



ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES

# Maestro Fêgo Camargo

#fegoemcasa

Musicalização Infantil

CIDADE DE  
**TAUBATÉ**  
ORGULHO DE VIVER AQUI

## MUSICALIZAÇÃO I

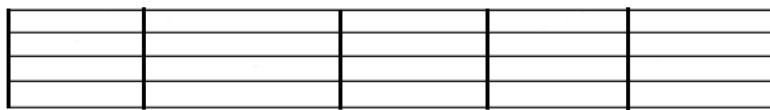
### Musicalização I - Teoria

#### Tarefa da Semana

Com base nas atividades anteriores, responda os seguintes exercícios:

1) Faça um **O** nas linhas e espaços pedidos abaixo:

2º espaço    4ª linha    1ª linha    3º espaço    5ª linha



2) A clave de sol é escrita a partir de qual linha?

---

3) Tratando-se dos conceitos de **GRAVE** e **AGUDO**, responda:

a) Dê 2 exemplos de sons agudos:

---

b) Dê 2 exemplos de sons graves:

---

4) A música é composta de sons e silêncio. O nome atribuído ao silêncio na música é chamado de pausa. A partir do seu conhecimento sobre as pausas, responda:

a) Qual é o nome da seguinte pausa:  \_\_\_\_\_

5) Escreva as notas no pentagrama utilizando a **SEMIBREVE** como figura musical.  
**(NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A CLAVE DE SOL).**



Sol    La    Si    La    Sol    Si    La    Sol

Musicalização I – Flauta Doce

<https://youtu.be/c7XHv75RqY8>

## TAREFA DA SEMANA

**Estudar as músicas que  
cantamos durante o  
semestre**



## MUSICALIZAÇÃO II

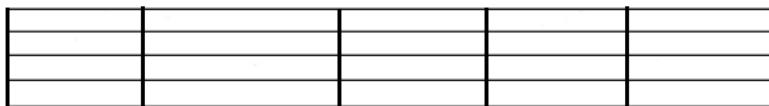
### Musicalização II - Teoria

#### Tarefa da Semana

Com base nas atividades anteriores, responda os seguintes exercícios:

1) Faça um **O** nas linhas e espaços pedidos abaixo:

2º espaço      4ª linha      1ª linha      3º espaço      5ª linha



2) A clave de sol é escrita a partir de qual linha?

---

3) Tratando-se dos conceitos de **GRAVE** e **AGUDO**, responda:

a) Dê 3 exemplos de sons agudos:

---

b) Dê 3 exemplos de sons graves:

---

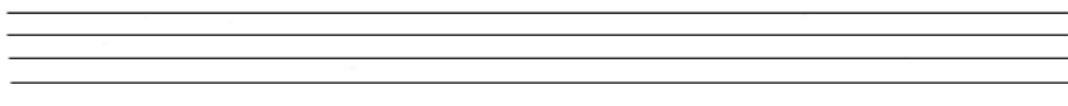
4) Os sons possuem a característica de serem longos ou curtos. Na partitura essa característica pode ser notada através das figuras musicais, que são representadas, por exemplo, como:



Os nomes das figuras musicais acima, na sua respectiva ordem, são:

- (a) semibreve, mínima e semínima
- (b) mínima, semibreve e semínima
- (c) mínima, semínima e semibreve
- (d) nenhuma das alternativas

5) Escreva as notas no pentagrama utilizando a **SEMIBREVE** como figura musical.  
**(NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A CLAVE DE SOL).**



Sol      La      Si      La      Sol      Si      La      Sol

Musicalização II – Flauta Doce

<https://youtu.be/BzbZqRMJdQI>

## **TAREFA DA SEMANA**

**Estudar as músicas que  
cantamos durante o  
semestre**



## MUSICALIZAÇÃO III

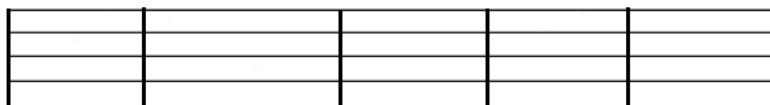
Musicalização III - Teoria

### Tarefa da Semana

Com base nas atividades anteriores, responda os seguintes exercícios:

1) Faça um  nas linhas e espaços pedidos abaixo:

1<sup>a</sup> linha      5<sup>o</sup> espaço      3<sup>a</sup> linha      2<sup>o</sup> espaço      5<sup>a</sup> linha



2) A clave de sol é escrita a partir de qual linha?

---

3) Tratando-se dos conceitos de **GRAVE** e **AGUDO**, responda:

a) Dê 3 exemplos de sons agudos:

---

b) Dê 3 exemplos de sons graves:

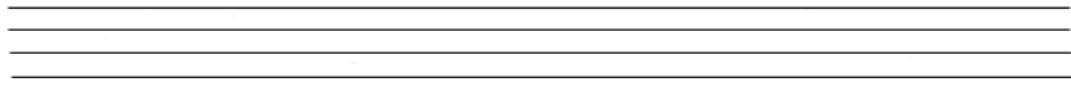
---

4) Com relação a duração das figuras musicais, assinale a alternativa correta:

Quanto vale a soma da duração da  mais a ?

- (a) 4 tempos
- (b) 2 tempos
- (c) 6 tempos
- (d) 5 tempos

5) Escreva as notas no pentagrama utilizando a **SEMIBREVE** como figura musical.  
(**NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A CLAVE DE SOL**).



Sol      Re      Do      La      Si      Do      Sol      Re      Si

Musicalização III – Flauta Doce

<https://youtu.be/5-08jGgUojk>

### **Tarefa da Semana**

- Tocar a música “The flute player and the bird” do início a fim.

### **The flute player and the bird**

Flauta

Flauta

Flauta

Flauta

1

5

9

13