



ESCOLA



sem



MUROS





#fiqueemcasa



EMEEEIF MADRE CECÍLIA



“PERCEPÇÃO VISUAL E ATENÇÃO SUSTENTADA”

CRIAR
SEMANA 14



HABILIDADE

EF01GE03 - IDENTIFICAR DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS.



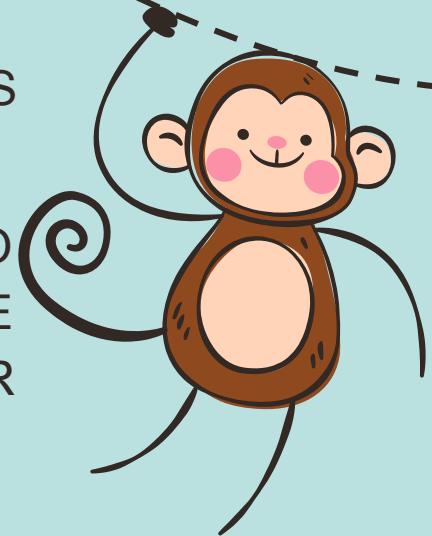


OBJETIVOS



IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS
EM DIVERSOS ESPAÇOS.

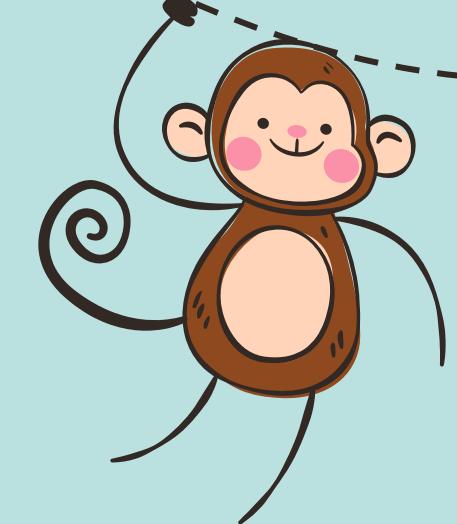
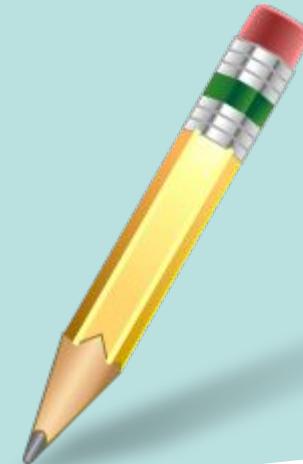
ESTIMULAR A DISCRIMINAÇÃO E PERCEPÇÃO
VISUAL ENTRE AS SEMELHANÇAS E
DIFERENÇAS, ASSIM COMO IDENTIFICAR
IMAGENS DIVERSAS.





MATERIAIS

- LÁPIS;
- LÁPIS DE COR;





ESTRATÉGIA 1

ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO E DISCRIMINAÇÃO VISUAL.

MARQUE UM **X** NA
CASA DIFERENTE.

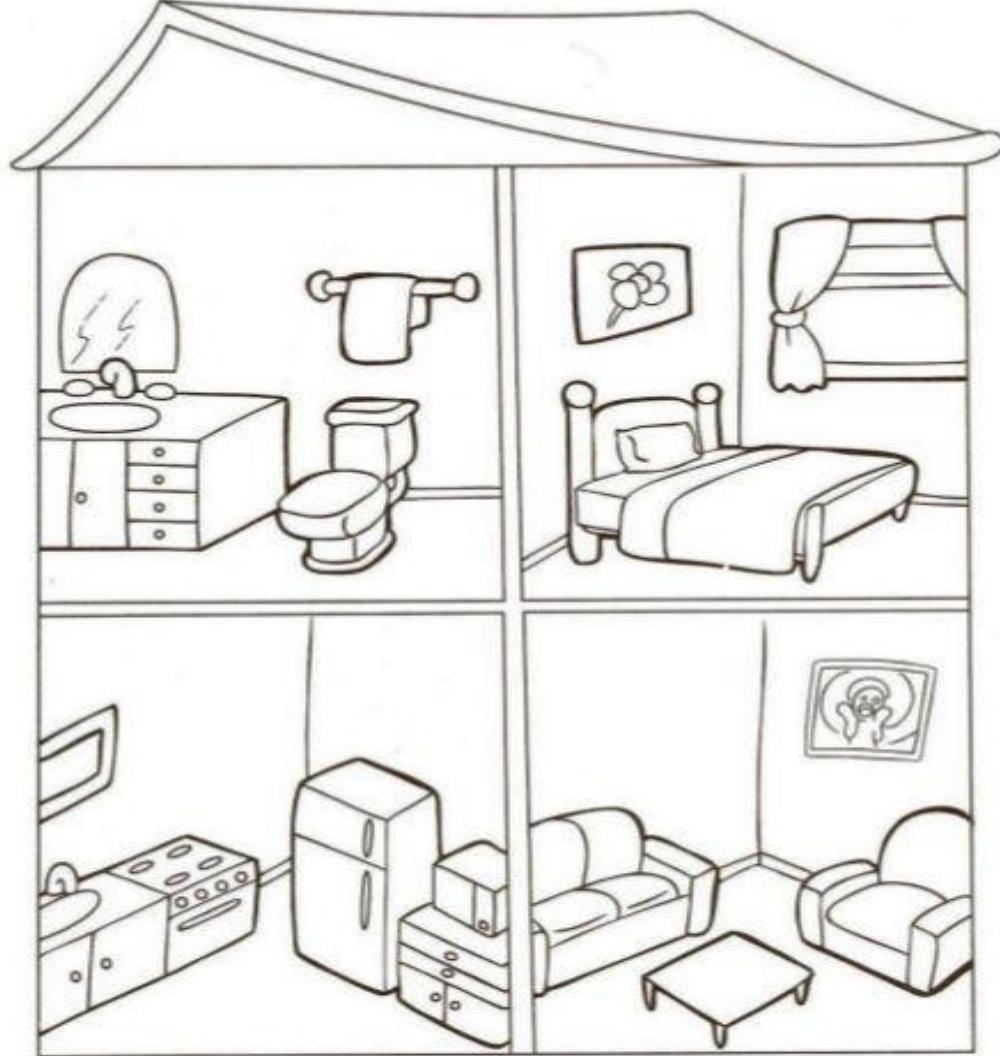




ESTRATÉGIA 1

CONTINUAÇÃO...

QUAL É A COZINHA? APONTE E MARQUE UM **"X"**.





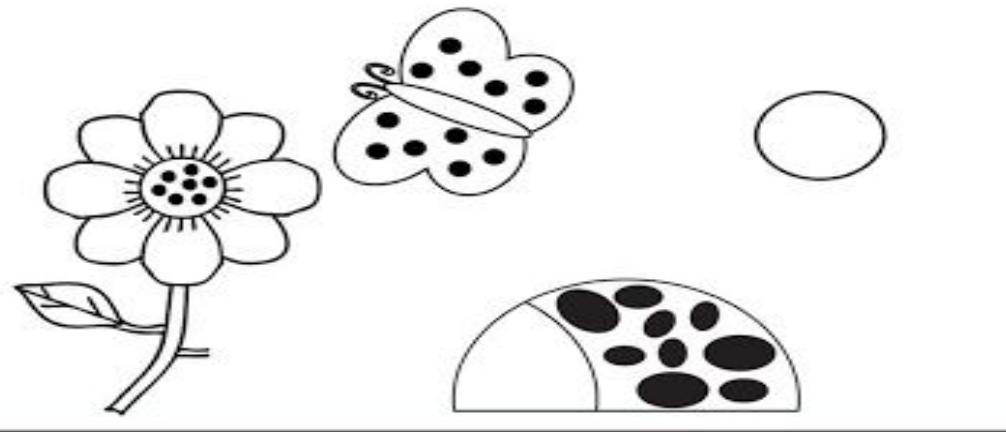
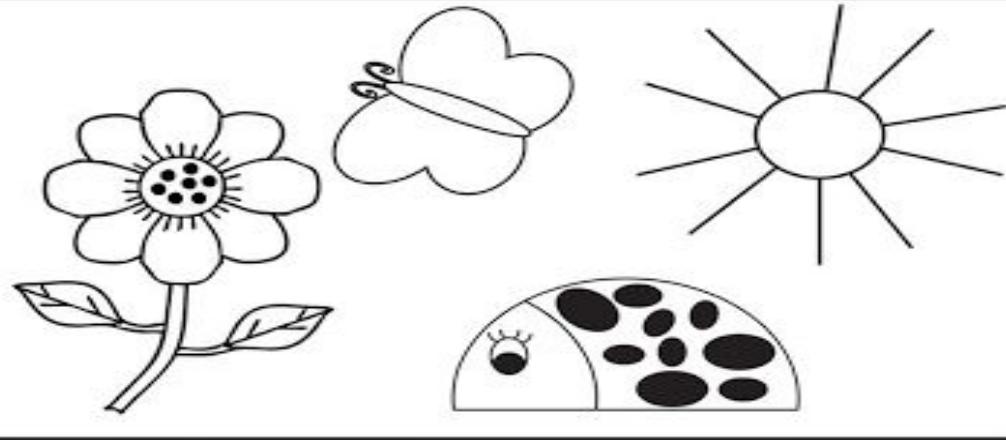
ESTRATÉGIA 2

OBSERVE AS FIGURAS E
NOMEIE:

FAÇA UM “X” NAS
DIFERENÇAS E COMPLETE
AS IMAGENS PARA QUE
FIQUEM IGUAIS.

ONDE ESTÁ A DIFERENÇA?

1- PROCURE AS 4 DIFERENÇAS ENTRE AS IMAGENS.

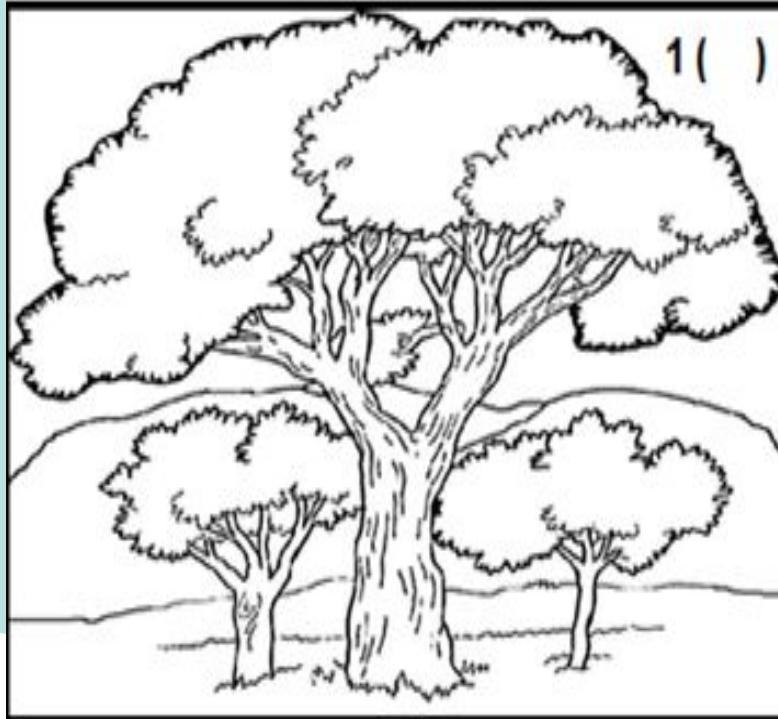




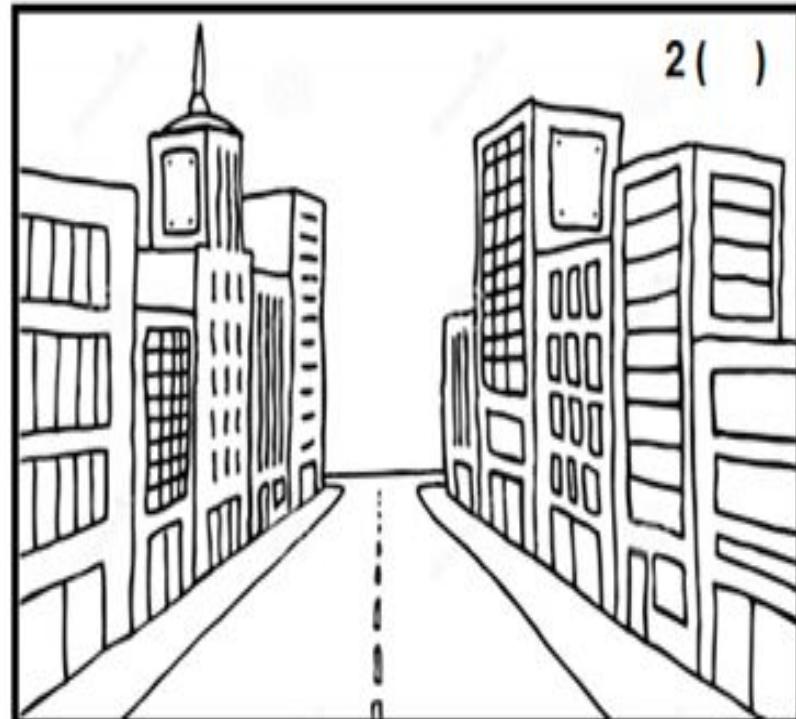
ESTRATÉGIA 3

OBSERVE AS FIGURAS.

IDENTIFIQUE E PINTE A FIGURA QUE FOI MODIFICADA PELO HOMEM.



1()



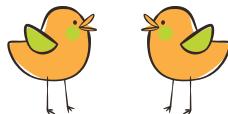
2()



Aos pais:



- AJUDE O ADOLESCENTE A DISTINGUIR, ENTRE AS MODIFICAÇÕES QUE FORAM OCORRENDO ATRAVÉS DO TEMPO E AS MODIFICAÇÕES FEITAS PELO HOMEM NA NATUREZA.
- ESTIMULE A CURIOSIDADE E PERCEPÇÃO ÀS DIFERENÇAS.
- VERBALIZE OU APONTE AS DIFERENÇAS ENTRE AS IMAGENS.





Referência Bibliográfica



<http://pt.slideshare.net>

www.pinterest.com.br

<https://www.courtley.com/equality-and-diversity/>

<https://structureofintellect.com/2015/08/>

<http://www.softicons.com/toolbar-icons/ista-base-software-icons-2-by-icons-lan/d/pencil-icon>





ELABORADO POR

SUPERVISORES DE ENSINO
EQUIPE GESTORA E PEDAGÓGICA EMEEEIF MADRE CECÍLIA
PROFESSORES ESPECIALISTAS NAPE

E-MAIL EMEEEIF MADRE CECÍLIA: cemtemadrececilia@educacaotaubate.sp.gov.br

E-MAIL NAPE: nape@educacaotaubate.sp.gov.br



#fiqueemcasa

