOAL E DEPOIS RESPONDA EM SEU CADERNO:

A. QUEM É FELPO?

B. POR QUE CHARLÔ DIZ QUE FELPO É ESPECIAL?

C. QUE CARACTERÍSTICAS DE FELPO FAZEM CHARLÔ ADMIRÁ-LO?

Rapidópolis, 23 de maio

Poeta

Fiquei muito comovida com a sua carta.

Felpo querido, eu gosto de orelhas diferentes, acho que dão um charme interessante a um coelho. Principalmente você, que é poeta, devia se orgulhar de ser assim, especial.

Foi lindo e corajoso você confessar que tem alma de tartaruga, afinal, elas são cheias de sabedoria.

Já imaginou se você fosse um coelho com alma de urubu? Lembra daquele ditado que diz: Urubu infeliz, quando cai de costas, quebra o nariz? Isso sim seria azar...

Bem, Felpo, agora admiro não só os seus poemas, mas também a sua pessoa. Quando você quiser vir tomar chá comigo será muito bem-vindo.

Adoro cozinhar e fiquei curiosa de conhecer os bolinhos de chocolate da sua avó. Você poderia me mandar a receita?

Beijos

Charlô



ESTRATÉGIA 2 (CONTINUAÇÃO)



1 - LEIA A CARTA PESSOAL E DEPOIS RESPONDA EM SEU CADERNO:

D. CHARLÔ FAZ UM CONVITE E UM PEDIDO A FELPO. QUAIS SÃO ELES?

E. VOCÊ JÁ ESCREVEU UMA CARTA? PARA QUEM?

F. JÁ RECEBEU ALGUMA CARTA? DE QUEM?

Rapidópolis, 23 de maio

Porta

Fiquei muito comovida com a sua carta.

Felpo querido, eu gosto de orelhas diferentes, acho que dão um charme interessante a um coelho. Principalmente você, que é poeta, devia se orgulhar de ser assim, especial.

Foi lindo e corajoso você confessar que tem alma de tartaruga, afinal, elas são cheias de sabedoria.

Já imaginou se você fosse um coelho com alma de urubu? Lembra daquele ditado que diz: Urubu infeliz, quando cai de costas, quebra o nariz? Isso sim seria azar...

Bem, Felpo, agora admiro não só os seus poemas, mas também a sua pessoa. Quando você quiser vir tomar chá comigo será muito bem-vindo.

Adoro cozinhar e fiquei curiosa de conhecer os bolinhos de chocolate da sua avó. Você poderia me mandar a receita?

Beijos

Charlô



ATIVIDADE

ESTRATÉGIA 3



1- ASSINALE A AFIRMAÇÃO CORRETA.

- CHARLÔ INICIOU UMA CONVERSAS COM FELPO POR MEIO DA CARTA.
- CHARLÔ RESPONDEU A UM CARTA QUE FELPO ENVIOU PARA ELA.

2 - CIRCULE A FRASE QUE INDICA QUE FELPO E CHARLÔ CONTINUARÃO SE COMUNICANDO POR MEIO DE CARTAS.

- A) "QUANDO VOCÊ QUISER VIR TOMAR CHÁ COMIGO SERÁ MUITO BEM-VINDO".
- B) "VOCÊ PODERIA ME MANDAR A RECEITA?"

Rapidópolis, 23 de maio

Porta

Fiquei muito comovida com a sua carta.

Felpo querido, eu gosto de orelhas diferentes, acho que dão um charme interessante a um coelho. Principalmente você, que é poeta, devia se orgulhar de ser assim, especial.

Foi lindo e corajoso você confessar que tem alma de tartaruga, afinal, elas são cheias de sabedoria.

Já imaginei se você fosse um coelho com alma de urubu? Lembra daquele ditado que diz: Urubu infeliz, quando cai de costas, quebra o nariz? Isso sim seria azar...

Bem, Felpo, agora admiro não só os seus poemas, mas também a sua pessoa. Quando você quiser vir tomar chá comigo será muito bem-vindo.

Adoro cozinhar e fiquei curiosa de conhecer os bolinhos de chocolate da sua avó. Você poderia me mandar a receita?

Beijos

Charlô



ATIVIDADE

ESTRATÉGIA 3 (CONTINUAÇÃO)

3 - DAS CARTAS, QUAL PODE SER A RESPOSTA DE FELPO?

A

CHARLÓ

VOCÊ ESTÁ
REDONDAMENTE
ENGANADA A MEU
RESPEITO.
[...]

FELPO FILVA, UM
POETA CHEIO DE
IMAGINAÇÃO.

B

CHARLÓ

ESTOU ENVIANDO A
RECEITA DA MINHA AVÓ.
[...]

ESPERO QUE VOCÊ GOSTE
TANTO QUANTO EU.

VOCÊ TAMBÉM ESCREVE
POEMAS?

BEIJOS
FELPO

A CARTA _____ PODERIA SER A RESPOSTA.
PORQUE _____.



ATIVIDADE

ESTRATÉGIA 3 (CONTINUAÇÃO)

4 - AGORA É A SUA VEZ!

ESCREVA EM SEU CADERNO, UMA PEQUENA CARTA PARA SUA PROFESSORA, CONTANDO ALGO QUE ACONTECEU EM SUA VIDA E QUE FOI IMPORTANTE PARA VOCÊ.

NÃO ESQUEÇA DE LER AS DICAS DE COMO ESCREVER UMA CARTA NO **VOCÊ SABIA?** LOCALIZADO NO COMEÇO DO SLIDE.





ATIVIDADE

ESTRATÉGIA 4



CARTA DE RECLAMAÇÃO E SOLICITAÇÃO

A CARTA DE RECLAMAÇÃO É UTILIZADA QUANDO O REMETENTE DESCREVE UM PROBLEMA OCORRIDO A UM DESTINATÁRIO QUE PODE RESOLVÊ-LO.



JÁ A CARTA DE SOLICITAÇÃO É UTILIZADA PARA REALIZAR UM PEDIDO (SOLICITAR ALGO) A UM DESTINATÁRIO QUE PODE AJUDÁ-LO.

LEIA A CARTA A SEGUIR: 

CARTA DE RECLAMAÇÃO

À SONHOS ENCANTADOS – LOJA DE BRINQUEDOS

NO QUE DIZ RESPEITO A COMPRA Nº 1346, REALIZADO NO DIA 12 DE JUNHO DE 2020, VIA SITE DA LOJA, VENHO MANIFESTAR MEU DESCONTENTAMENTO, POIS A ENTREGA ESTAVA PREVISTA PARA NO MÁXIMO 15 DIAS, E ATÉ O PRESENTE MOMENTO NÃO CHEGOU.

OU SEJA, VOCÊS DESCUMPRIRAM O PRAZO DE ENTREGA E NÃO DERAM NENHUM ESCLARECIMENTO SOBRE O OCORRIDO.

DESSA FORMA, VENHO SOLICITAR O CANCELAMENTO DA COMPRA E O RESSARCIMENTO DOS VALORES PAGOS.
AGUARDO RESPOSTA.

TAUBATÉ, 10 DE JULHO DE 2020

MARIA CLARA FELICIANO

CPF – 657.849.532-00

ENDEREÇO – RUA DAS MARGARIDAS, 386 JARDIM DAS FLORES – TAUBATÉ – SP
TELEFONE – 97455-0000



ATIVIDADE

ESTRATÉGIA 4 – CONTINUAÇÃO



1 - RESPONDA:

- A) QUEM É O REMETENTE DA CARTA?
- B) E O DESTINATÁRIO?
- C) QUAL O ASSUNTO DA CARTA?
- D) VOCÊ ACHA JUSTO A RECLAMAÇÃO? POR QUÊ?
- E) COMO VOCÊ REAGIRIA SE FOSSE CONSIGO?

2- O DIRETOR DE UMA ESCOLA NÃO PODE RECEBER OS ALUNOS EM SUA SALA, A SOLUÇÃO SERIA REDIGIR UM DOCUMENTO DIRECIONADO AO DIRETOR, PARA SOLICITAR UM PASSEIO E MOSTRAR A IMPORTÂNCIA DO MESMO PARA O MELHOR APRENDIZADO DOS ALUNOS.

PENSANDO NA SITUAÇÃO, REDIJA UMA CARTA DE SOLICITAÇÃO AO DIRETOR. NÃO ESQUEÇA QUE SUA CARTA DEVE SER CONVINCENTE PARA QUE O PEDIDO DOS ALUNOS POSSA SER APROVADO.



ORIENTAÇÕES AOS PAIS

- PARTICIPAR DO GRUPO DE WHATSAPP PARA RECEBER AS ORIENTAÇÕES DAS PROFESSORAS QUANTO A ATIVIDADE E ESTRATÉGIA.
- AUXILIAR NA EXECUÇÃO DE SUAS ATIVIDADES;





ORIENTAÇÕES AOS PAIS

- CRIAR UMA ROTINA DE ESTUDOS DE ACORDO COM OS ATENDIMENTOS DE WHATSAPP;
- TIRAR AS DÚVIDAS QUANTO A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO GRUPO DA SALA E APÓS A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, POSTAR NO GRUPO QUE PERTENCE.



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<https://icon-icons.com/es/icono/carta-mensaje-correo/51108>

<http://my-photoscape.blogspot.com/2010/05/folhas-de-caderno.html>

<https://www.slideshare.net/FranZeus/felpo-filva-eva-furnari>

<https://noticias.universia.com.br/educacao/noticia/2016/03/24/1137695/gostar-escrver-deixa-pessoas-inteligentes.html>

SANCHEZ MARTINS, Marisa. et al. *Buriti Mais Português 3º ano*, 1ª edição. São Paulo: editora Moderna, 2017, p.12/14.

<https://br.pinterest.com/pin/794252084266334186/>





ELABORADO POR

SUPERVISORES DE ENSINO

EQUIPE GESTORA E PEDAGÓGICA EMEEEIF MADRE CECÍLIA

PROFESSORES ESPECIALISTAS NAPE



#fiqueemcasa

E-MAIL EMEEEIF MADRE CECÍLIA:
cemtemadrececilia@educacaotaubate.sp.gov.br

E-MAIL NAPE:
nape@educacaotaubate.sp.gov.br